

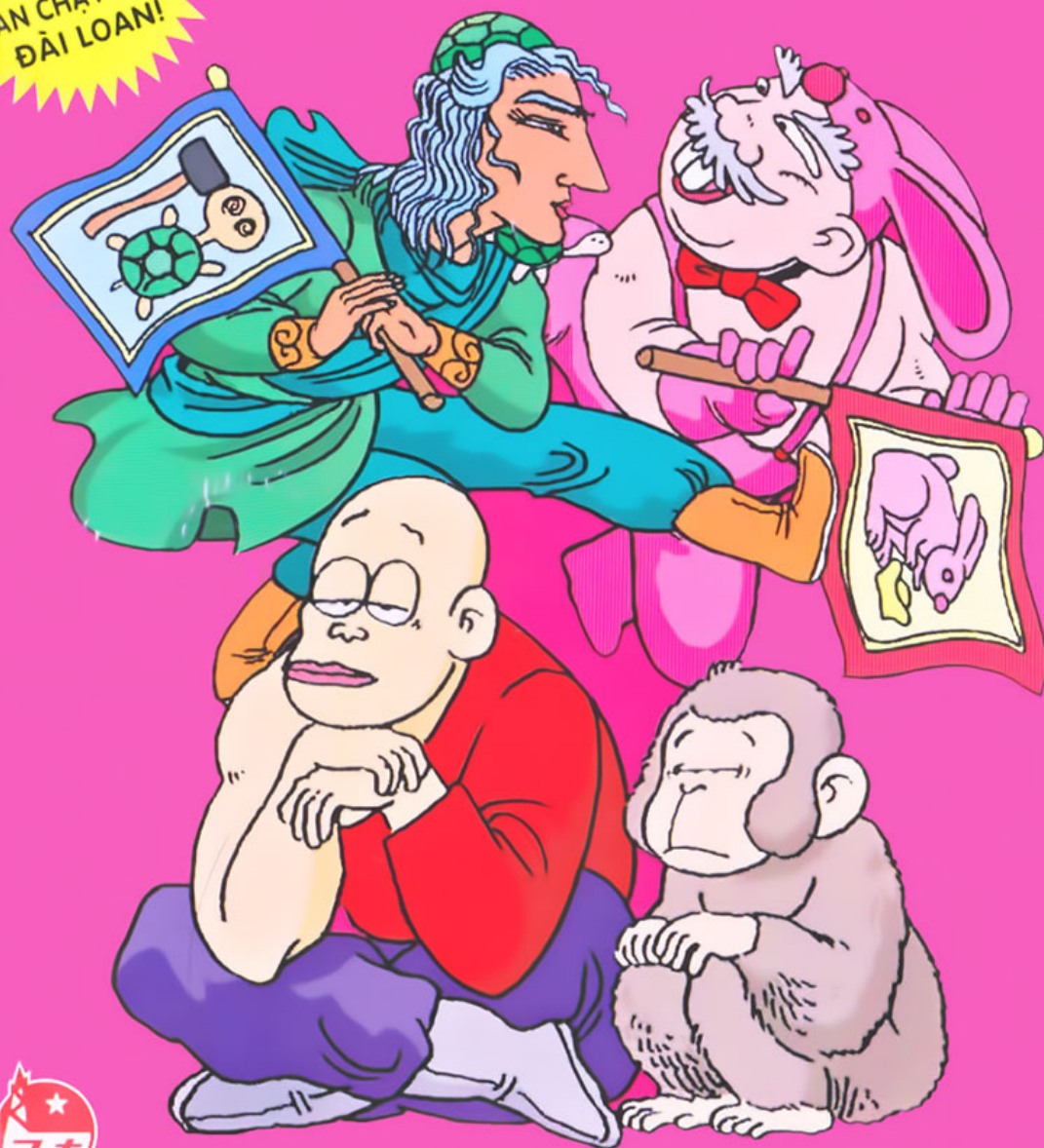
Ô LONG VIỆN

SIÊU BUỒN CƯỜI



• 10 TẬP
TIẾP THEO
DÒNG COMICS
BẠN CHẠY NHẤT
ĐÀI LOAN!

TẬP
10



ĐẠI CHIẾN SỨC SẮC



AU, YAO-HSING

Truyện thứ nhất:

ĐẠI CHIẾN SỨC SỨC



Thôi cứ nên nói rõ ngay từ đầu, người nào tinh mắt chắc đã đoán ra câu chuyện này nói về...





Không biết nên tự hào hay xấu hổ, người Trung Hoa là một trong những dân tộc biết cờ bạc, cá cược từ rất sớm.



RÕ RÀNG LÀ TÔI THẮNG, CHỊ CÒN CẢI CÁI GÌ!

CÓ BA CON CÁ NHÉP CHỊ VIỆC GÌ PHẢI LÀM ẬM LÊN!

Cá cược là một thói xấu nảy nòi khi xã hội ra đời. Nó là một đặc điểm riêng của loài người, các loài sinh vật khác không biết cờ bạc, đặt cược.



TỪ "CÁ CƯỢC" THƯỜNG ĐƯỢC GỌI MỘT CÁCH HAY HƠN, LÀ "CANH TRANH".



VẪN VỀ HƠN NỬA THÌ GỌI LÀ "THI ĐUA".

=3 =3 =3 =3



ĐỪNG VỮNG TRÊN ĐÔI CHÂN, BẮT CHẤP THẮNG THUA!

CỐ LÊN! CỐ LÊN!

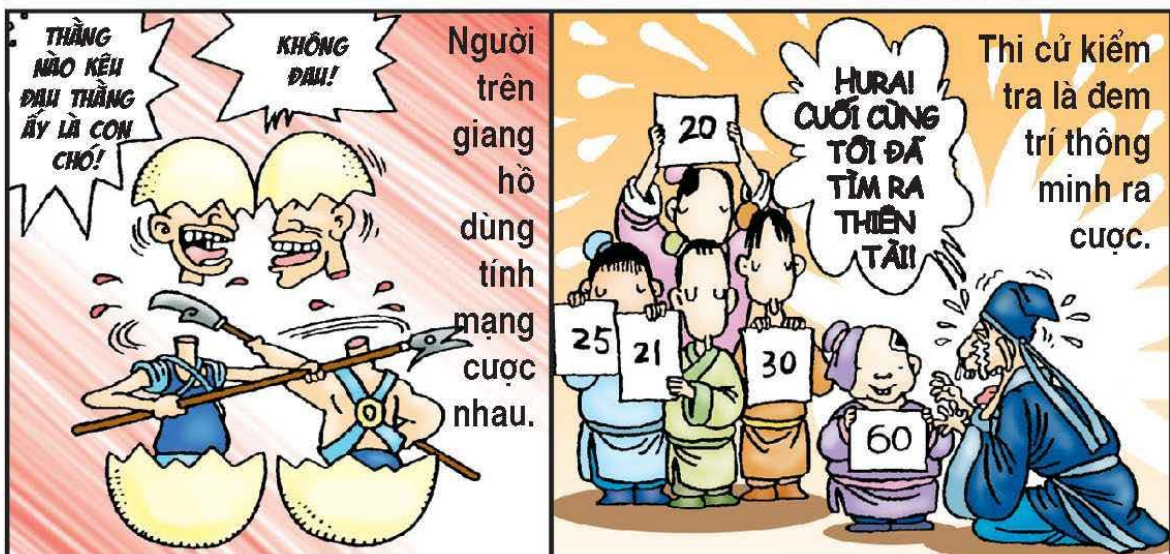
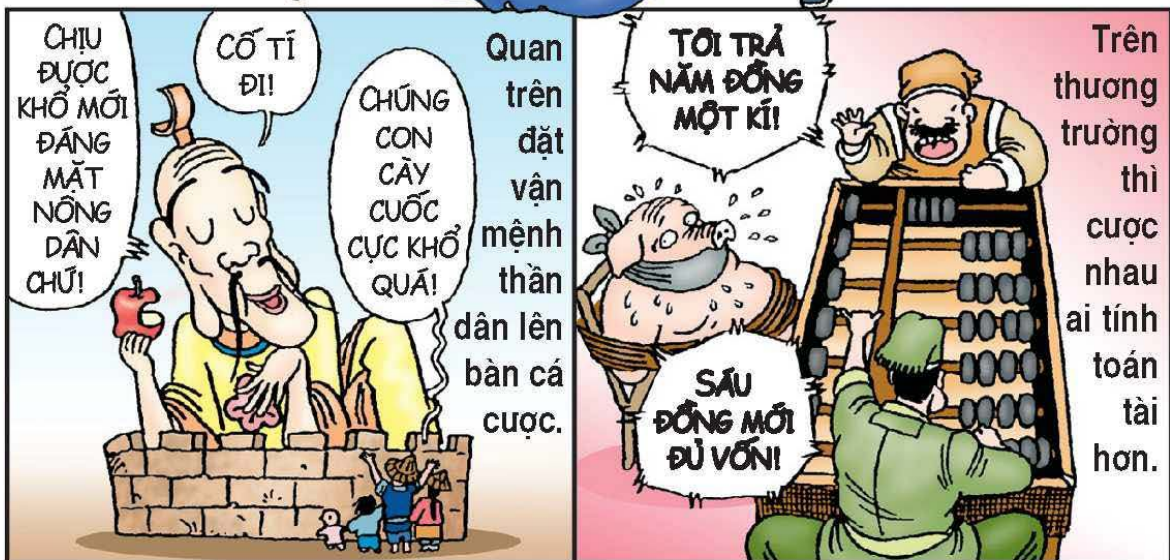
CỐT LÀ ĐỂ HỌC HỎI, KHÔNG CỐT GIÀNH HUY CHƯƠNG!

Tóm lại là con người ta có vô vàn lí do để biện minh cho trò cá cược. Nhiều người rất cay cú ăn thua nhưng cũng không dám thừa nhận.

Thật ra, con người ham mê cá cược cũng là điều dễ hiểu, vì cá cược thể hiện mong muốn vươn lên, giành thắng lợi, chiếm ưu thế...



“Cá” đi với “cược”, chơi cá cược cũng giống như bắt cá, lúc được lúc không. Vì thế người ta mới nói “được ăn cả, ngã về không”.



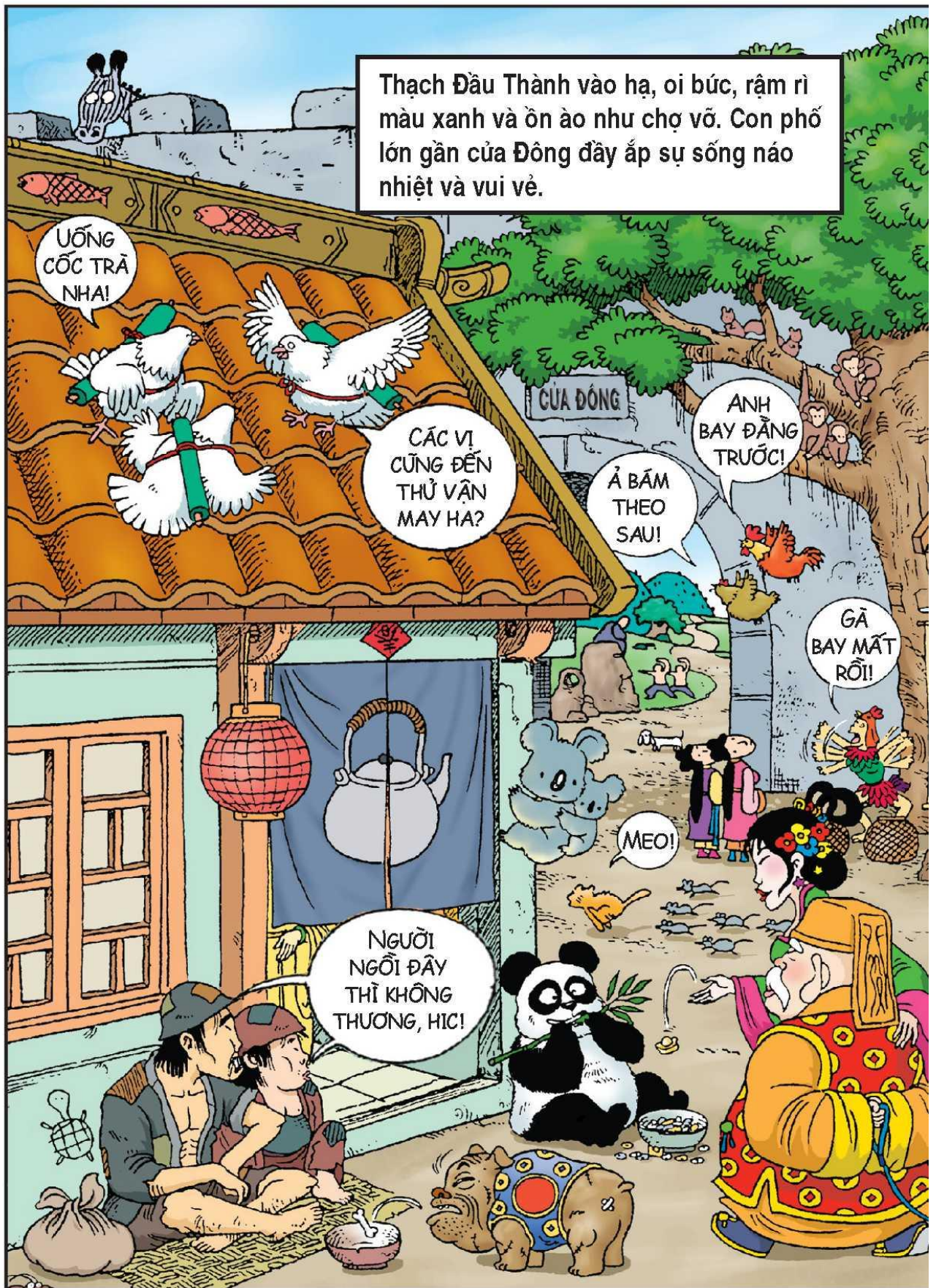
Người ta ganh đua với thời gian, môi trường, lương tri,
lịch sử... Ganh đua mọi lúc mọi nơi.
Cạnh tranh vốn không xấu, nhưng lòng tham đẩy nó
lên thành cá cược xấu xa.
Cuộc đời vốn là một ván bài, những vụ cá cược vẫn
đang tiếp diễn...



Anh hàng gà rao quang quác, từ từ vén lên tấm
màn sân khấu...

**CÁC BÀ CÁC CÔ!!
MUA GÀ ĐẸEEEE!!**





Thạch Đầu Thành vào hạ, oi bức, rậm rì màu xanh và ồn ào như chợ vỡ. Con phố lớn gần cửa Đông đầy ắp sự sống náo nhiệt và vui vẻ.

UỐNG CỐC TRÀ NHAI!

CÁC VỊ CŨNG ĐẾN THỬ VẬN MAY HA?

Ả BẮM THEO SAU!

ANH BAY ĐĂNG TRƯỚC!

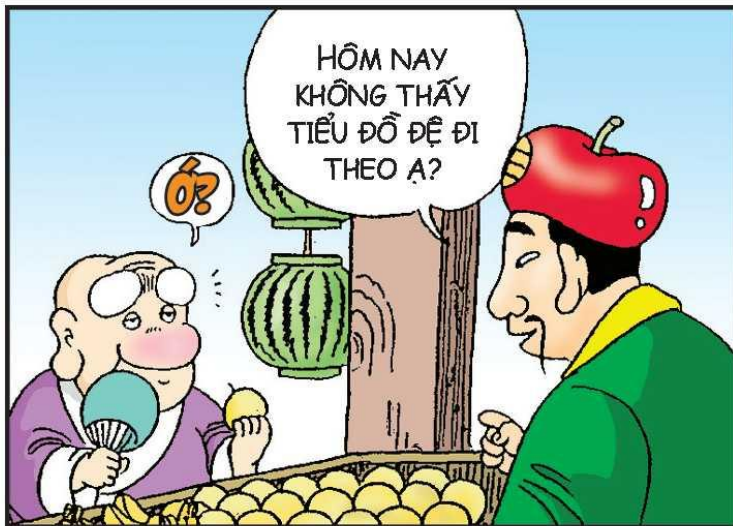
GÀ BAY MẤT RỒI!

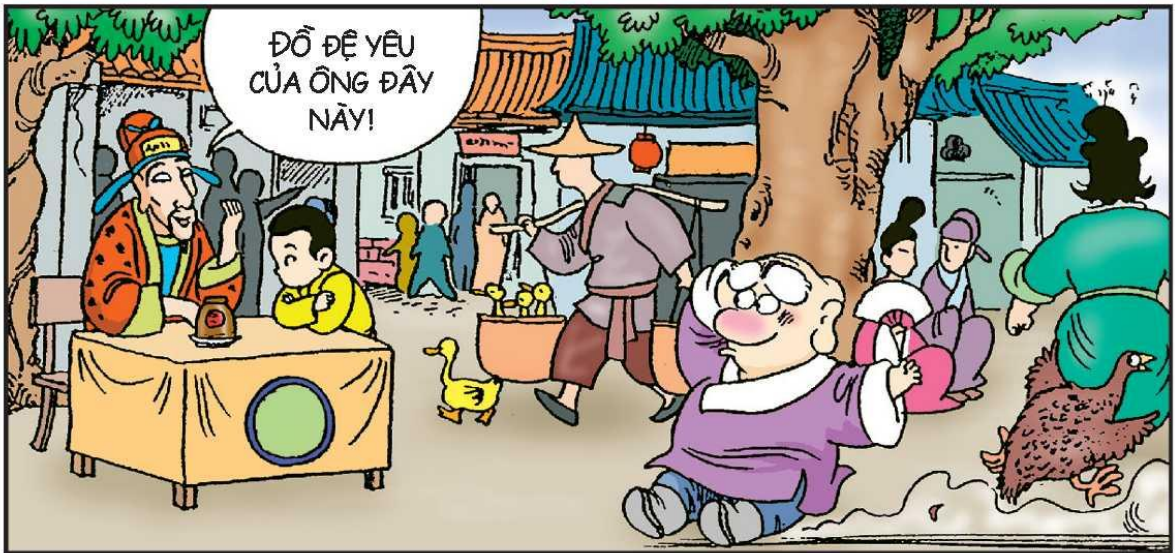
MEO!

NGƯỜI NGỒI ĐÂY THÌ KHÔNG THƯƠNG, HIC!





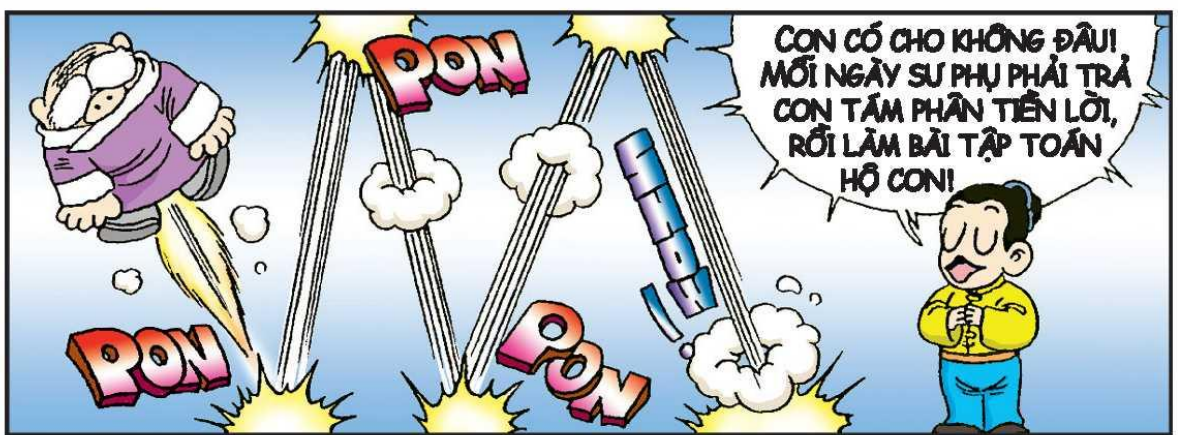












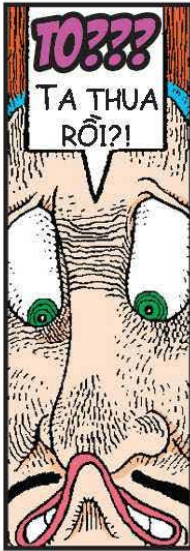






Mở bát mắt suýt
bục, sức sắc ra
mặt lục!

TO!



TO???
TA THUA
RỒI?!



KHÔNG!!

LÀM SAO
THỂ
ĐƯỢC?
CON SỨC
SẮC NÀY
DO TA
ĐIỀU
KHIỂN
CƠ
MÀ!!!



CHẮC "ĐỒ
NGHE" CỦA
ÔNG HỒNG
RỒI!



HỒNG Ấ? LÀM
SAO HỒNG
ĐƯỢC? KHÔNG
PHẢI CHỮ?!

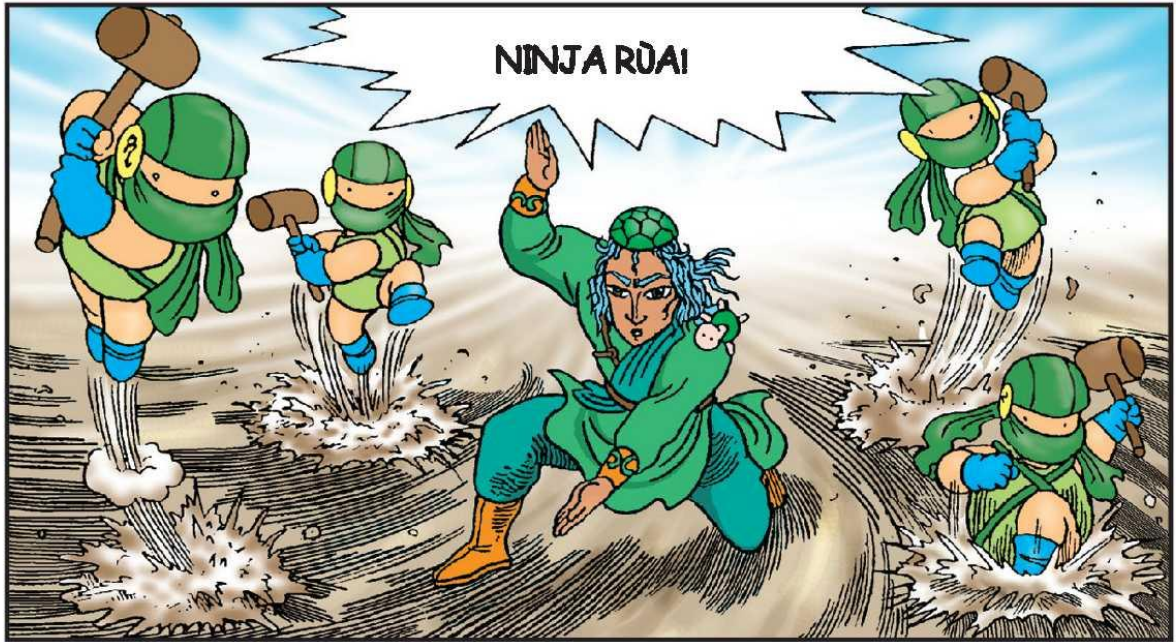
CỤC NAM
CHÂM NÀY
VỪA NÀY
THẮNG
HOÀI MÃ!
LẠ THẬT!
LẠ QUÃ!

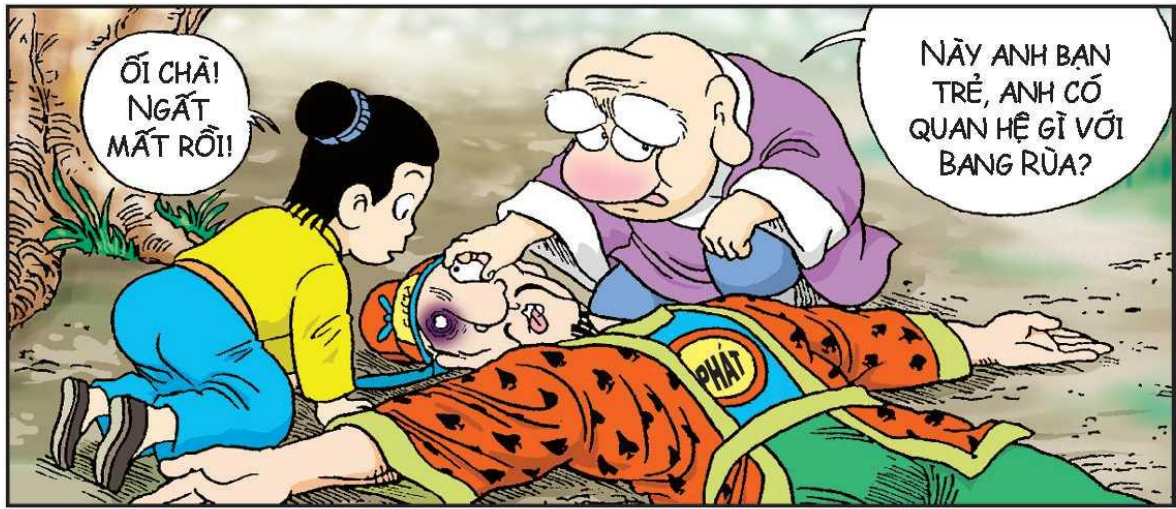


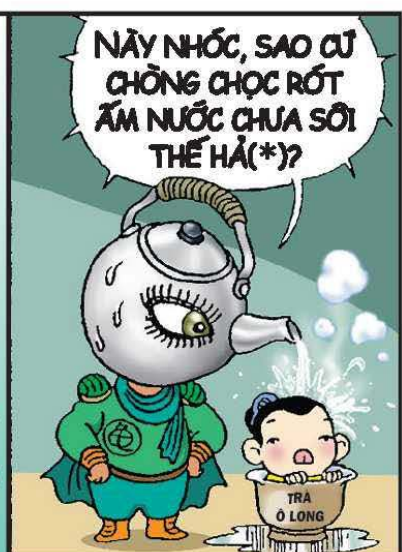
Á Ồ
RA LÀ
CỜ
BẠC
BỊP!

OÁI!
LỘ TẤY
RỒI!







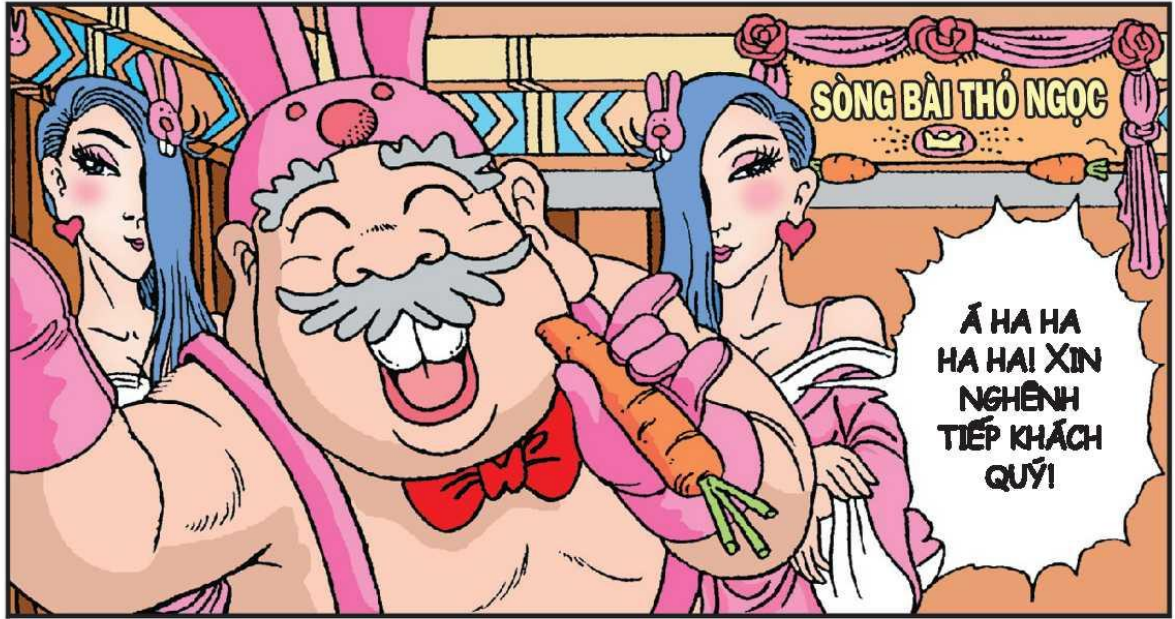


* Thành ngữ Trung Hoa, chỉ sự ác ý xoáy vào điểm yếu của người khác.



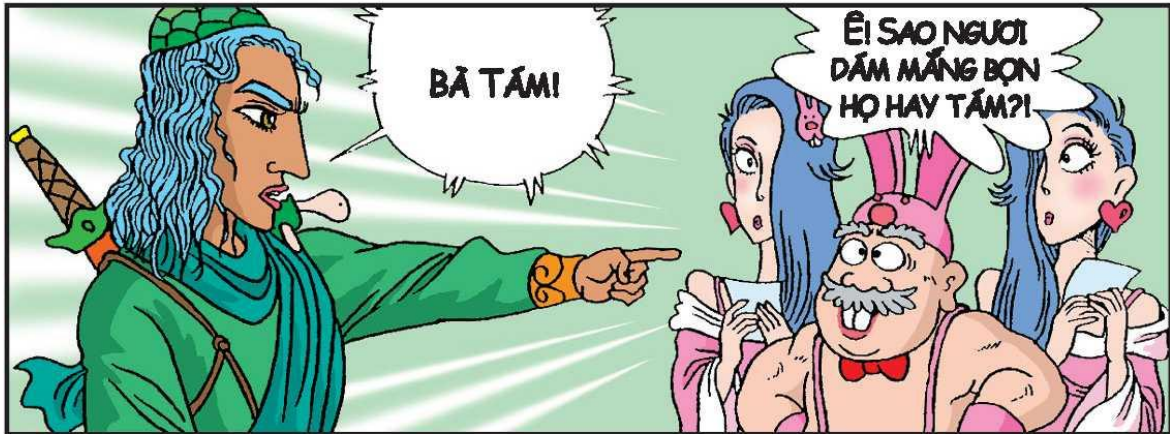


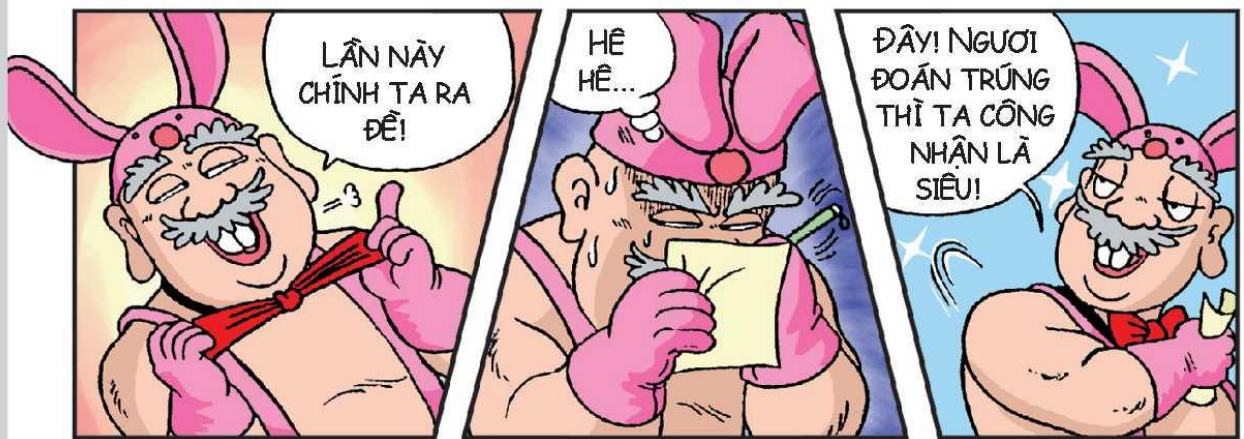




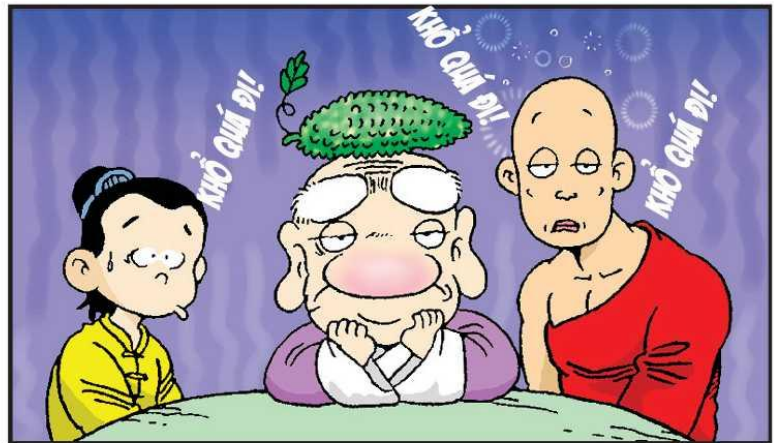


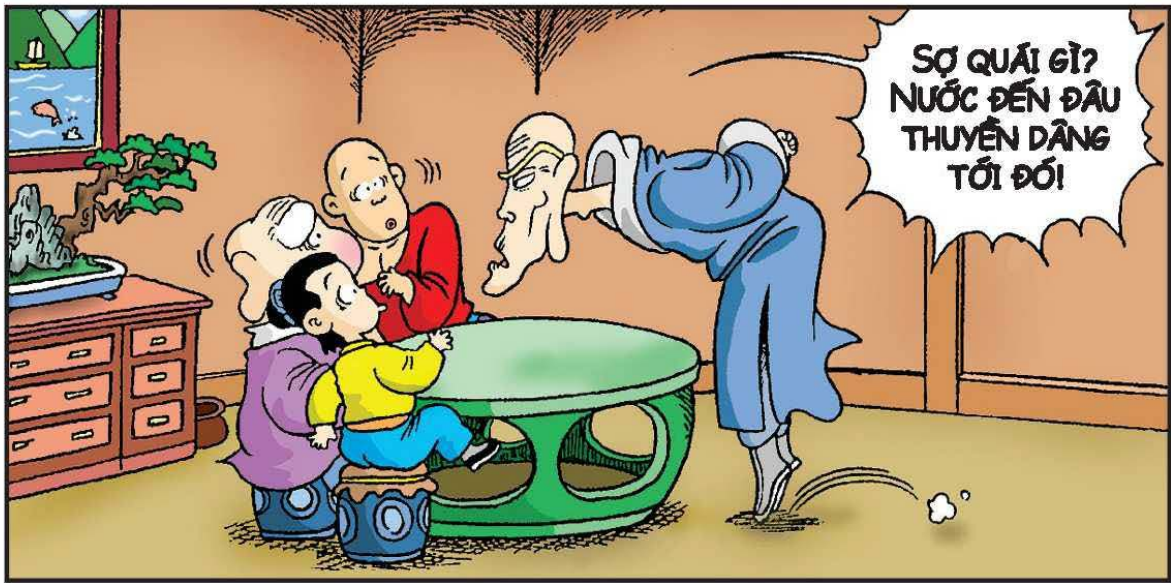












SỢ QUÁI GÌ?
NƯỚC ĐẾN ĐÂU
THUYỀN DẶNG
TỐI ĐỐI



NHUNG... BÊN NGOÀI KIA...
ĐỀU ĐỐN RẰNG TỔNG HẠNG
HIỆU LÀ CÂY ĐẠI THỤ CÁ
CƯỢC CẢ NƯỚC.



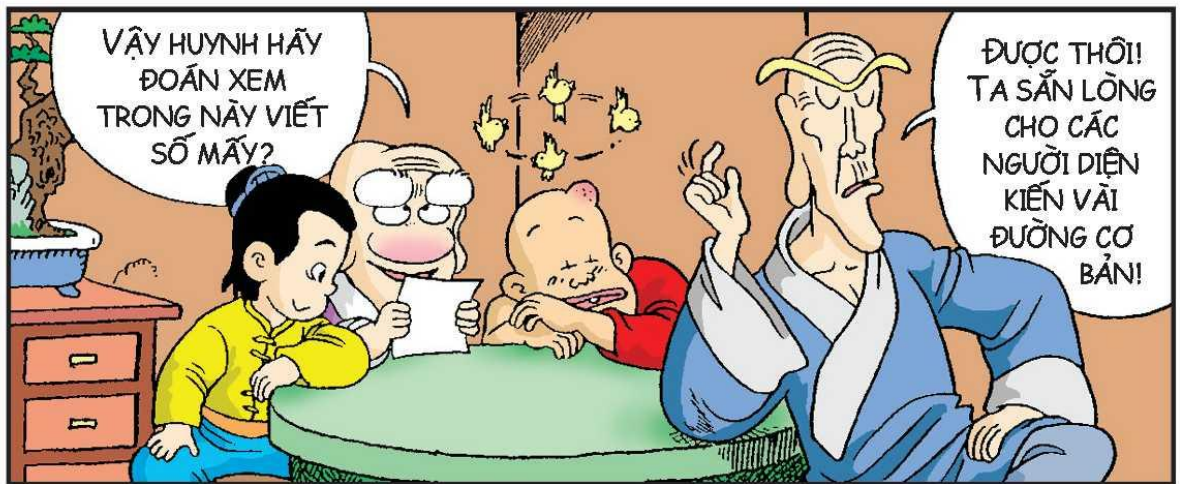
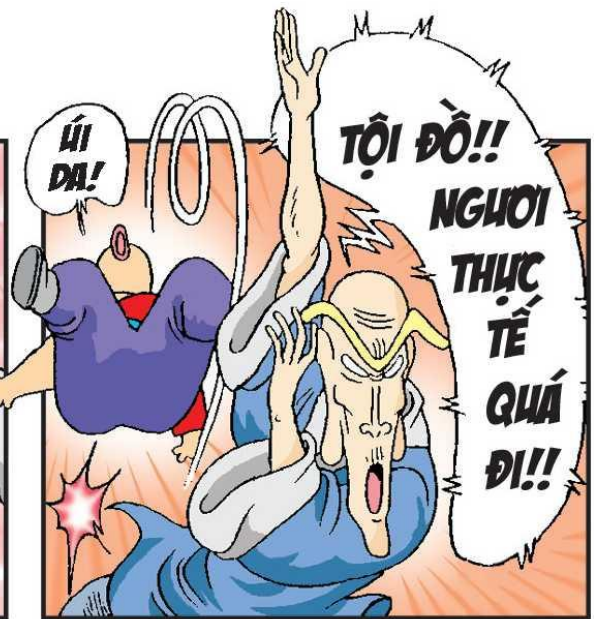
TÀ CHƯA ĐẤU
VỚI HẮN MÃ ĐÃ
ĐOÁN CHẮC TÀ
THUA HỦ?
ĐẠ KHÔNG
DẪM!
ĂN CÂY
NÀO SAO
KHÔNG RÀO
CÂY ẤY?!



ĐẠI SỰ PHỤ THỦ LỖI CHO CON TÔ GAN
MAO PHẠM SỰ PHỤ ĐỐI VỚI CON ẬN NẶNG
NHƯ NÚI, NGHĨA RỘNG NHƯ SÔNG. CHÚNG
CON MONG SỰ PHỤ BÁCH
CHIẾN BÁCH THẮNG,
BÌNH AN VÔ SỰ, KHẢI
HOÀN HỒI HƯƠNG, LƯU
DANH THIÊN CỔ, ĐỂ
ĐỜI SAU NHỚ
MÀI

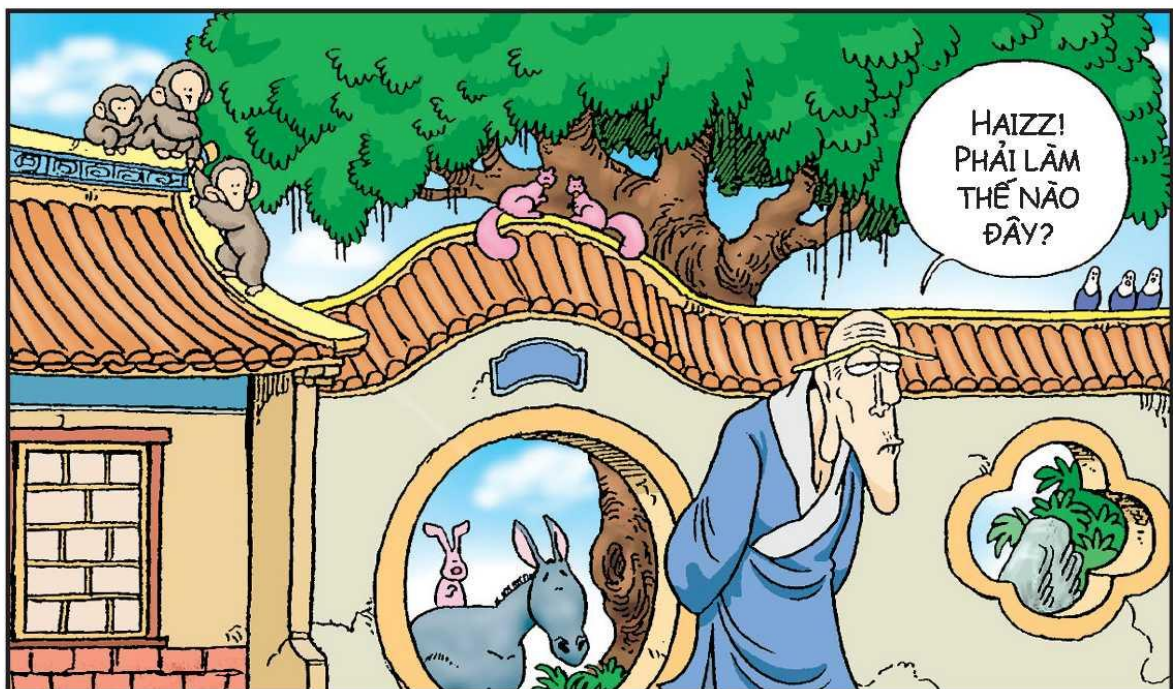


KHẢ KHEN CHO
ĐỒ ĐỆ NGỐC,
CON QUAN TÂM
ĐẾN SỰ PHỤ
VẬY Ừ?!









9 giờ sáng ngày 9 tháng 9, trước thềm cỏ tỉ thí trong Thạch Đầu Thành, dân chúng đổ về đông nghịt để xem thi đấu.



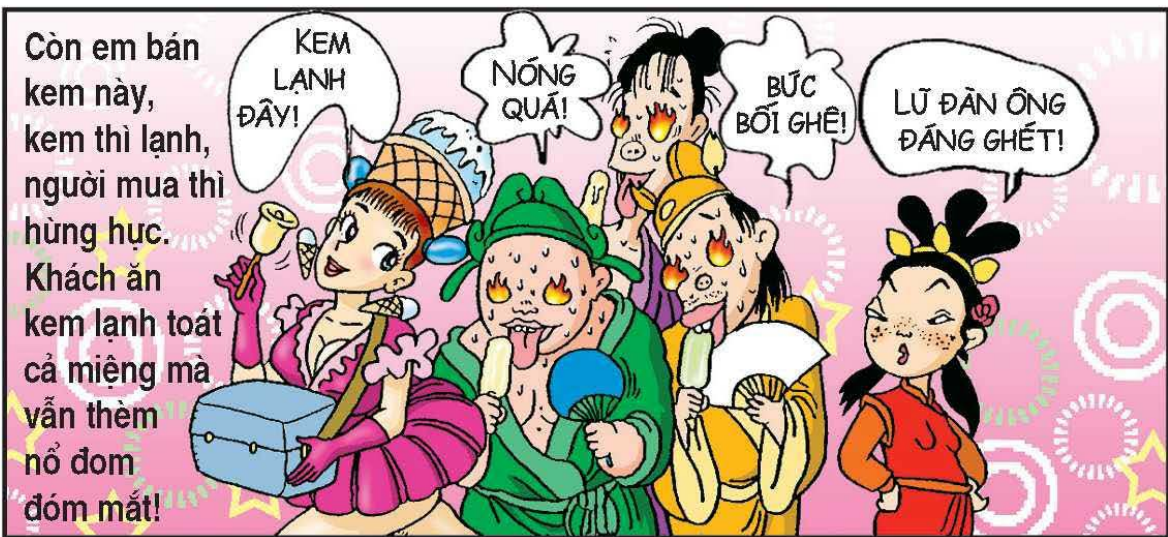


Các chủ hàng
rong nghe tin
cũng kéo đến,
tranh thủ kiếm lời.
Nom bộ dạng anh
bán đậu phụ thổi
kia, trông còn bốc
mùi hơn cả
đậu phụ!

NGHE ĐẬU TỐI
QUA HUYNH ẤY
THUA HAI TRĂM
LANG BẠC.

CHẮC! THẢO
NÀO TRÔNG
NHẮN NHỚ
THẾ!

PHẢI
BÁN BAO
NHIÊU ĐẬU
PHỤ THỐI
MỚI GỠ
LẠI ĐƯỢC
CHỨNG
ẤY?



Còn em bán
kem này,
kem thì lạnh,
người mua thì
hừng hực.
Khách ăn
kem lạnh toát
cả miệng mà
vẫn thêm
nở đom
đóm mắt!

KEM
LẠNH
ĐÂY!

NÓNG
QUÁ!

BỨC
BỐI GHÊ!

LỮ ĐÀN ÔNG
ĐÁNG GHÉT!



Đúng 9
giờ! Hai
ông bà
công
bằng bậc
nhất
thiên hạ
đã xuất
hiện để
chủ trì
trận đấu.

ĐEN!

TRẮNG!

ĐỎ!

VÀNG!

NÂU!

TÍM!

PHE ĐEN!

PHE ĐỎ!

PHE TRẮNG!

PHE VÀNG!

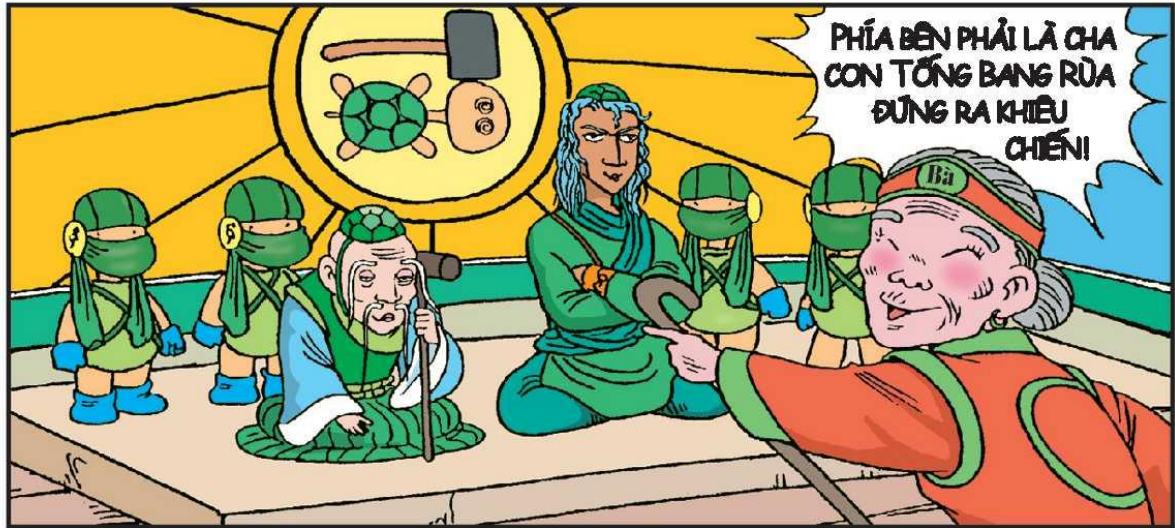
PHE NÂU!

PHE TÍM!

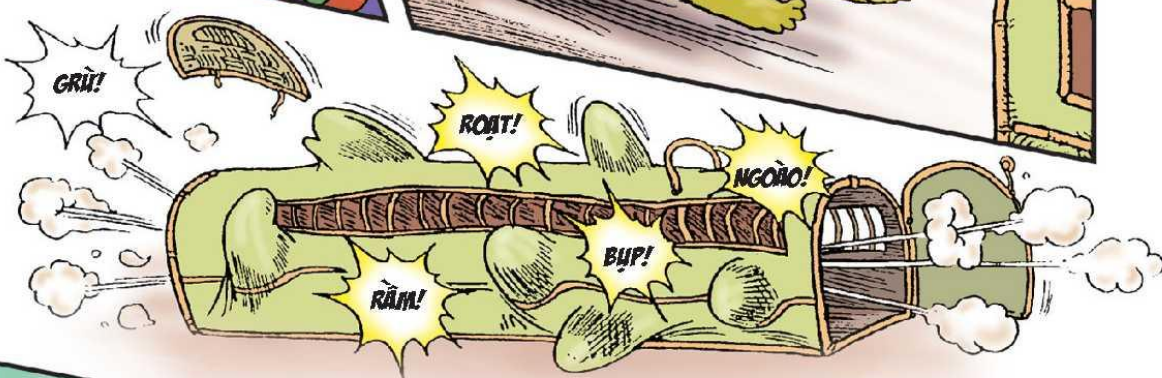
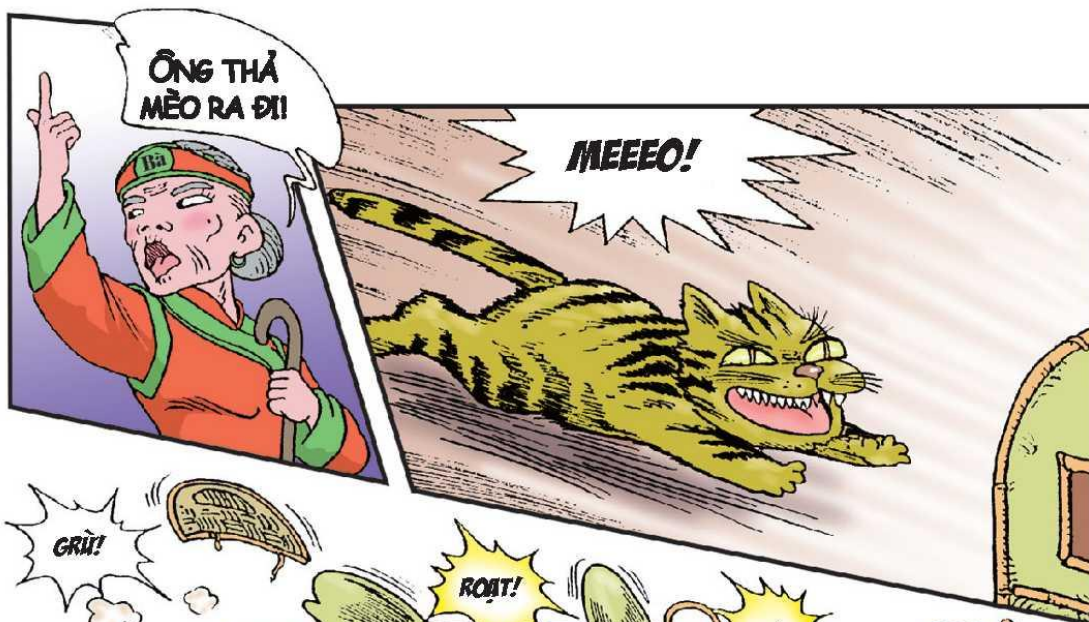
PHE VÀNG!

ÁI CHÀ
CHÀ!

HAY
XEM HAI
CHUNG
TÔI PHÂN
ĐỊNH
THẮNG
THUA!







Hai bên đều
căng mắt, nín
thở chờ con
gà đầu tiên
lao ra khỏi
lồng là con
số mấy...





KƠ KƠ! TA QUÊN
KHÔNG NHẮC HAI BÊN
ĐÂY LÀ ĐÀN LA HÂN
HÙNG KÊ NUÔI Ở
THIẾU LÂM
TỰ!

ĐỪNG NÓI LÀ MÈO,
ĐẾN MỘT CON HỔ
CHẮC CŨNG BỊ
CHỨNG DẪN CHO
TAN XƯƠNG!



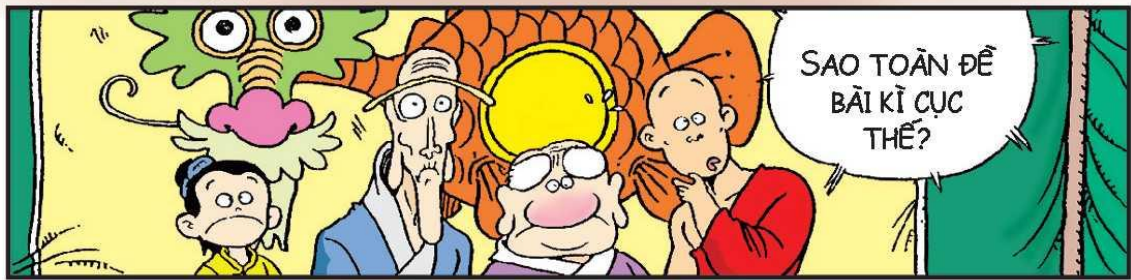
ĐÁP ÁN ĐÚNG
CỦA VẤN NÀY
LÀ KHÔNG VÀ
KHÔNG!

GÀ
KUNGFU
Ả?

CHUYÊN QUÁI
QUỶ GÌ KHÔNG
BIẾT!

HAI
KÊ KHỌM
GIÀ NÀY
GIỜ TRỞ
GÌ THẾ?

HAI BÊN ĐỀU
ĐOÁN TRẬT!
VẤN NÀY HOẢ
0:0.





Á Á Á







CÁC NGƯỜI BẦY TRÒ GI VẬY?

RA ĐỂ TÌ THÍ KIỂU NÀY CỐ KHÁC GÌ CƠI CHÚNG TA LÀ KHỈ RÁP XIẾC?!



RỪA LÃO HUYNH, MƯỜI NĂM RỒI KHÔNG GẶP, KHOẢN LỊCH SỰ CỦA HUYNH VẪN KÉM NHỈ!



ĐỪNG KÊU QUẢNG QUẠC NỮA. LÔNG MÀY DÀI, CỐ GIỚI THÌ CHÚNG TA ĐÁNH NHAU MỘT TRẬN HẸN HỒI!



KHÔNG ĐƯỢC TÙY TIỆN THAY ĐỔI LUẬT ĐẤU KHI CHƯA ĐƯỢC PHÉP!

CHÚNG TA LÀ CHUYÊN GIA CÔNG BẰNG NHẤT TRONG VÕ LÂM! CÁC NGƯỜI PHẢI NGHE THEO HAI TAI!





SỢ THÌ CỨ NHẬN ĐI!

CẢ CUỐNG CHẾT ĐẾN ĐÍT CÒN CAY!

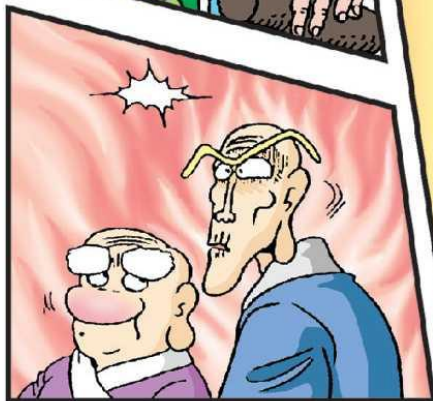


SỐNG TRÊN GIANG HỒ CĂNG GIÃ GAN CĂNG TEO LẠI!

NGƯỜI DẬP ĐẦU XIN THUA LUÔN ĐI CHO RỒI!



HUYNH ĐỪNG MẠNH ĐỘNG, HẮN ĐANG KHÍCH HUYNH ĐẤY!



NGƯỜI THÍCH ĂN DẬP HỦ?



ĐỔ CHỖ CON LÔNG DÀI DẮM SỮA SỰ PHỤ TÀI TA NÊN CHO NGƯỜI MỘT TRẬN!

DỪNG TAY!

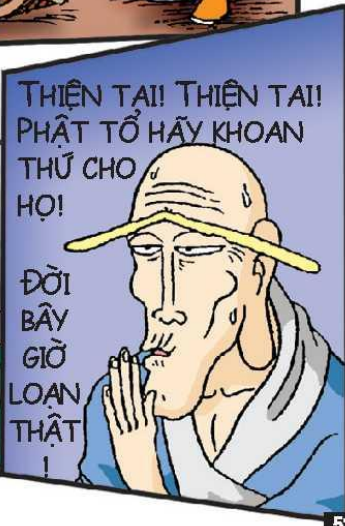
KHÔNG ĐƯỢC ĐÁNH!



ĐÁNH ĐI ĐÁNH ĐI!

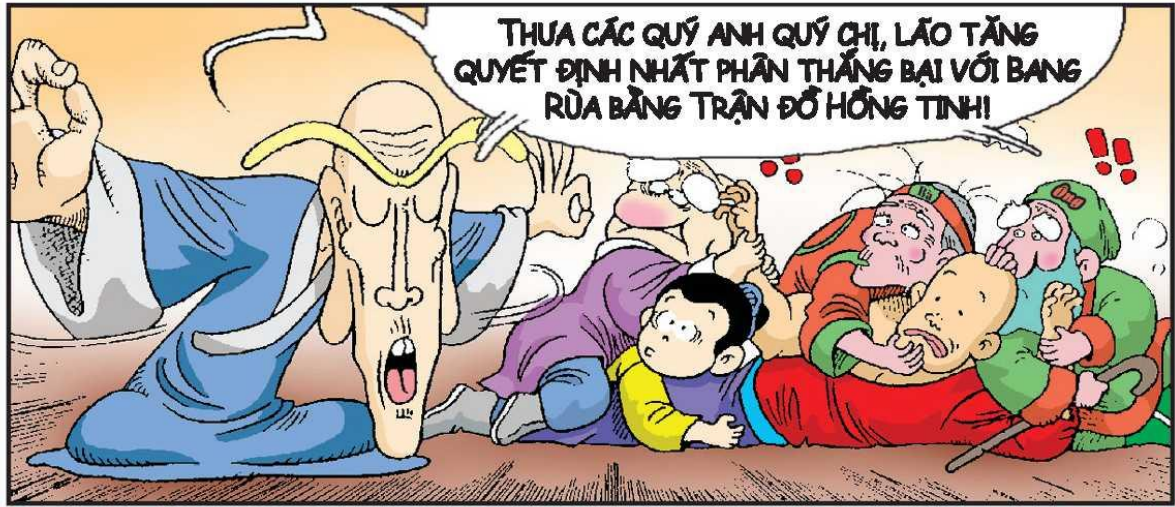
XONG VÀO ĐI!

ĐỪNG RỒI PHẢI THỂ CHƯ!



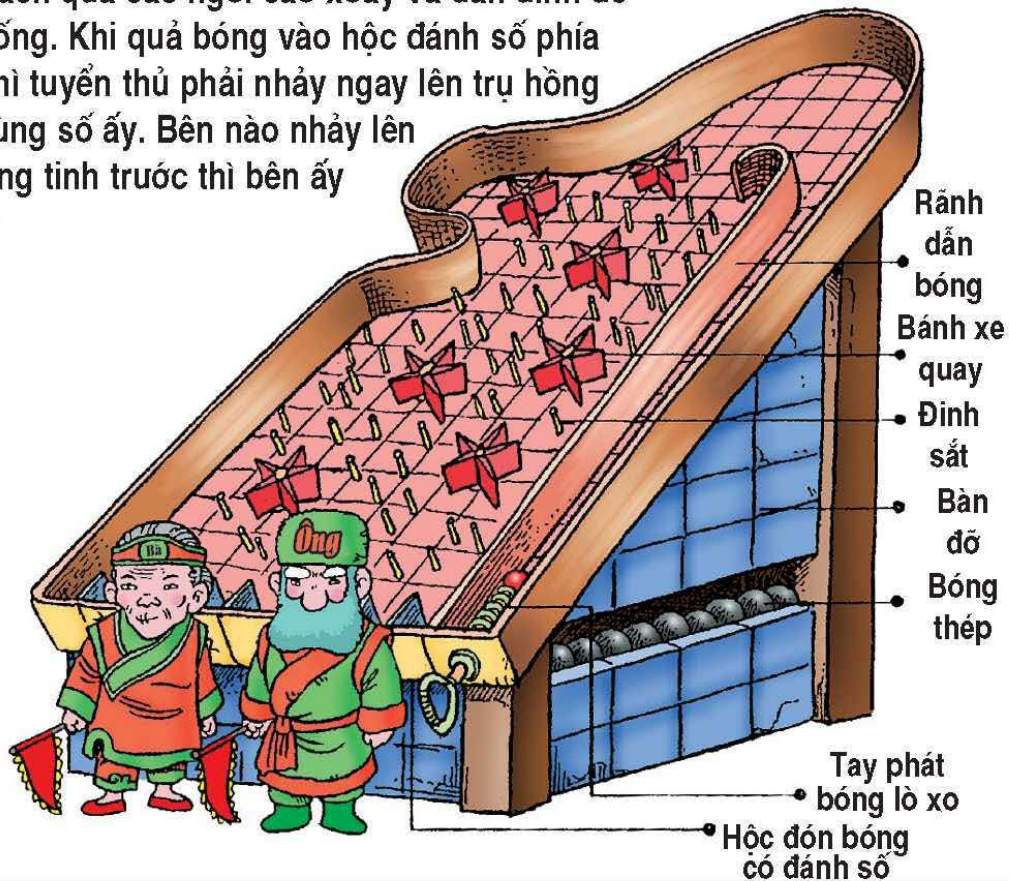
THIỆN TÀI! THIỆN TÀI! PHẬT TỔ HÃY KHOAN THỬ CHO HỌ!

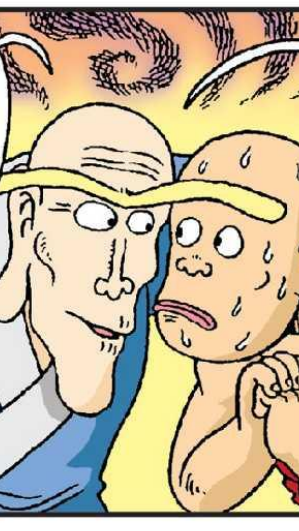
ĐỜI BÂY GIỜ LOẠN THẬT!



Cách thi đấu trên trận đồ Hồng tinh. Trên trận đồ đặc biệt dốc 45° có bảy ngôi sao năm cánh xoay tự do và một dàn đinh dày. Quả bóng được đẩy vào giàn, lách qua các ngôi sao xoay và dàn đinh để rơi xuống. Khi quả bóng vào học đánh số phía dưới thì tuyển thủ phải nhảy lên trụ hồng tinh cùng số ấy. Bên nào nhảy lên trụ hồng tinh trước thì bên ấy thắng!

Giàn thép
trận đồ
Hồng tinh

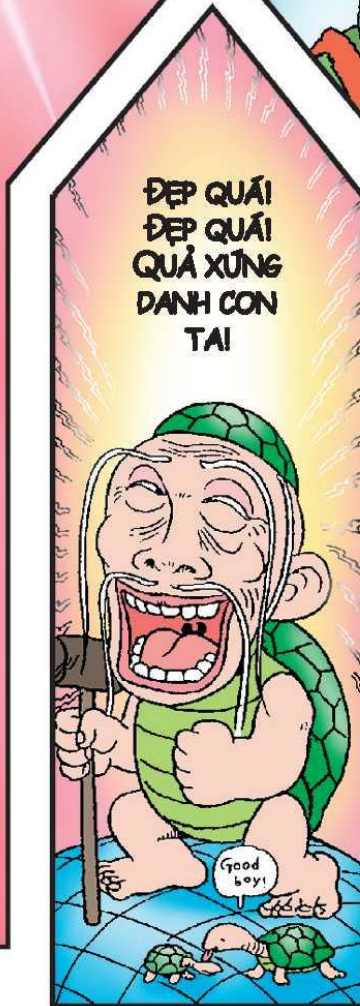
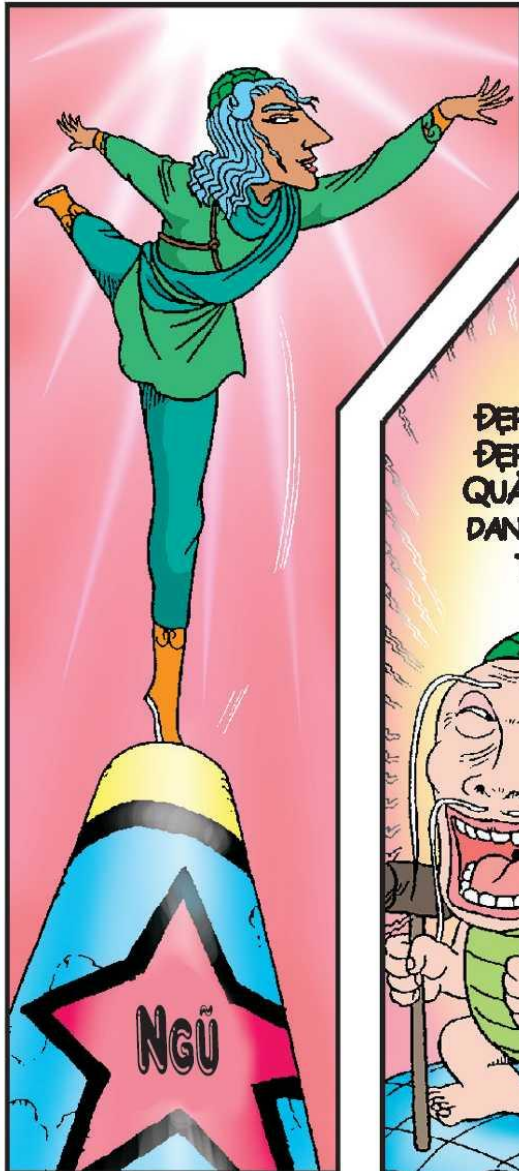


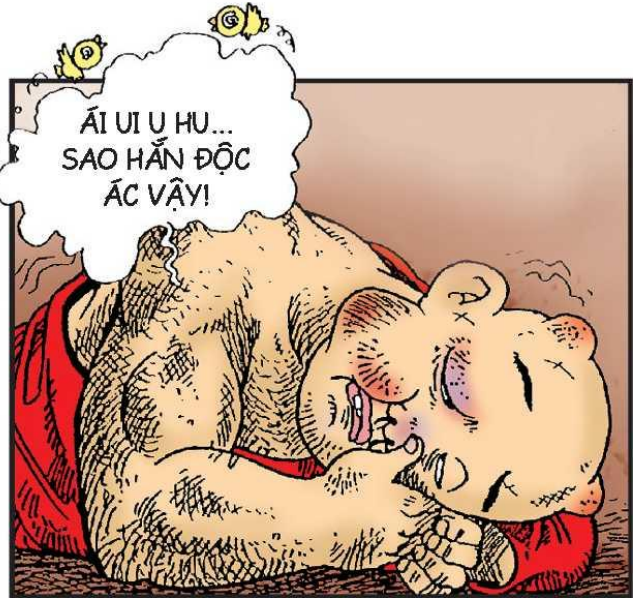


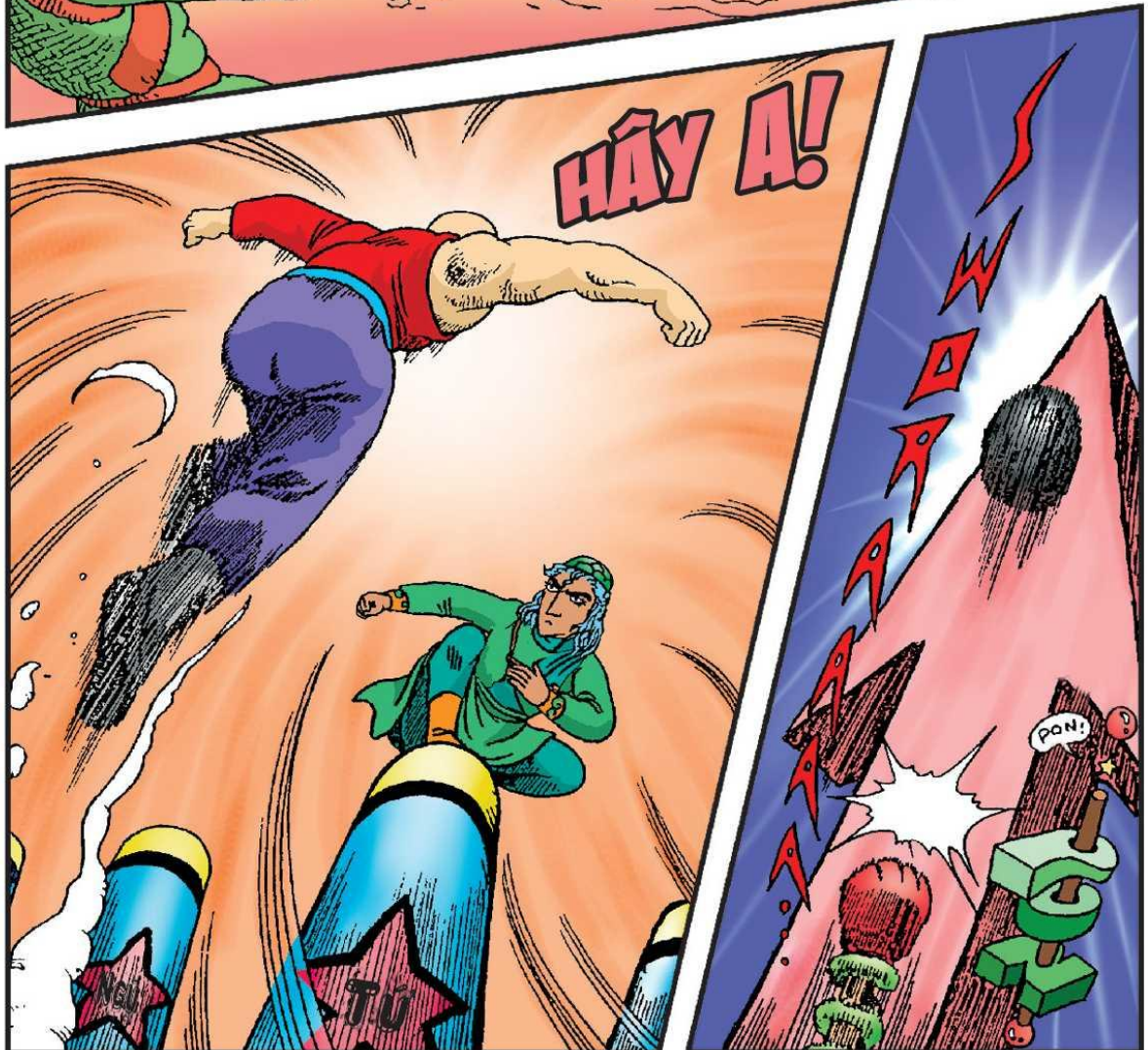
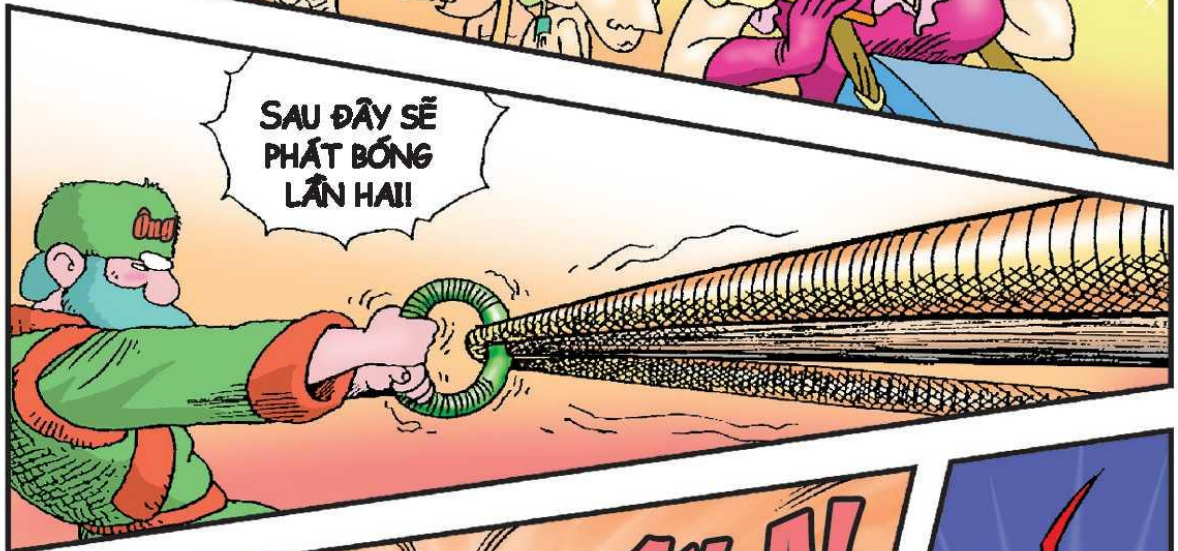


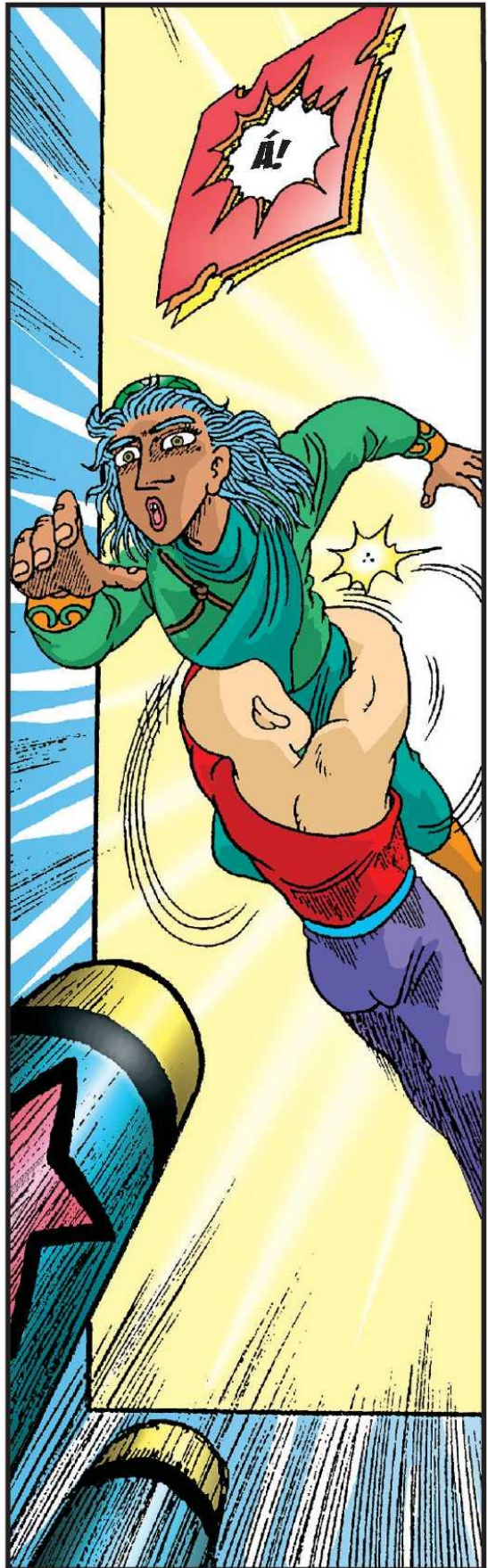


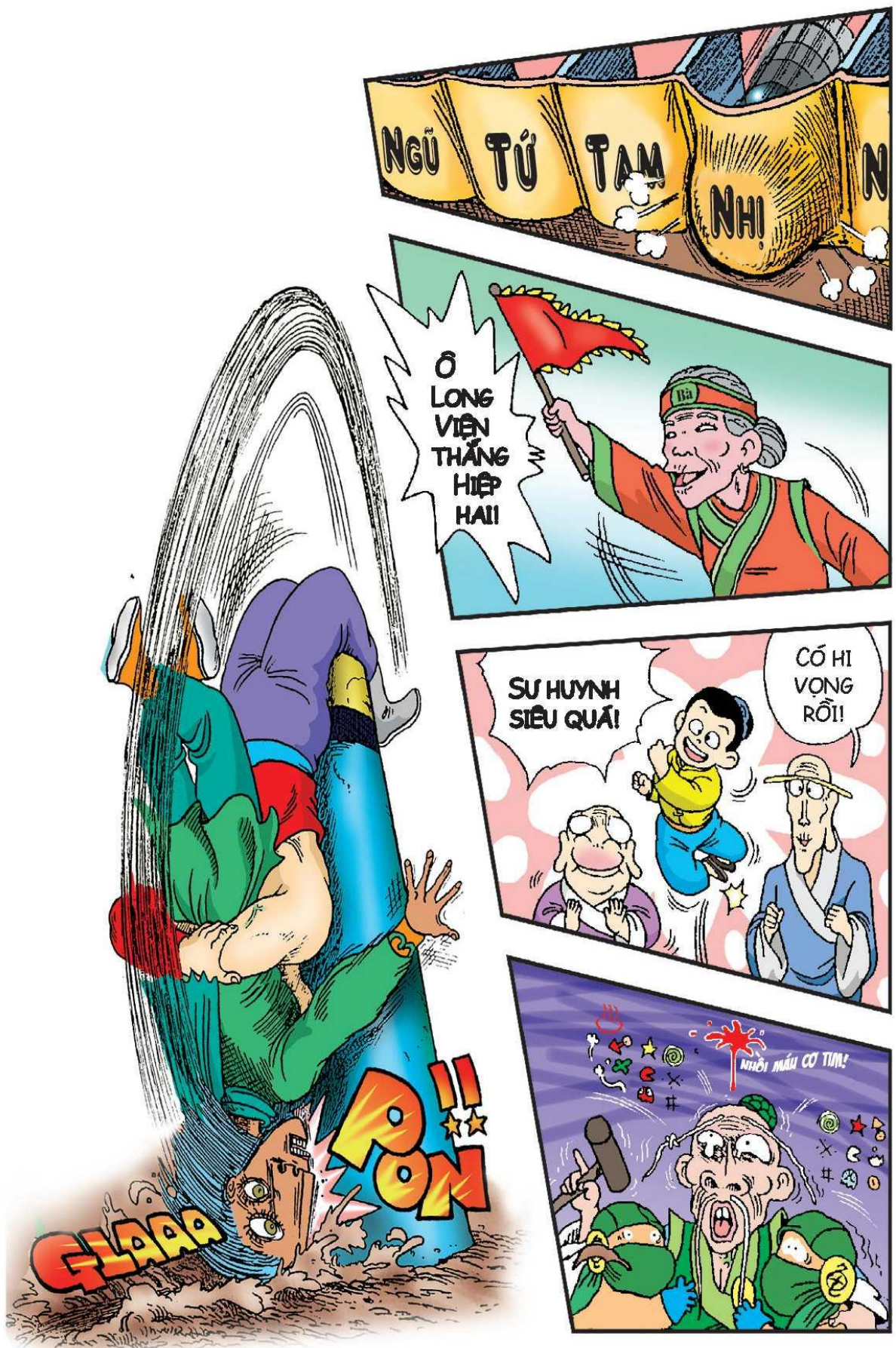


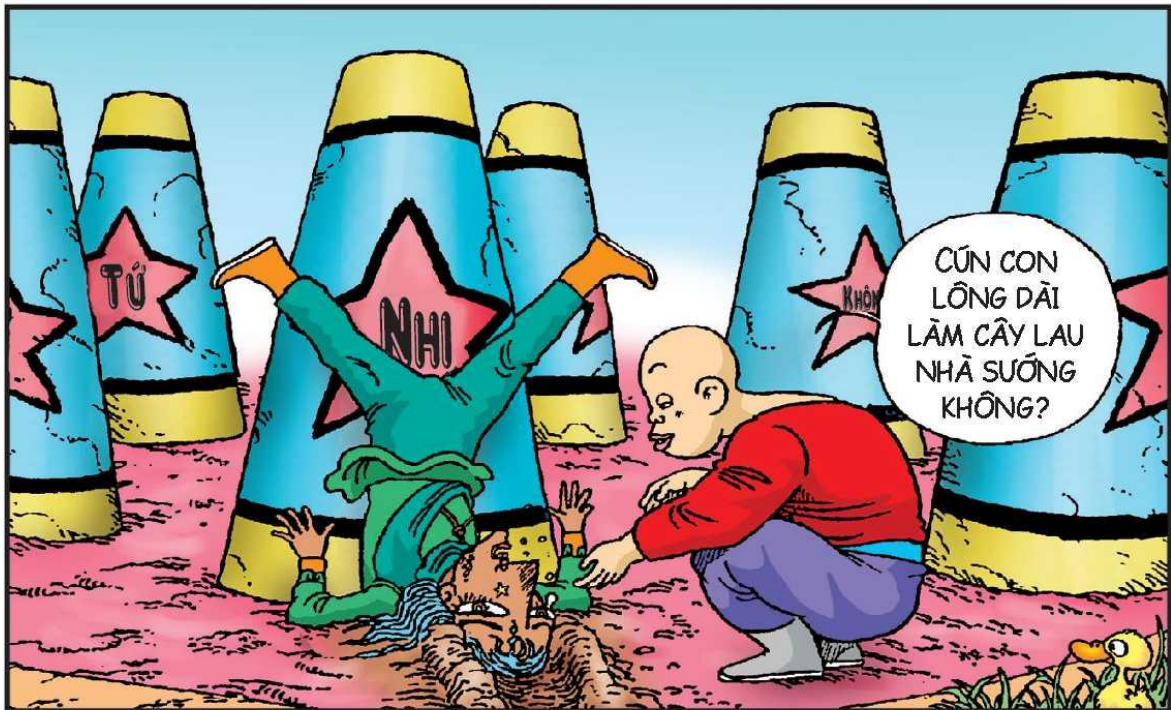














PHÁT BÓNG!



WOHI PHÁT BÓNG KIỂU LÂM BA ĐAI!



ĐẠI SƯ PHỤ!

CON PHẢI CHẠY HƯỚNG NÀO?



ĐỆ CỪ HỒNG TINH!



CỪ!



CỒP!

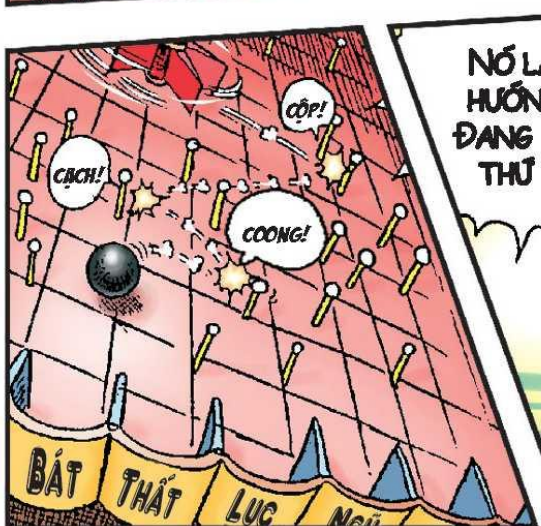


Ả KHÔNG! KHÔNG!

ĐỆ LỤC HỒNG TINH!



LỤC!



CÁCH!

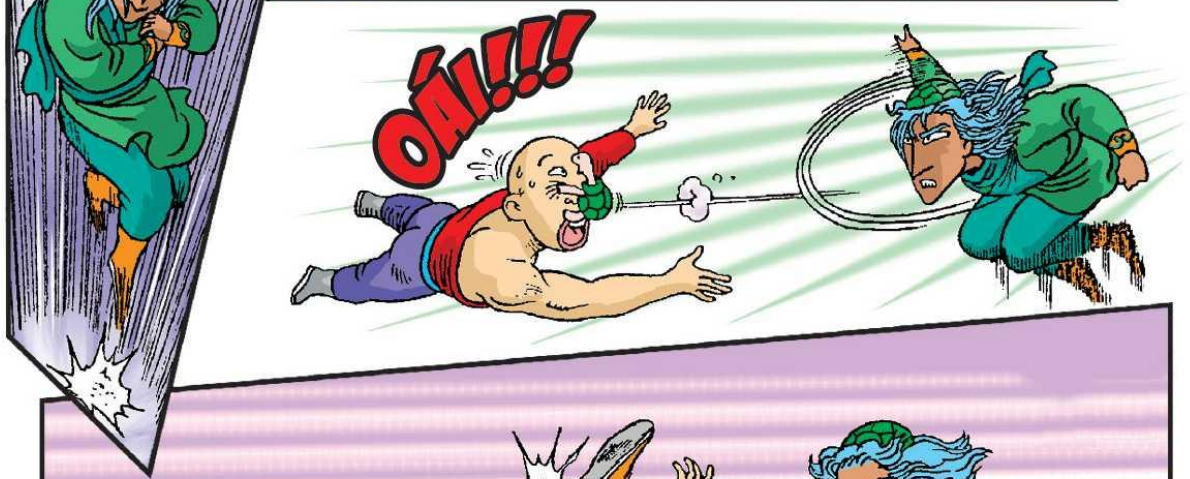
COONG!

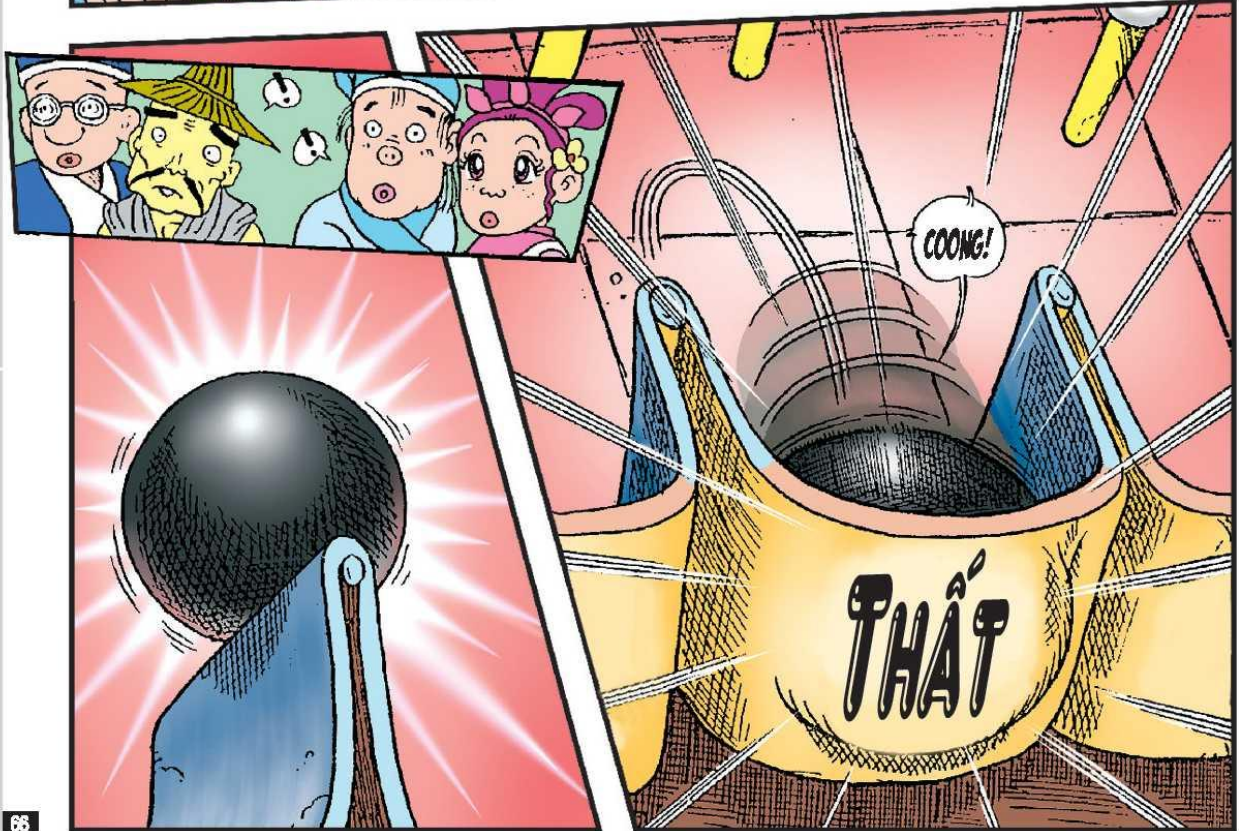
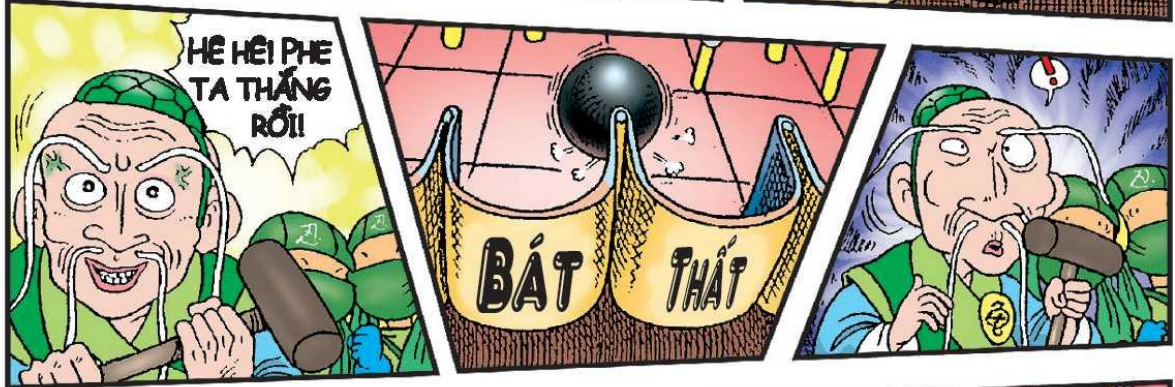
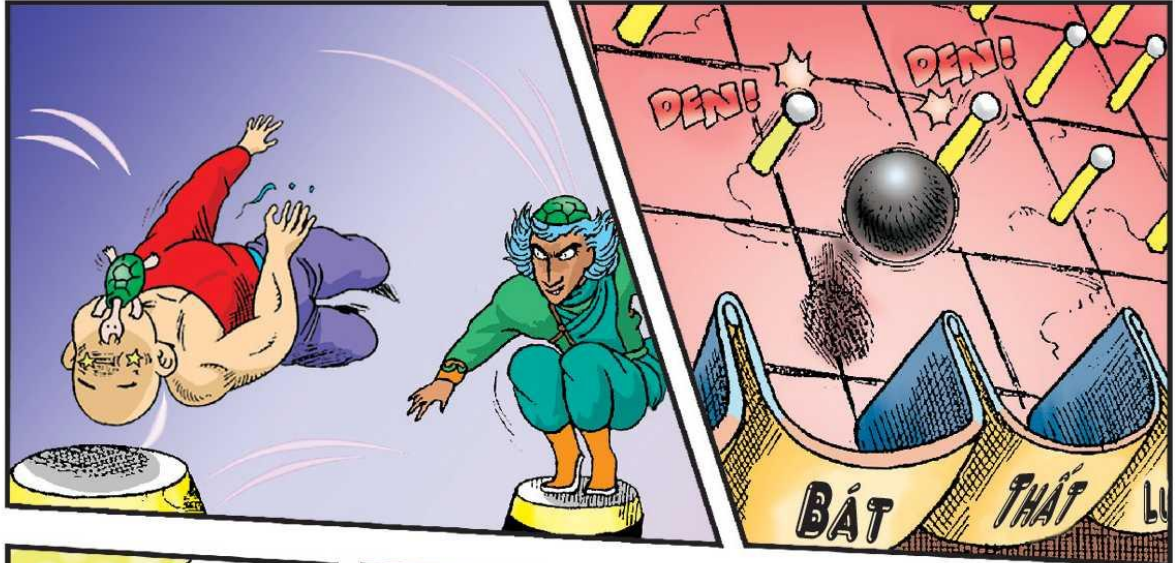
BẮT THẮT LỤC

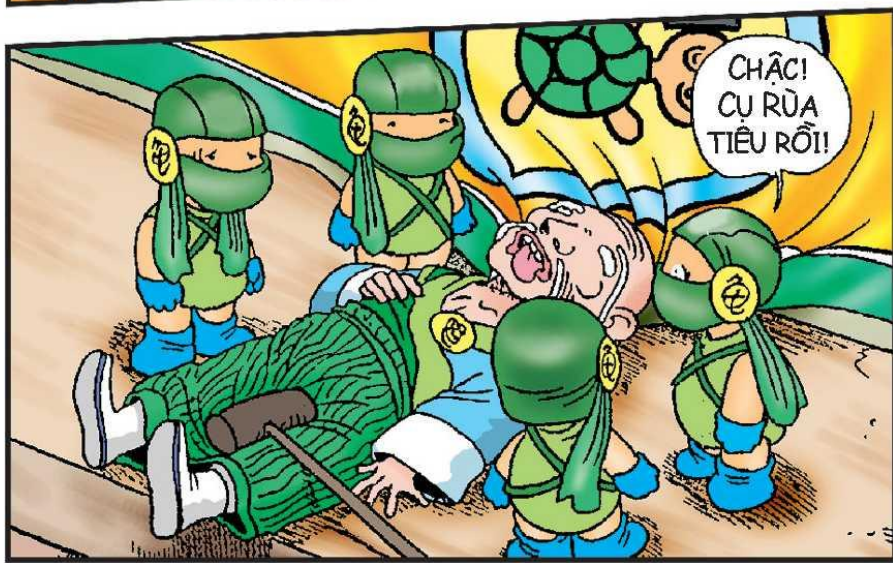
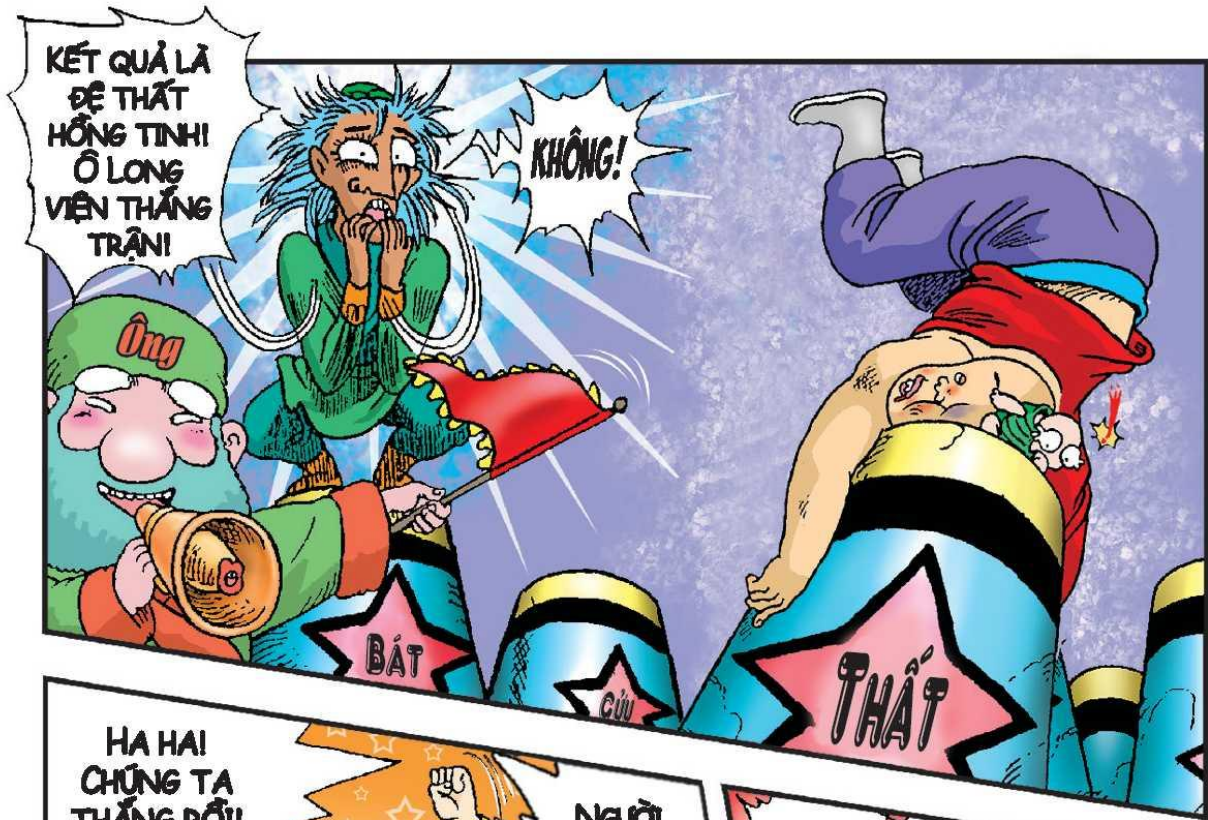


NỔ LẠI ĐỜI HƯỚNG RỒI! ĐANG VỀ HỌC THỦ TÂM!

TÂM!









HUYNH ẤY ĐÃ ĐẶT CƯỢC SẤU THÁNG TIỀN TIÊU VẬT, HUYNH ẤY CƯỢC VỚI CON SU PHỤ SẼ THUA!



NHUNG HOẢ RA HUYNH ẤY GIÚP SU PHỤ THẮNG TRẦN, BẢN THÂN MÌNH THÌ THÀNH KẼ THUA, KHÔNG BUỒN MỐI LẠI!



OÁI! CỜ BẠC CẢ CƯỢC GÂY HẬU HOA THẬT LÃ KHỜN LƯỜNG!

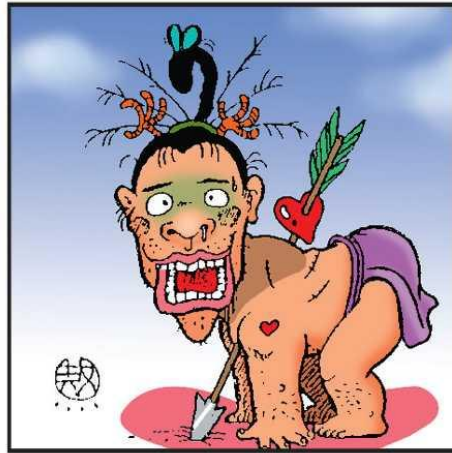


Truyện thứ hai:

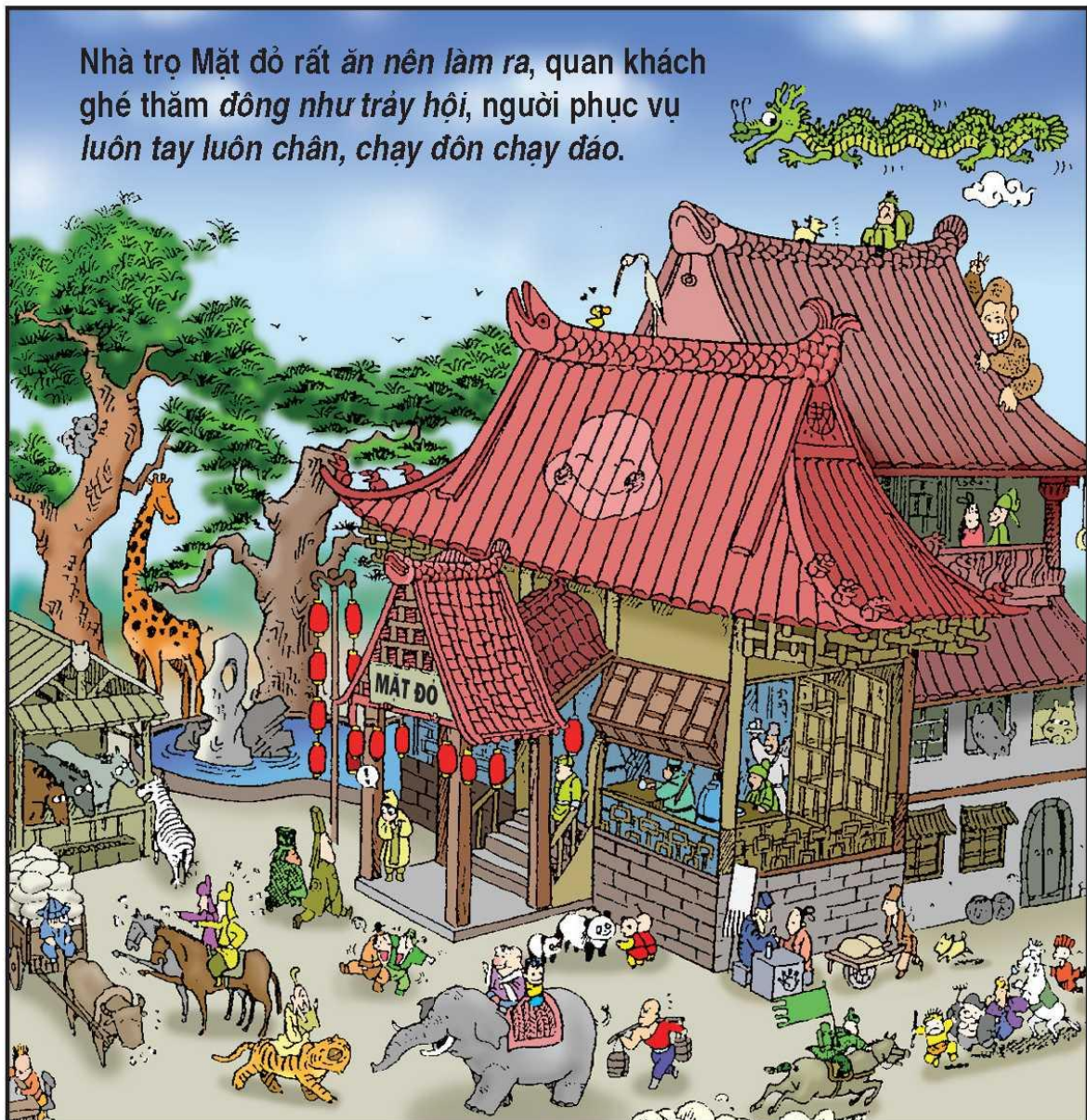
PHÁ TRỌNG NHẬT BỎ

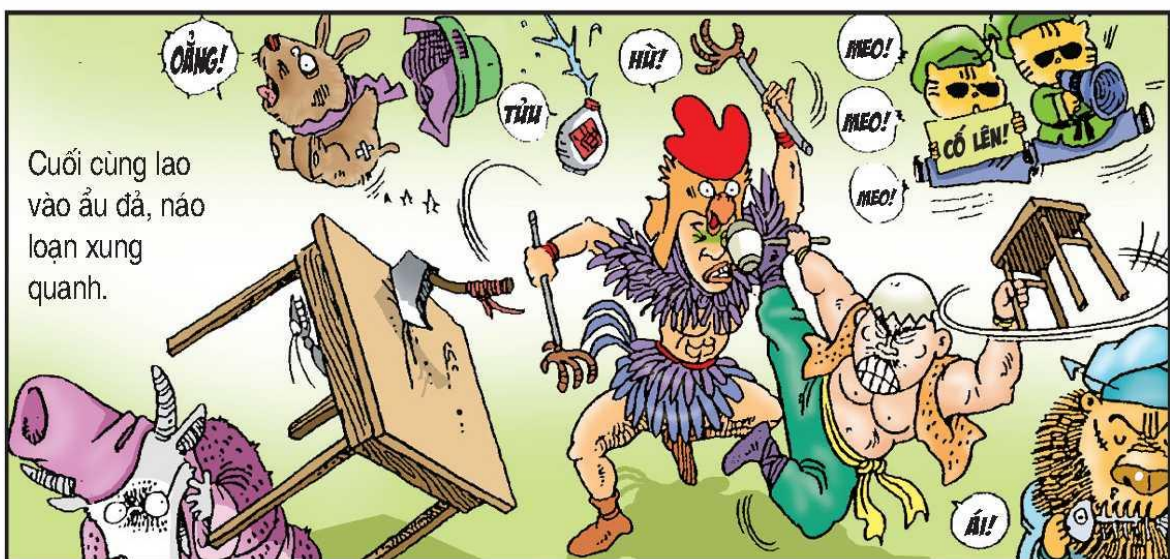
(Truyện kể bằng thành ngữ, tục ngữ và quán ngữ)





Nhà trọ Mặt đỏ rất ăn nên làm ra, quan khách ghé thăm đông như trảy hội, người phục vụ luôn tay luôn chân, chạy đôn chạy đáo.





Cuối cùng lao vào ẩu đả, nào loạn xung quanh.



ÁI DÀI CÁC
QUAN HUYNH
CHÍNH BỞ LÂM
MƯỜI!

Những lúc ấy, chị
chủ quán có vẻ
đẹp *chim sa cá*
lặn sẽ hiện ra để
hạ hoả quan
khách.



Nàng Bạch Mi quốc
sắc thiên hương này
vốn là hoa khôi
toàn thành
năm xưa.
Tuy đã *ba*
chim bảy nôi
nhưng giờ
vẫn nghiêng
nước nghiêng
thành.

CÁC
VỊ ĐỪNG
CHUYỆN
BÉ XÉ RA
TÔI!



Bạch Mi ăn nói ngọt
như mía lùi, biết
cách cu xủ mềm
nắn rắn buông, lật
mềm buộc chặt nên
bạn tửu khách thô lỗ
đều nhũn như con
chi chi.



MỠI CHUYỆN
CON GÀ QUẢ
TRỪNG MÃ CŨNG
PHẢI CẢI NHAU
LÊN BỜ XUỐNG
RUỘNG?

VẬY BẠCH
CÔ NUONG
THẤY NÊN
THẾ NÀO?



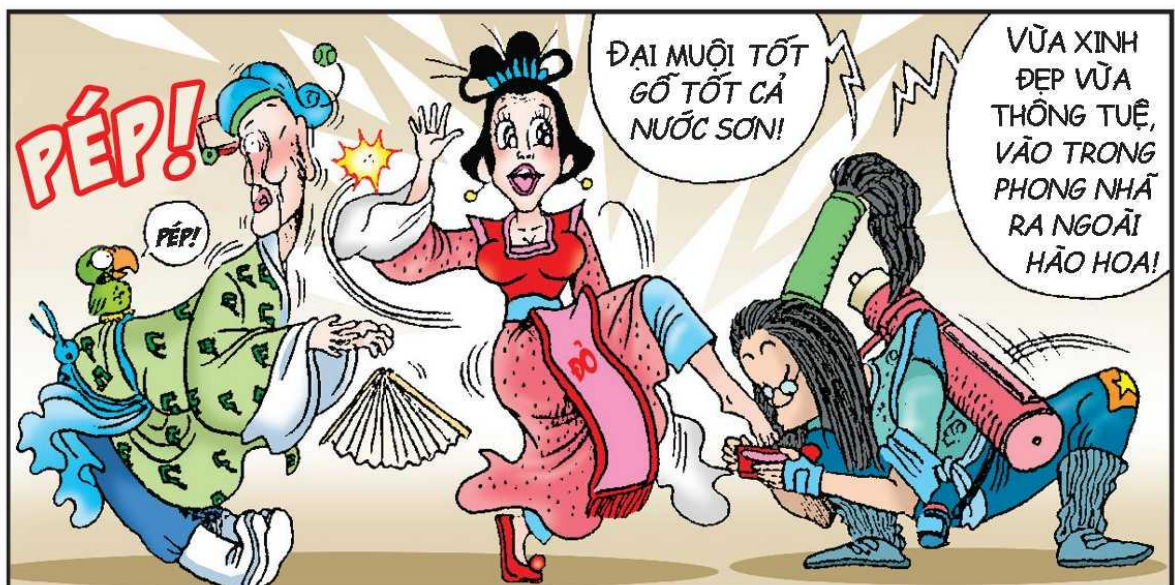
CHUYỆN BÉ
NHƯ CON
KIẾN ĐẾN
ĐẦU NGÓN
CHÂN TA
CŨNG BIẾT!

THÔI
ĐƯỢC!

ĐỂ ĐÓ TA
PHÂN GIẢI
CHO!

Nàng Bạch Mi
oanh vàng thỏ thẻ
thốt ra câu ấy
khiến tất thấy quan
khách đổ xô lại,
háo hức lắng
nghe.

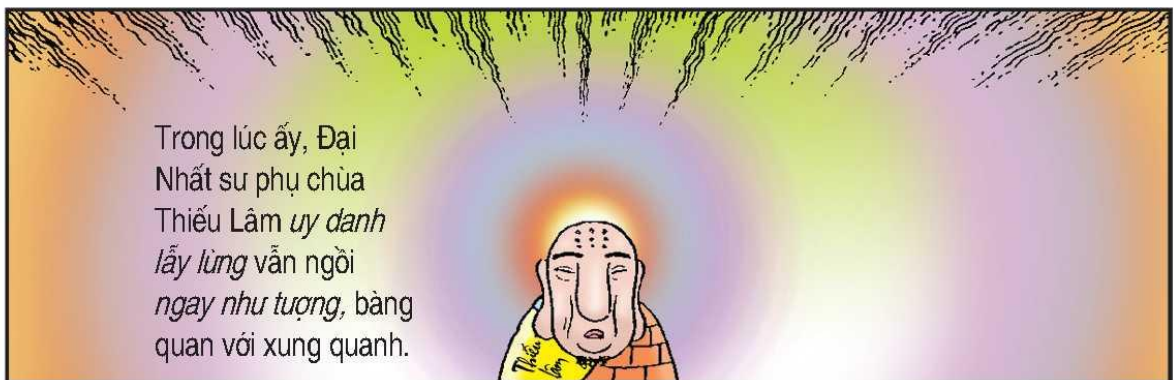


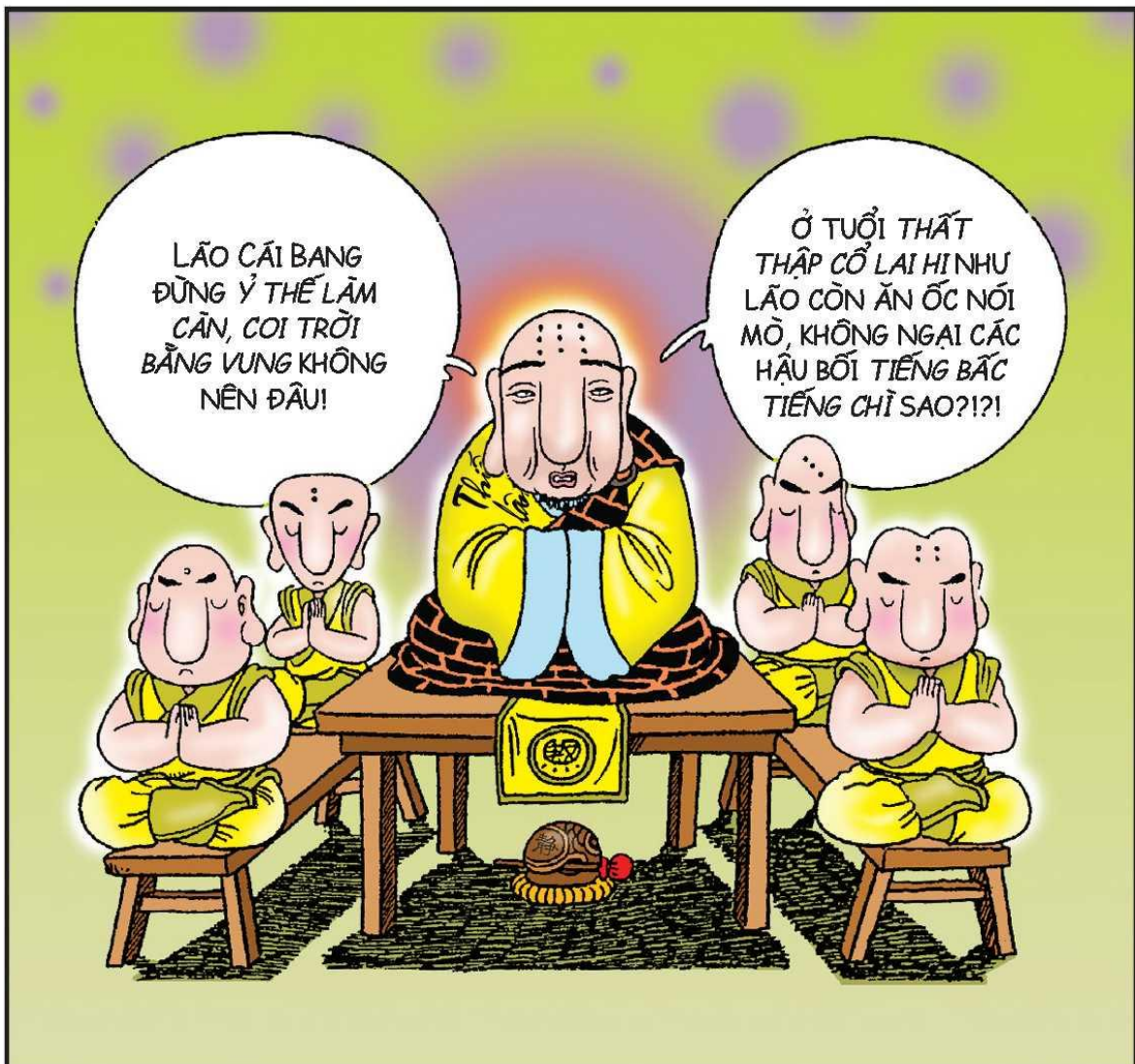




Hét một tiếng nòng nạc hơi rượu, cụ Lão cái bang gần trăm tuổi cất lời...









!?!HỒ!?!

Những lời tâm huyết của Đại Nhất lão tăng khiến cho bọn cái bang đang dương dương tự đắc đột nhiên nổi cơn tam bành!



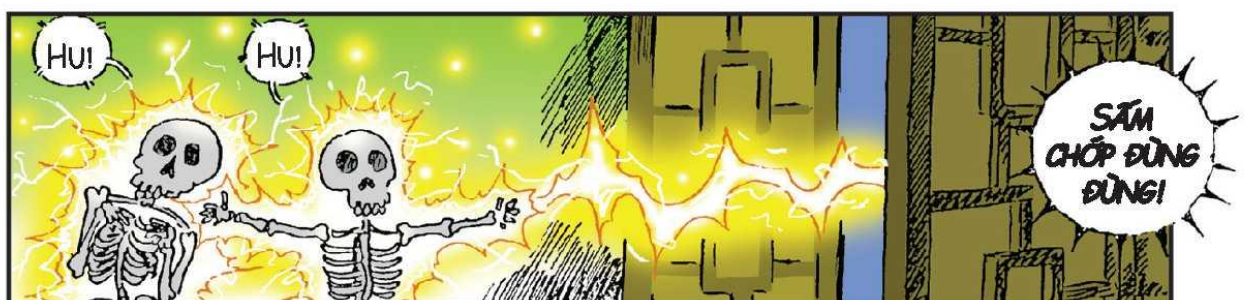
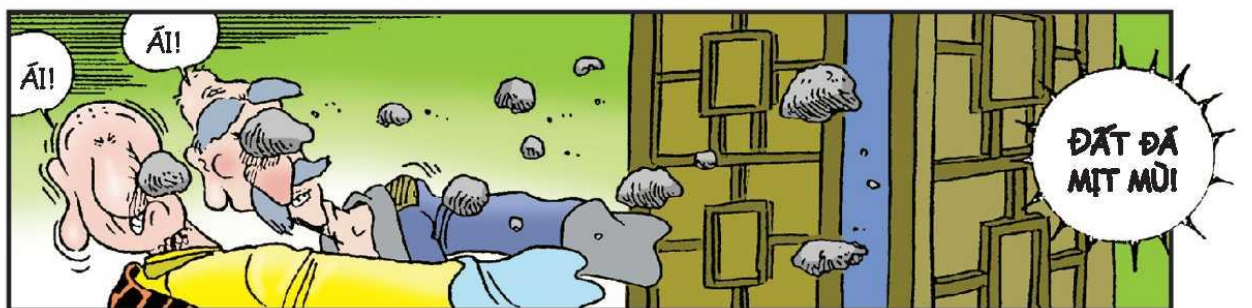
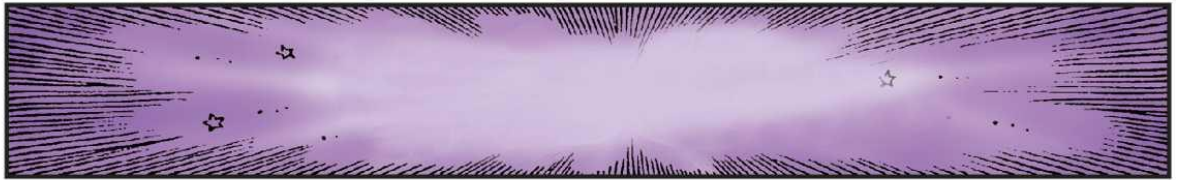
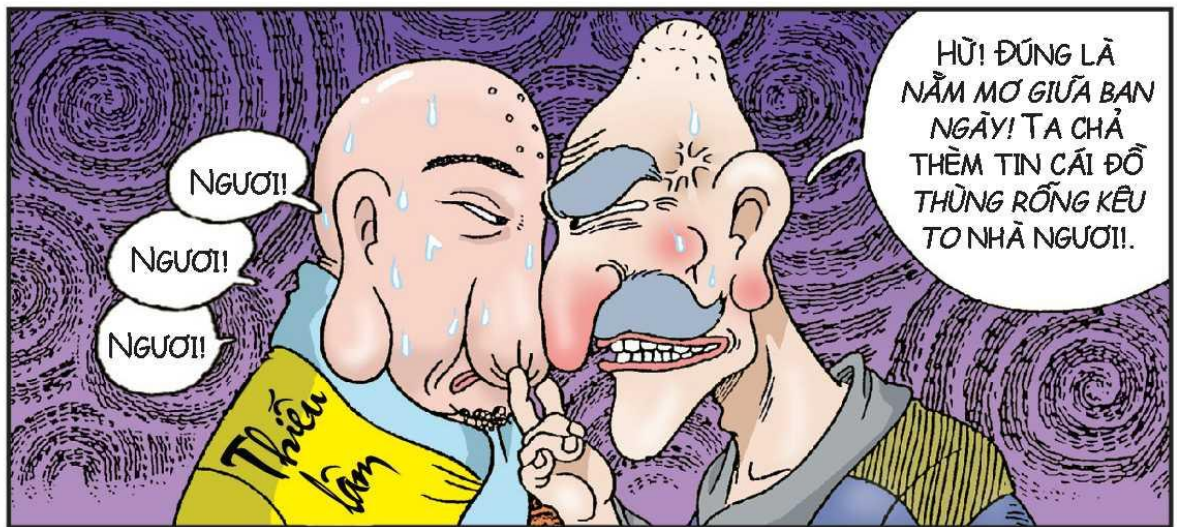
Ê LÃO TRỌC CHỪA THIẾU LÂM ĐỪNG ĐAM BỊ THỐC CHỐC BỊ GAOI CỐ GÌ CỨ NỔI TOẠC MỔNG HEO RA!

Lão cái bang nổi giận dưng dưng, tức sùi bọt mép!

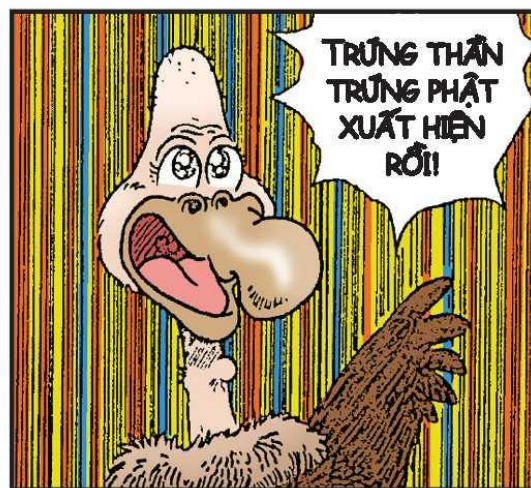
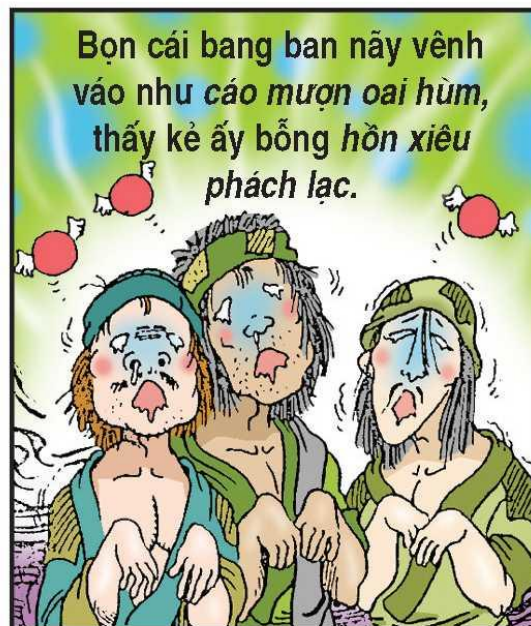


A DI ĐÃ PHẬT! PHẬT TỔ TỬ BỊ BẮC ẤI, PHỔ ĐỘ CHÚNG SINH.

TẤT THẢY SINH LINH ĐỀU DO PHẬT TẠO NÊN, CHỈNH LÀ PHẬT TỔ ĐEM SỰ SỐNG ĐẾN CHO QUẢ TRỨNG!









Không khí ngưng đọng, nụ cười cứng đờ trên môi.



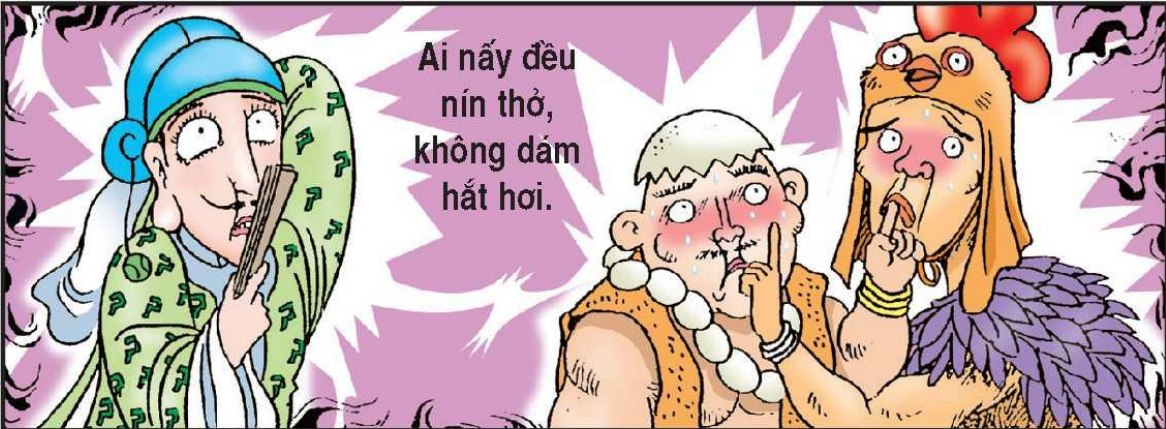
Cái đùi gà cắn dở lơ lửng cạnh mồm.



Tiểu Nhị rót rượu dở chừng cứng cả tay, rượu tràn ra khắp bàn.



Ai này đều
nín thở,
không dám
hắt hơi.



Quán rượu rộng
lớn bỗng chốc
im lặng như tờ.

Nghe được cả
từng nhịp tim sợ
hãi, thỉnh thoảng...
thỉnh thoảng...





Tên đầu trộm
đuôi cướp mặt
mày nanh ác,
chỉ chực ăn tươi
nuốt sống dân
tinh ấy nổi
danh là kẻ ăn
gan uống máu
không ghê răng.



So với kẻ độc ác cạn tàu
ráo máng như thế, những
tên du côn tép riu chỉ là
anh hùng rom.



THUA RỒI!
THUA RỒI!
THUA RỒI!

TA THUA RỒI!

BA BƯỚC!

HAI BƯỚC!

MỘT BƯỚC!

HÈ HÈ HÈ HÈ

Độ độc ác của hân
khiến Diêm Vương
trông thấy cũng phải
chạy xa ba
bước!





Hắn nhe nanh vuốt, trợn trừng trợn trạo, nở nụ cười nham hiểm khiến các huynh đệ nổi da gà gai ốc.



Bộ mặt hiểm độc của gã khiến cả quán lặng ngắt như tờ.



Có kẻ run như cây sậy, hồn vía lên mây.



Kẻ gan thò dè thì sợ vãi ra quần.

TA... TA...
TA NHIN HẾT NỔI RỒI!

ME OI!
CHA TÈ DÂM RA QUẦN!



ỒI CHÀ...

Ồi...

Nàng Bạch Mi yếu điệu thực nữ
thấy tinh thể nước sôi lửa bỏng
vội lả lướt bay ra, dùng lời ngon
ngọt dỗ dành khổng khai.



Đứng bên cạnh
khổng khai to như
cột đình, Bạch Mi
hệt như con chim
nhỏ tội nghiệp.

CHÚT!



Chớp mắt làm
duyên, nàng
Bạch Mi cất
giọng oanh
vàng thỏ thẻ...

KHAI LÃO
GIA HỒM
NAY RỒNG
ĐẾN NHÀ
TÔM, QUÝ
HOẢ QUÁ
ĐI!

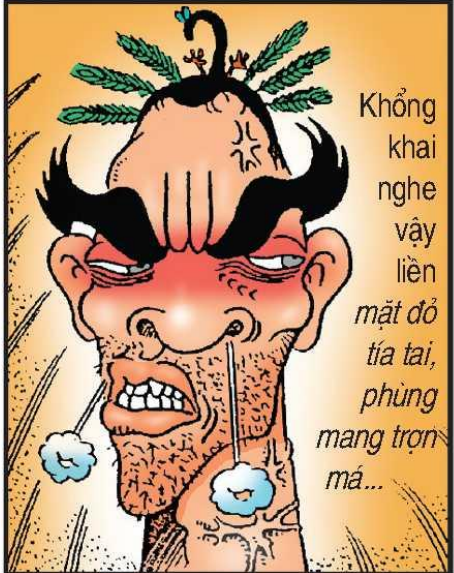




NO CƠM ẤM
CẶT DÂM DẬT
CHÂN TAY!

ĐỪA MỐC
MÃ CHỜ
MÂM SƠN!

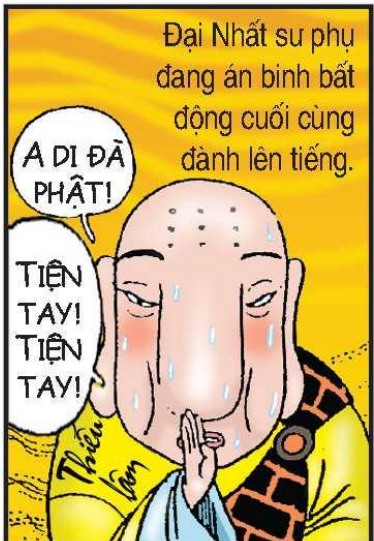
Đúng lúc
khổng khai
đang thao thao
bất tuyệt thì lão
cái bang ăn đờ
mặc rách lại lè
nhè...



Khổng
khai
nghe
vậy
liền
mặt đỏ
tia tai,
phùng
mang trợn
má...



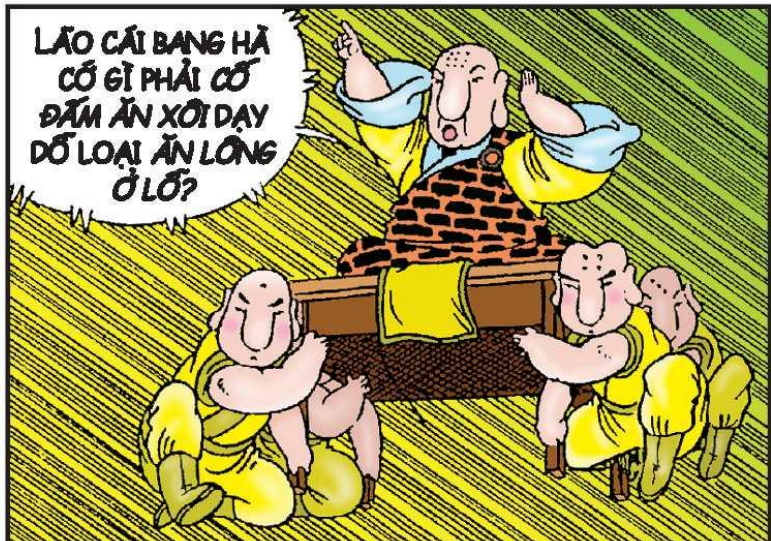
ĐỒ GIẢ CHUA
CHỐT ĐỒI CHUA
THẤY QUAN TÀI
CHUA NHỎ LỆ!



Đại Nhất sư phụ
đang án binh bất
động cuối cùng
đánh lên tiếng.

A DI ĐÀ
PHẬT!

TIÊN
TAY!
TIÊN
TAY!

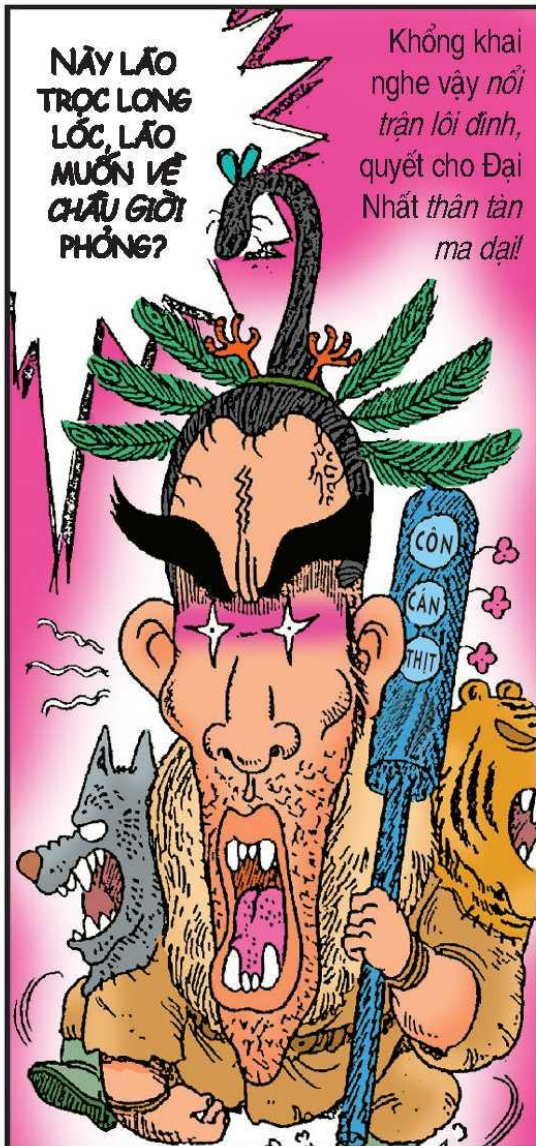


LÃO CÁI BANG HẢ
CỐ GÌ PHẢI CỐ
ĐÂM ẮN XÔI DÂY
ĐỒ LOẠI ẮN LÔNG
Ở LỖ?



GIẢNG GIẢI THIÊN
KINH ĐỊA NGHĨA CHO
KẸ BỈ LẬU NÀY THÌ
KHÁC GÌ ĐÀN GÂY
TẠI TRÂU!

ỐC!



NÀY LÃO
TRỌC LONG
LỐC, LÃO
MUỐN VỀ
CHẤU GIÒI
PHÔNG?

Khổng khai
nghe vậy nổi
trận lôi đình,
quyết cho Đại
Nhất thân tàn
ma dại!

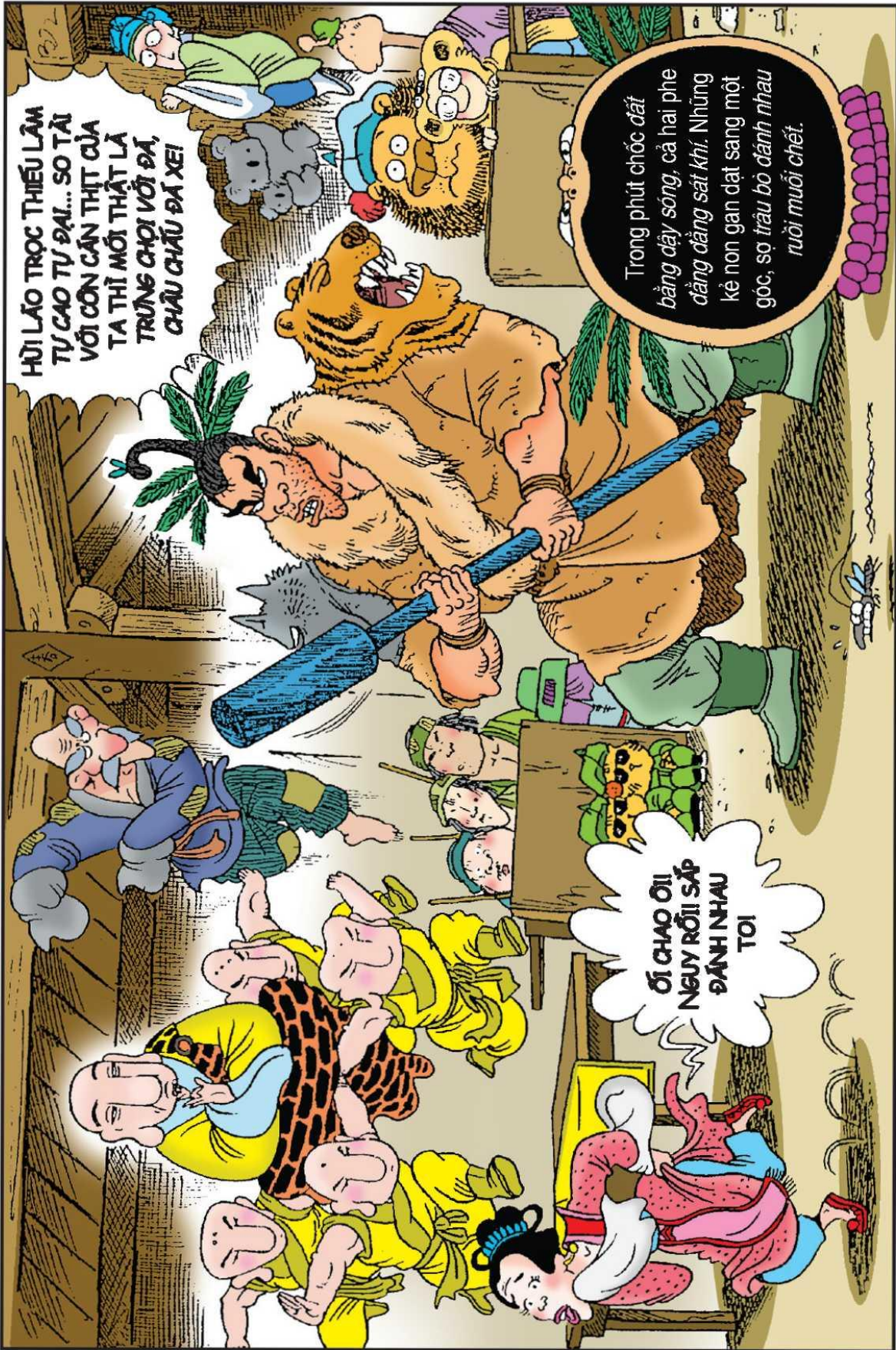


HỪ HOÀ
RA CŨNG
CHỈ LÀ
PHƯƠNG
VŨ PHUI



CÂY GÂY BÉ
BẰNG CÀI KIM
GÃI NGỰA
CHẢ BỒ!

ĐỊNH SO TÀI VỚI
KUNGFU THIẾU
LÂM THÌ THẬT LÀ
MŨA RIÊU QUÁ
MẮT THỢ!



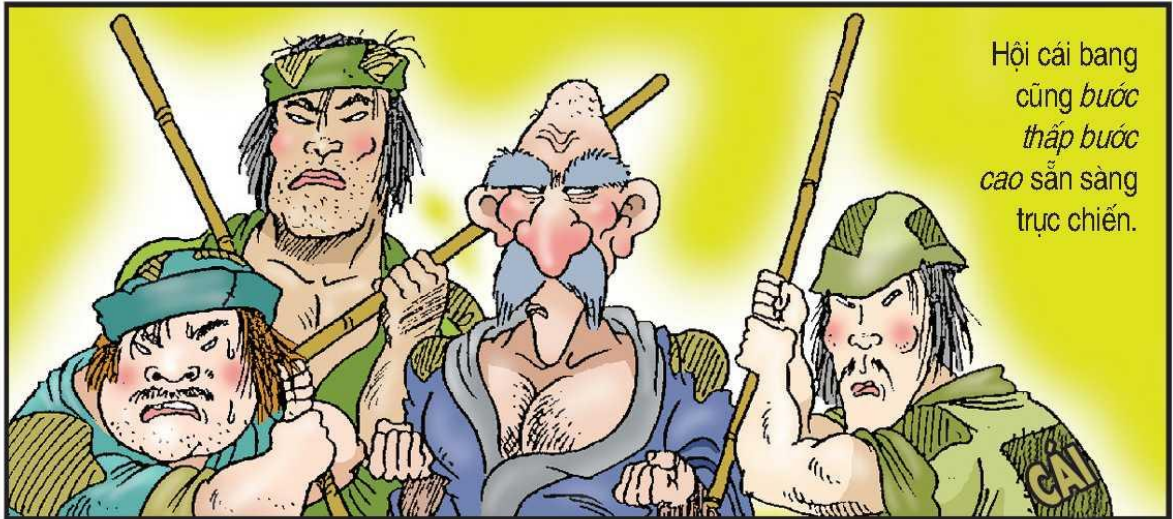
HỒI LÃO TRỌC THIẾU LÂM
TỰ CAO TỰ ĐẠI... SO TÀI
VỚI CÓN CÁN THỊT CỦA
TA THÌ MỚI THẬT LÀ
TRUNG CHƠI VỚI ĐÁ,
CHẤU CHẤU ĐÁ XEI!

ỒI CHAO ỐI!
NGUY RỒI SẮP
ĐÁNH NHAU
TOI!

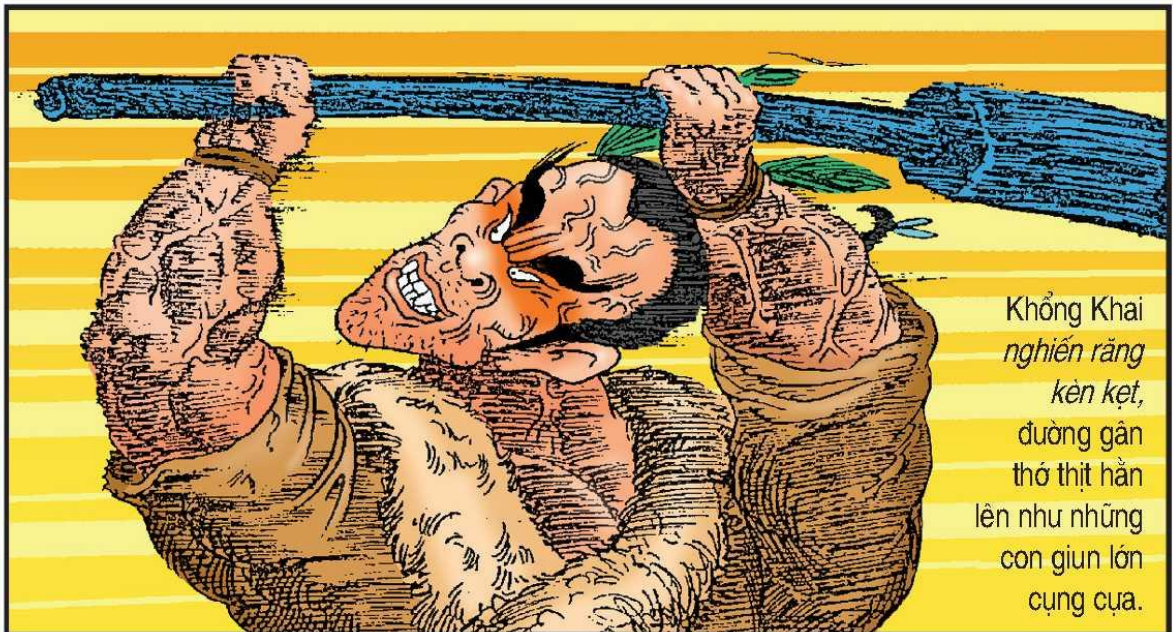
Trong phút chốc đất
bằng đây sòng, cả hai phe
đằng đằng sát khí. Những
kẻ non gan dạt sang một
góc, sợ trâu bò đánh nhau
rùi muối chết.



Phe Thiếu Lâm
bài binh bố trận
thành trận đồ Đạt
ma giáng thế.



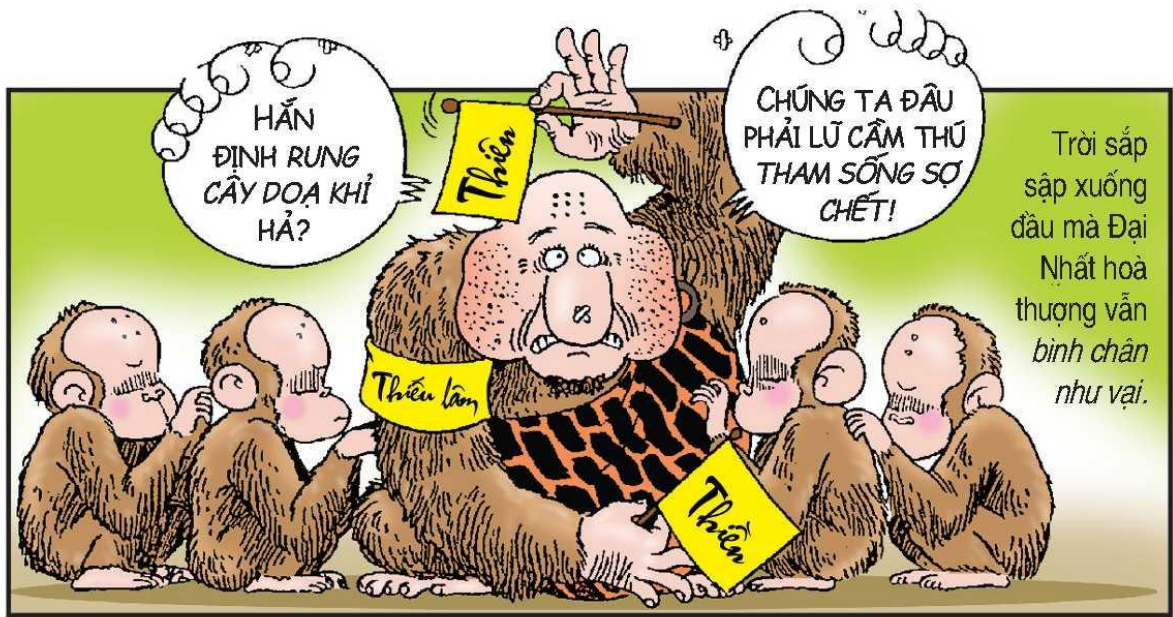
Hội cái bang
cũng bước
thấp bước
cao sẵn sàng
trục chiến.



Khổng Khai
nghiến răng
kèn kẹt,
đường gân
thở thít hẳn
lên như những
con giun lớn
cụng cựa.

GÃ KHỔNG KHAI CHOC TRỜI
KHUẤY NƯỚC HẾT LÊN MỘT
TIẾNG KINH THIÊN ĐỘNG ĐÌA,
GIỜ CÂY CÔN CÁN THỊT
SẦM SẬP LAO
ĐẾN...

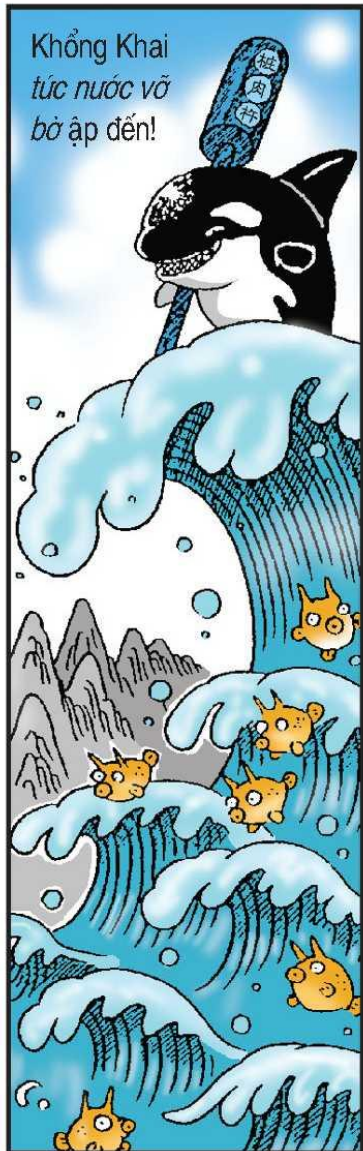




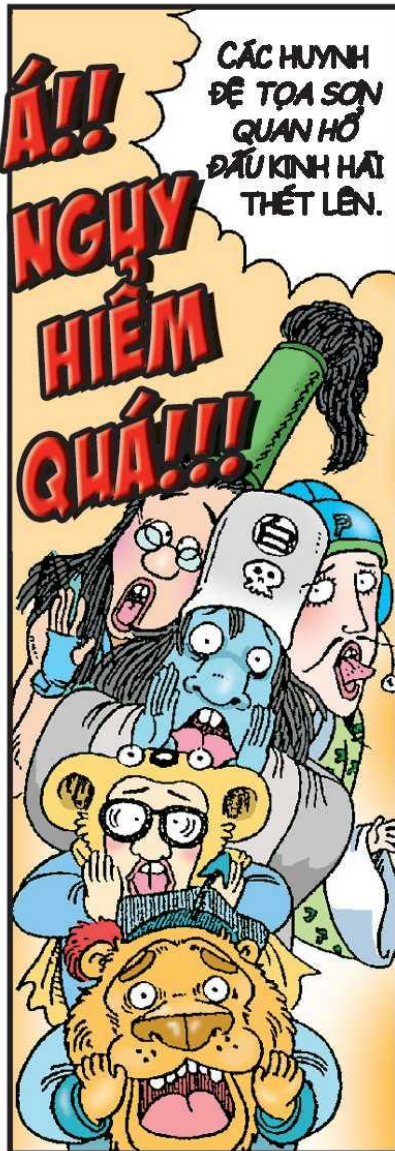
HÃN
ĐỊNH RUNG
CÂY ĐOÀ KHỈ
HẢ?

CHÚNG TA ĐỀU
PHẢI LỬ CẦM THỦ
THAM SỐNG SỢ
CHẾT!

Trời sắp
sập xuống
đâu mà Đại
Nhất hoá
thượng vẫn
bình chân
như vại.



Khổng Khai
túc nước vỡ
bờ ập đến!



Á!!
NGỰ
HIỂM
QUẢ!!!

CÁC HUYNH
ĐỆ TỌA SƠN
QUAN HỒ
ĐẦU KINH HẢI
THÉT LÊN.



Đại Nhất sư
phụ vẫn ngồi
im một chỗ,
án binh bất
động.

TIÊN
TAY!
TIÊN
TAY!

A DI ĐÀ
PHẬT!



Đúng vào lúc
nước sôi
lửa
bồng,
Đại Nhất
hoà thượng
gồng mình,
đứng dậy, xuất
một chiêu phật tổ
Nhu Lai đại chuông.
Tay móc họng, chân
đạp giò, nhắc bóng
gã súc sinh lên trời.

Khổng Khai kêu một
tiếng *xé ruột xé gan*,
lộn nhào mấy vòng,
bay tít ra xa.



Đòn sấm sét khiến khổng khai *súc
cùng lực kiệt*. Các khán giả lập tức
hoan hô dậy trời.



A DI ĐÀ
PHẬT!

CHUYÊN
GI CŨNG
GẬT!

Đại Nhất sư
phụ nhẹ
nhàng đáp
xuống, ung
dung tự tại
mỉm cười
đáp lễ.





Xuất chiêu đầu đã đại bại nên Khổng Khai mặt cắt không còn hột máu, ề ảm khắp người.

KUNGFU THIẾU LÂM QUẢ LÀ DANH BẤT HƯ TRUYỀN!

MAY MÃ TA NỖI CÔNG THÂM HẬU, KHÔNG THÌ ĐÃ NGÂM CƯỜI CHÍN SUỐI MẮT RỒI!

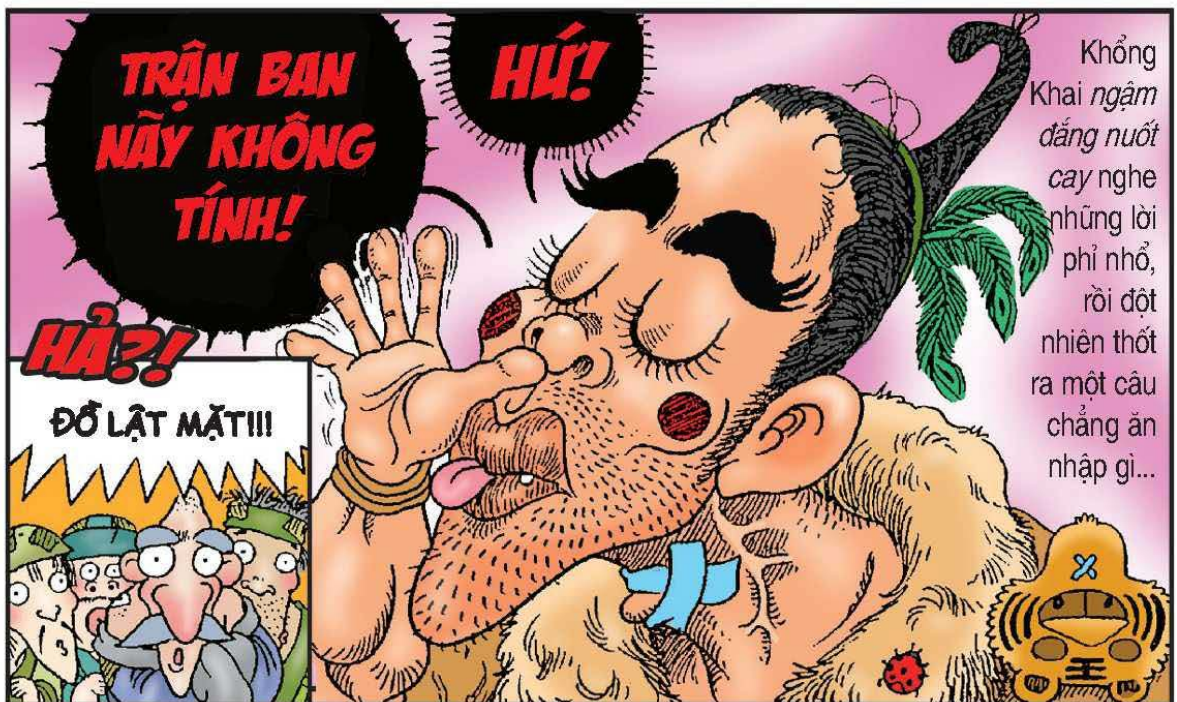


Mấy gã cái bang liền nhân cơ hội đục nước béo cò, chửi bới thậm tệ.

NGƯỜI CŨNG CHỈ LÀ PHƯỜNG ANH HÙNG MẶT LỘ!

TỪ XUA TÔI GIỜ GIƯỜNG OAI GIẾU VÕ, NAY THÌ DANH TIẾNG ĐỘI NÓN RA ĐI MẮT RỒI!

Ê! THẲNG EM HOẢ RA LÀ HẠNG THÙNG RỒNG KÊU TO, TRÈO CAO NGÃ ĐAU CHO TRẮNG MẮT RAI!



TRẬN BAN NÀY KHÔNG TÍNH!

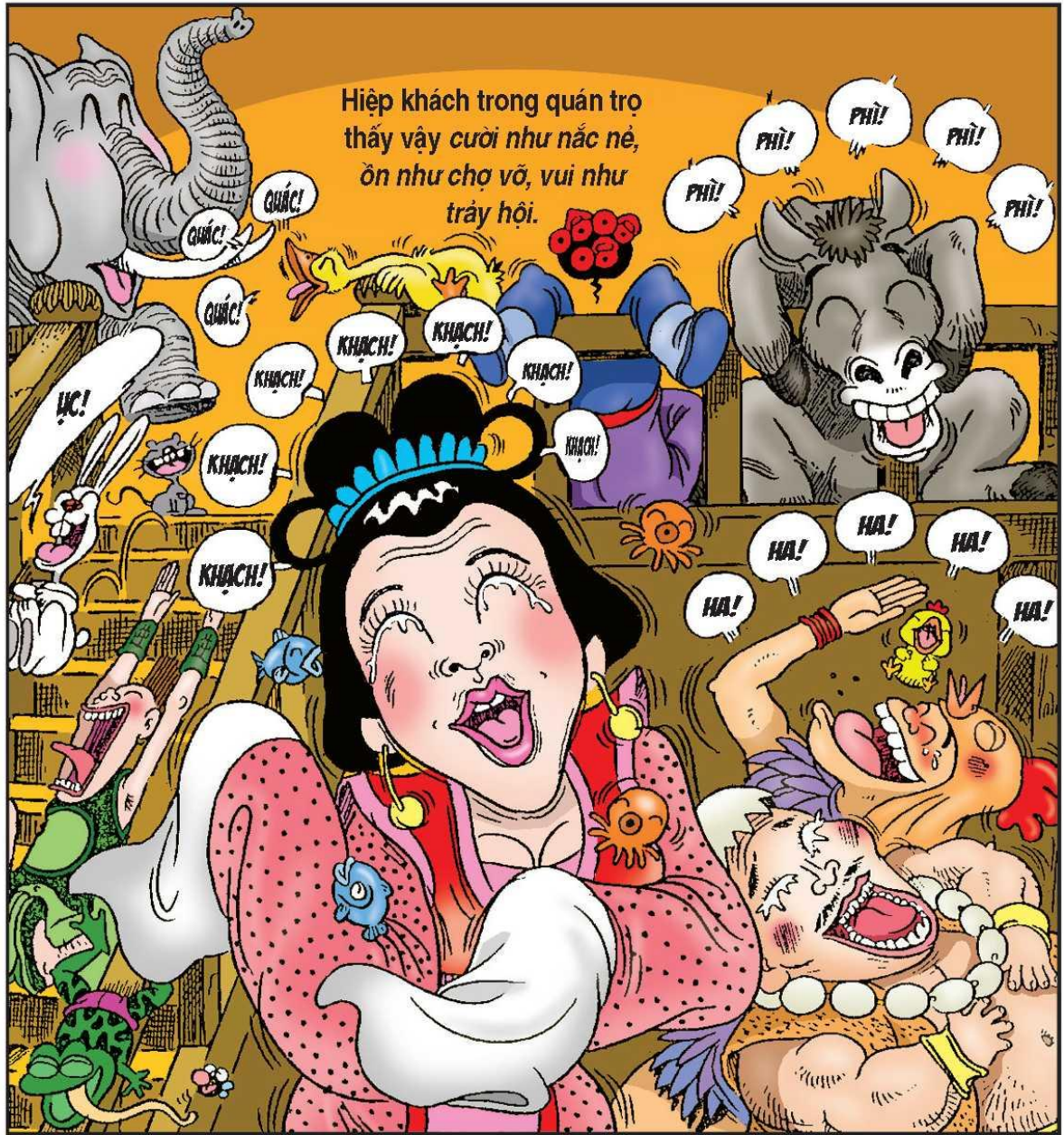
HỦ!

HẢ?!

ĐỒ LẬT MẶT!!!

Khổng Khai ngậm đắng nuốt cay nghe những lời phỉ nhổ, rồi đột nhiên thốt ra một câu chẳng ăn nhập gì...





Hiệp khách trong quán trọ
thấy vậy cười như nắc nẻ,
ồn như chợ vỡ, vui như
trây hội.

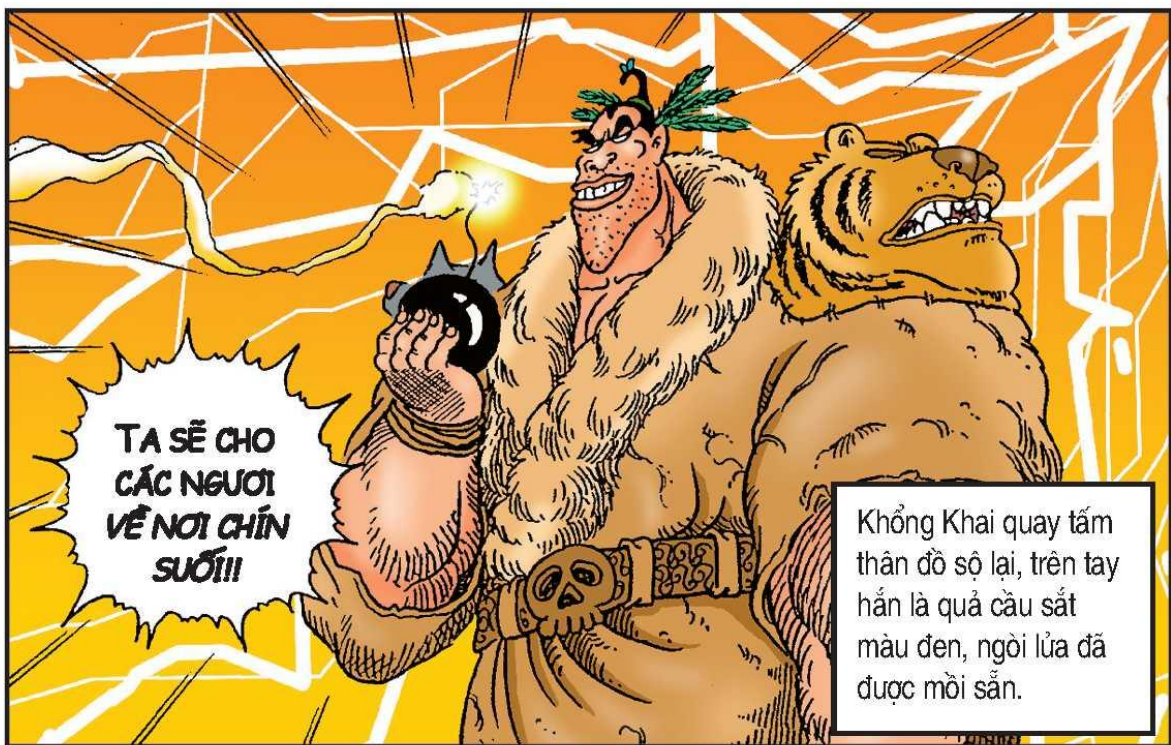


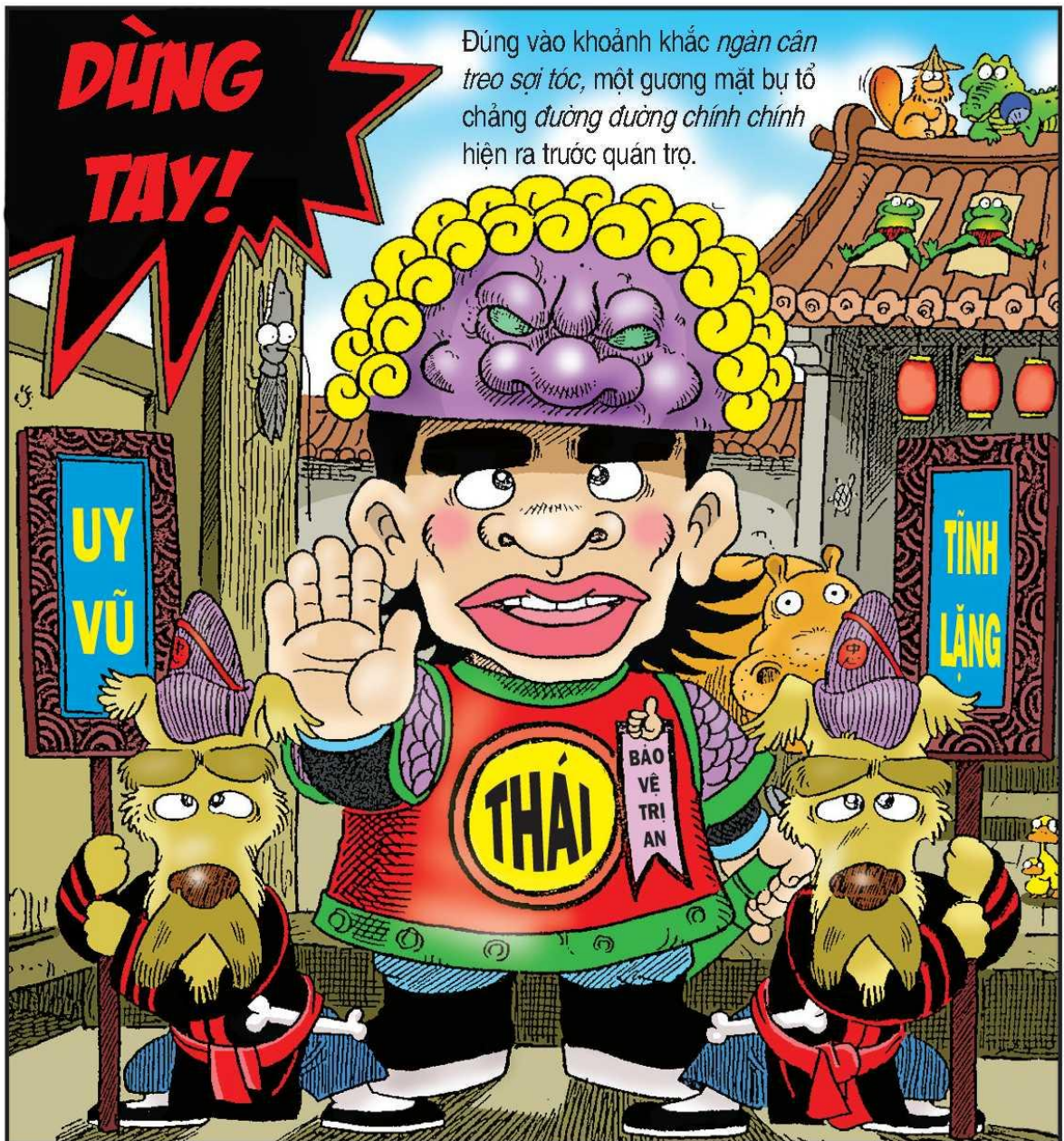
Ơ? CỐ CÁI
GÌ CHẤY
KHÉT Ý
NHÌ?

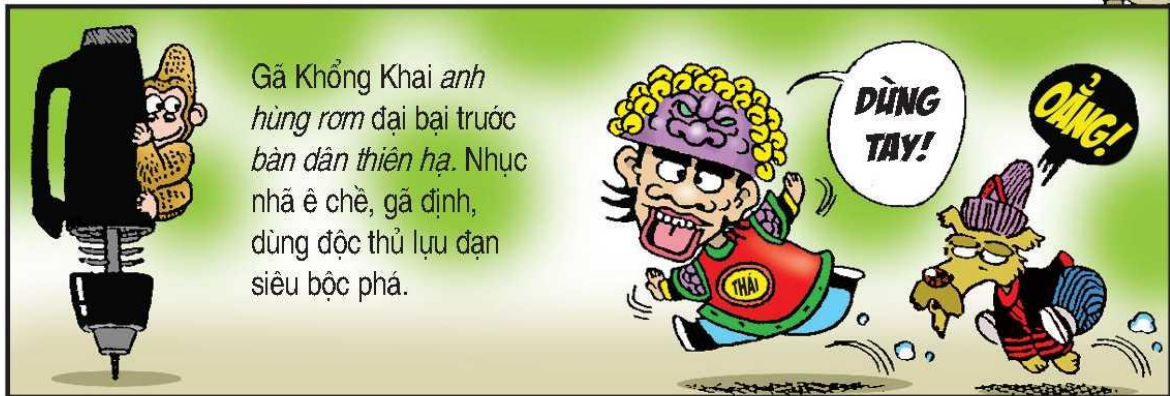
Đột nhiên, có một làn
khói trắng bay qua cái
mũi hếch của Bạch Mi.

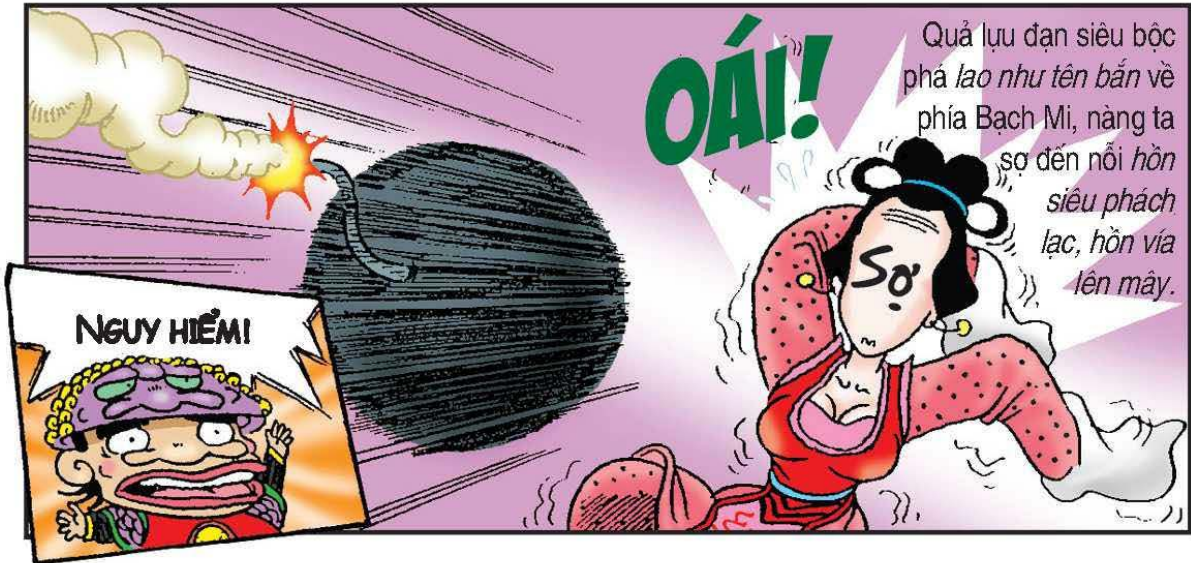


Lão cái bang cảm thấy sự chẳng lành, lúng búng như *ngậm hột thị*, ăn không nên đợi nói không nên lời.



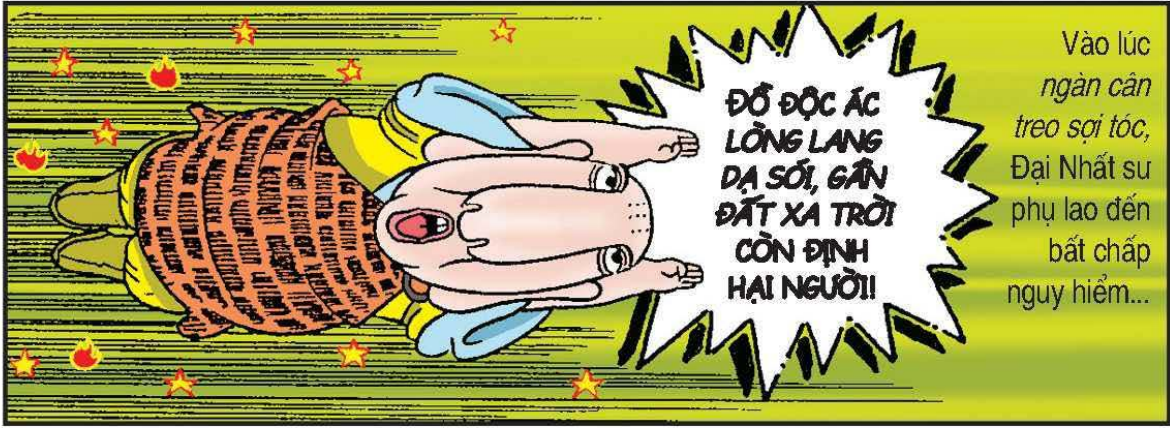






OÁI!

Quả lựu đạn siêu bực phá lao như tên bắn về phía Bạch Mi, nàng ta sợ đến nổi hồn siêu phách lạc, hồn vía lên mây.



ĐỒ ĐỘC ÁC LÔNG LANG DẠ SỢI, GẮN ĐẤT XA TRỜI CÒN ĐỊNH HẠI NGƯỜI!

Vào lúc ngàn cân treo sợi tóc, Đại Nhất sư phụ lao đến bắt chộp nguy hiểm...

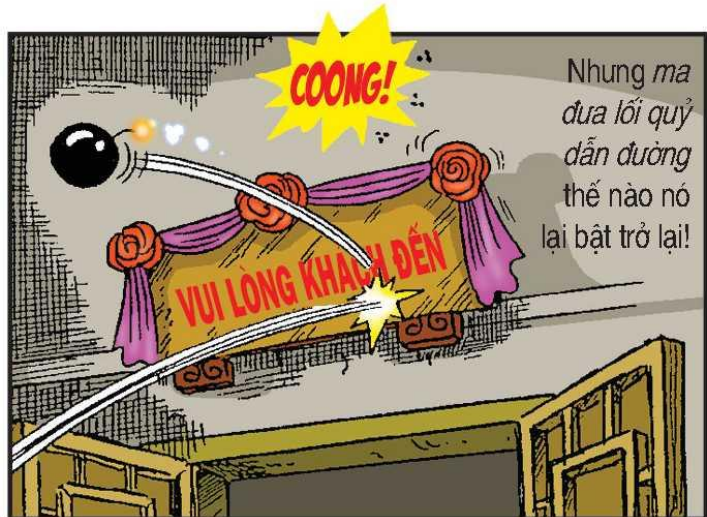
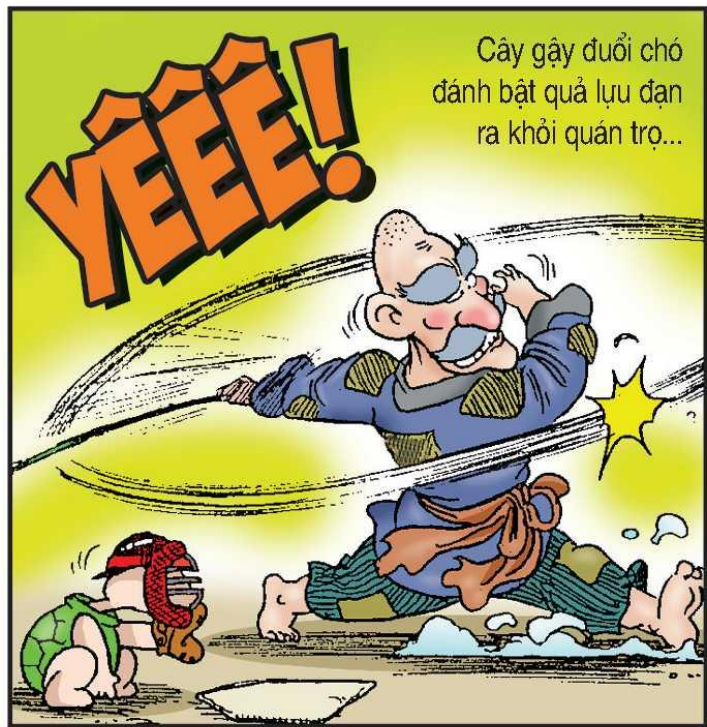


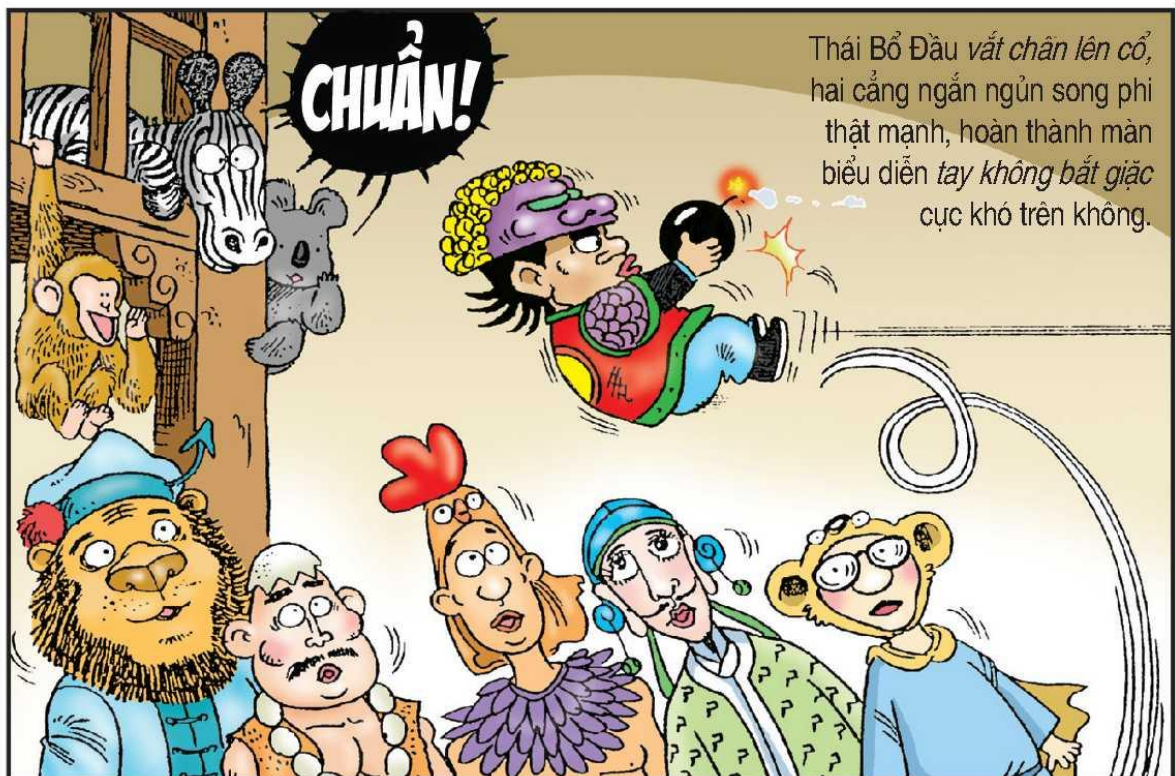
RẦM!

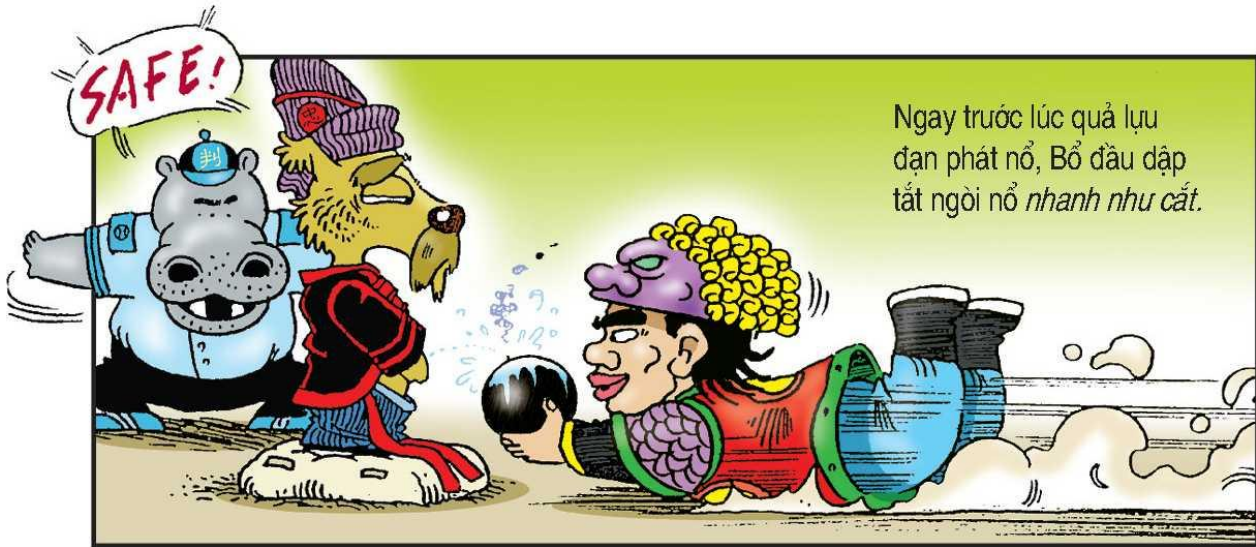
Đại Nhất vận công Đan điền, định đón lấy lựu đạn bằng giáng long chưởng bên tay phải, nhưng sư phụ *trông gà hoá cuốc*, một âm thanh long trời lở đất vang lên...

OÁI!

SƯ PHỤ ĐỒ TRƯỢT!



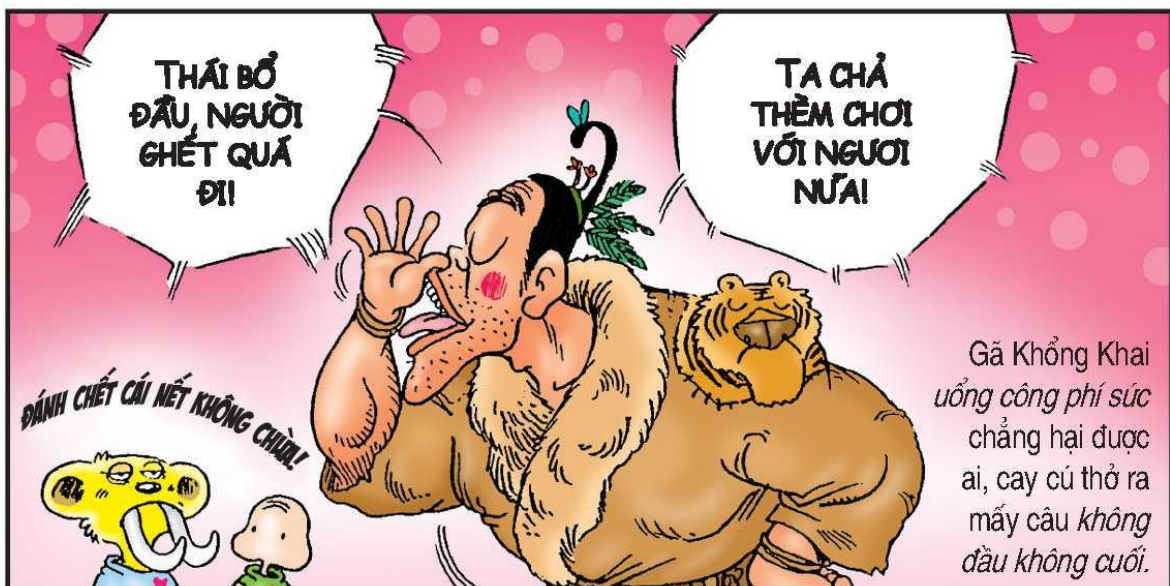




Ngay trước lúc quả lựu đạn phát nổ, Bồ đầu dập tắt ngọn nỏ nhanh như cắt.



Các anh hùng hảo hán không hẹn mà gặp, đồng lòng tán thưởng Thái bồ đầu bách chiến bách thắng.



THÁI BỒ ĐÀU, NGƯỜI GHÉT QUÁ ĐI!

TA CHẢ THỀM CHƠI VỚI NGƯỜI NỮA!

ĐÁNH CHẾT CÁI NIẾT KHÔNG CHỪ!

Gã Khổng Khai uống công phí sức chẳng hại được ai, cay cú thờ ra mấy câu không đầu không cuối.



Bạch Mi ban nãy
mặt cắt không còn
hột máu, giờ mới
hồi tỉnh lại...

HI HI!

Nở nụ cười *chim
sa cá lặn*, bắt
chấp những nếp
nhăn nơi *khoe
mắt bờ môi*.



Ồ! THAI ĐẠI
NHÂN HỒ PHONG
HOÁN VŨ NHƯ
THẦN, THẬT LÀ
VÔ ĐỊCH THIÊN
HA.

GÃ KHÔNG
KHAI THẬT HUỆNH
HOANG HÁCH DỊCH,
COI TRỜI BẰNG
VUNG!

ĐẠI NHÂN ĐÈN
GIỜ SOI XÉT,
CŨU LẤY THIẾP
ĐÂY! HỒNG NHAN
BẠC PHẬN!

Bạch Mi e ấp
như đóa hoa, xấp
lại gần Bồ đầu,
cất giọng *ngọt
như mía lùi*.



BẠCH CHỦ QUẢN YÊN
TÂM, BẢN PHỦ NHẤT
ĐỊNH SẼ NGHIỆM TRỊ BỌN
ĐẦU TRỘM ĐUÔI CƯỚP!
GIEO NHÂN NÀO SẼ
GẶT QUẢ NÀY!

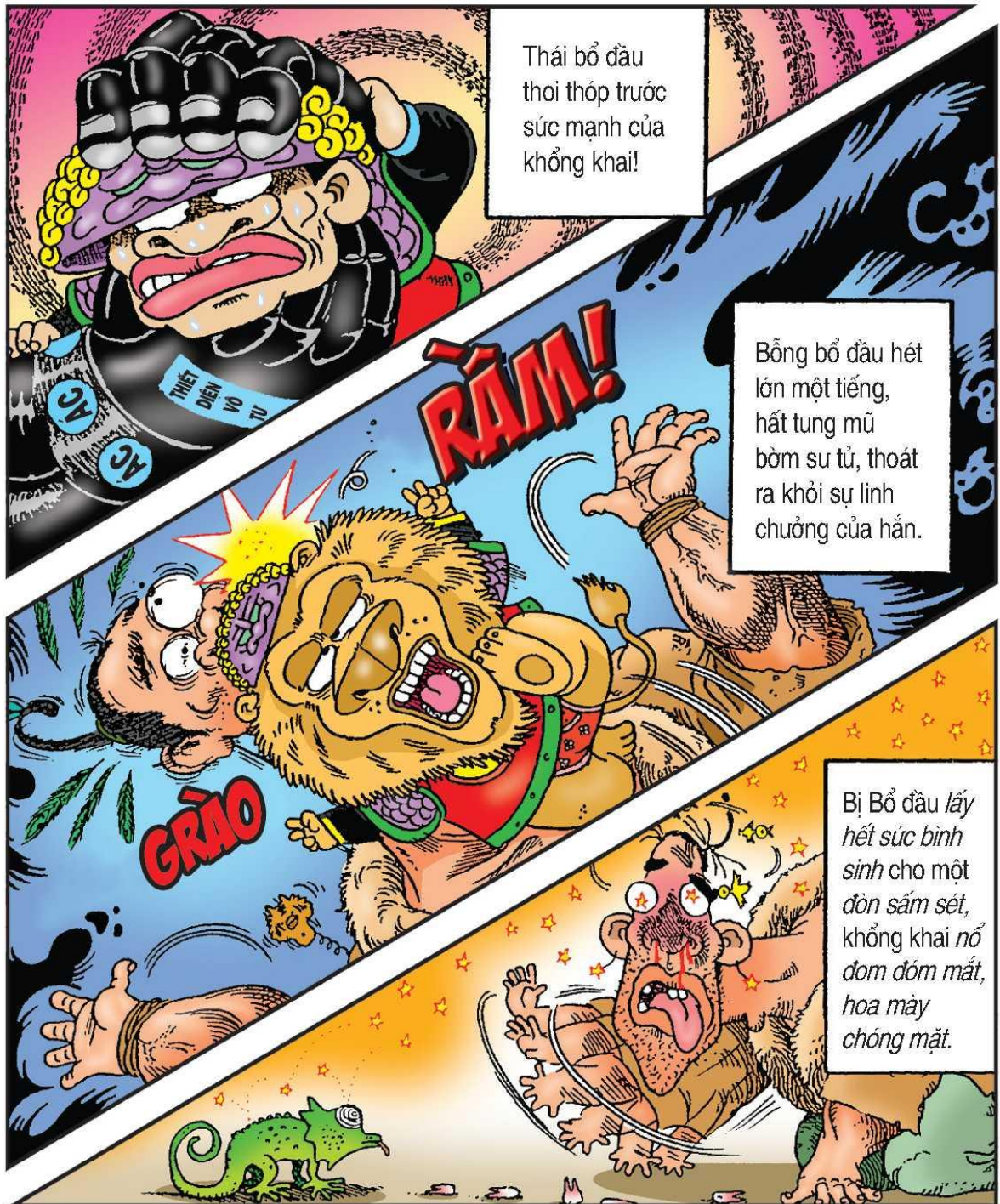
Thai Bồ đầu *thiết
điện vô tư cú
đúng đó thao
thao bất tuyệt*.

NGƯỜI
ĐẦU
CHẴNG
TINH Ý
GÌ CẢ!

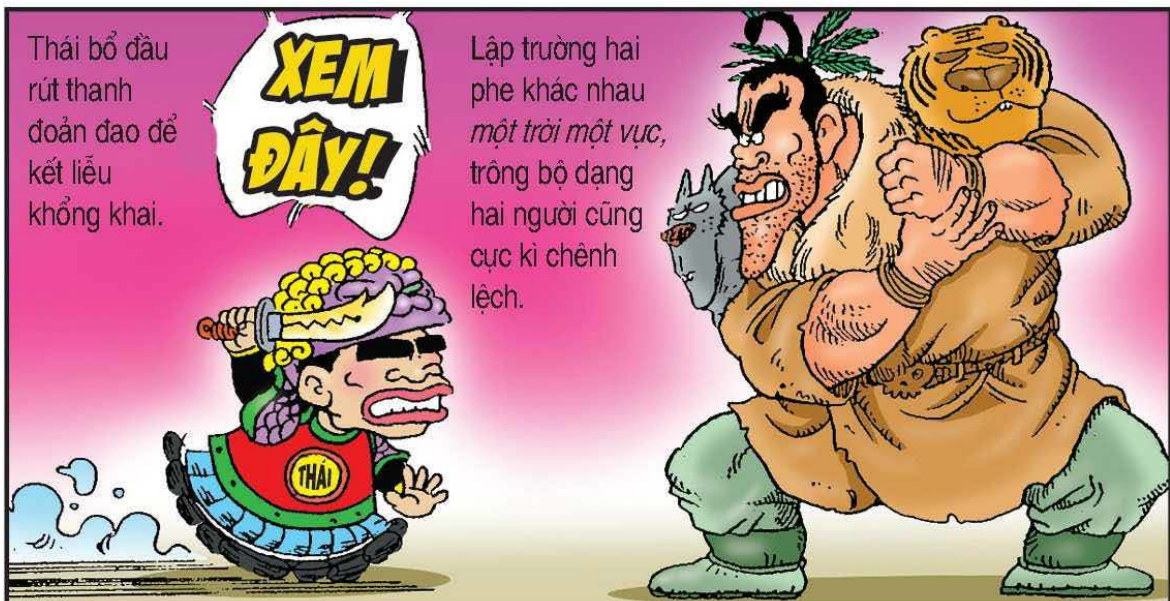


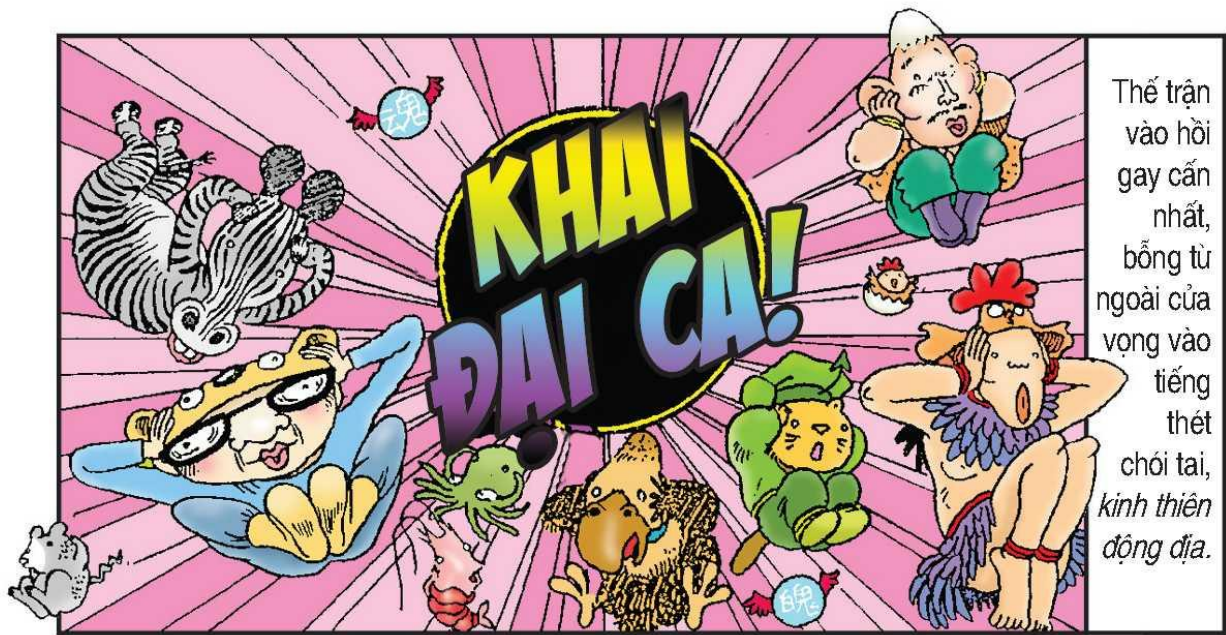
HỒ HỒI NGƯỜI
THỰC LÀ GIÀ ĐỒN
NON NHÉ, ĐƯỢC
ĐẰNG CHÂN LÀN
ĐẰNG ĐÁI!











Thế trận vào hồi gay cấn nhất, bỗng từ ngoài cửa vọng vào tiếng thét chói tai, kinh thiên động địa.



Kể cũng lạ, gã Không Khai dữ như hùm nghe tiếng kêu ấy thì mặt xanh như dít nhái, run như cày sậy...



Trong phút chốc gã đổ mồ hôi mồ kê nhễ nhại, tay chân lầy bầy, hồn vía lên mây.



Hoá ra là nàng Nhất trượng Thanh Chu Phi Nữ đường xa lặn lội về thăm anh Khai ("Nhất trượng" chỉ vòng eo của nàng đúng bằng một trượng).

GIƯƠNG MẮT ÉCH THẾ KIA LÀM GÌ? BỐN CÔ NƯƠNG ĐẾN TÌM KHAI ĐẠI CA THANH MAI TRÚC MÃ!

WOH! MỘT "CÔNG TRINH" ĐỒ SỘ!



MỘT HỒM QUA HUYNH THỂ NON HEN BIẾN, NGUYÊN KẾT TỐC SE DUYỀN VỚI MUỘI ĐẾN ĐÁU BẠC RĂNG LONG!



SAO MÃ HUYNH NÓI TRƯỚC QUÊN SAU, THAM VÀNG BỎ NGÀI, ĐỊNH KIỂM THÊM NĂM THẺ BẢY THIẾP BÊN NGOÀI?



MUỘI YÊU DẤU CÓ GÌ VỀ NHÀ ĐỒNG CỬA BẢO NHAU, ĐỪNG ĐỂ TRONG NHÀ CHƯA TỔ NGOÀI NGÕ ĐÁ THÔNG, XẤU CHĂNG HỒ AI!



Thái bỏ đầu vốn ăn hiền ở lành, thấy khổng khai như cá nằm trên thớt cũng không nỡ bỏ mặc.

PHI NỮ CÔ NƯƠNG TÔI CÓ LỜI MUỐN NÓI!



KHỔNG KHAI TUY LÔNG LANG DA SỢI, NHUNG NAY ĐÃ ẮN NĂN HỐI CÁI.

NGƯỜI XUA CÓ CÂU. ĐÁNH NGƯỜI CHẠY ĐI KHÔNG AI ĐÁNH KẸ CHẠY LẠI.



XIN CÔ NƯƠNG VUỐT MẮT NẾ MŨI, NIỆM TÌNH BẢN QUAN MÃ MỞ LƯƠNG TỬ BỊ, THA CHO HẸN LẶN NÀY!



NÀY CHỊ GIÀ KIA, KHỔNG KHAI ĐAI CA LAI TRÊU HOA GHEO NGUYỆT, ĐÔNG TAY ĐÔNG CHÂN VỚI CHỊ HỦ?

ĐỪNG!
ĐỪNG!



ĐAI CA CŨNG THẬT LÀ ĐÓI ẸN VỤNG, TÙNG LÂM CÁN, CẢI CÂY KHỔ THỂ NÀY MÃ CŨNG THÍCH?!

ĐỒ HEO VỒI ĐỪNG GHEN ẸN TỨC Ờ!



Khổng Khai lập tức cúp đuôi chạy lại, ngậm đắng nuốt cay thỉnh an Thanh Chu Phi Nữ, một điều nhìn bằng chín điều lành.

HỊ HỊ!
HE HE!

ỒI PHI NỮ, CON GIỚ NÀO ĐUA NẶNG TỐI VẬY?!

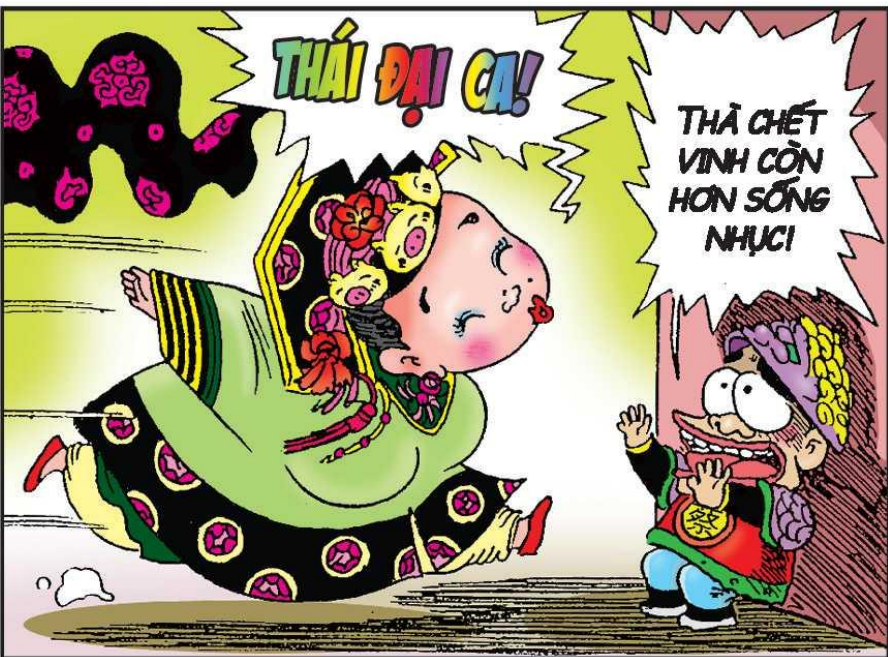
ỒI CHẠO!

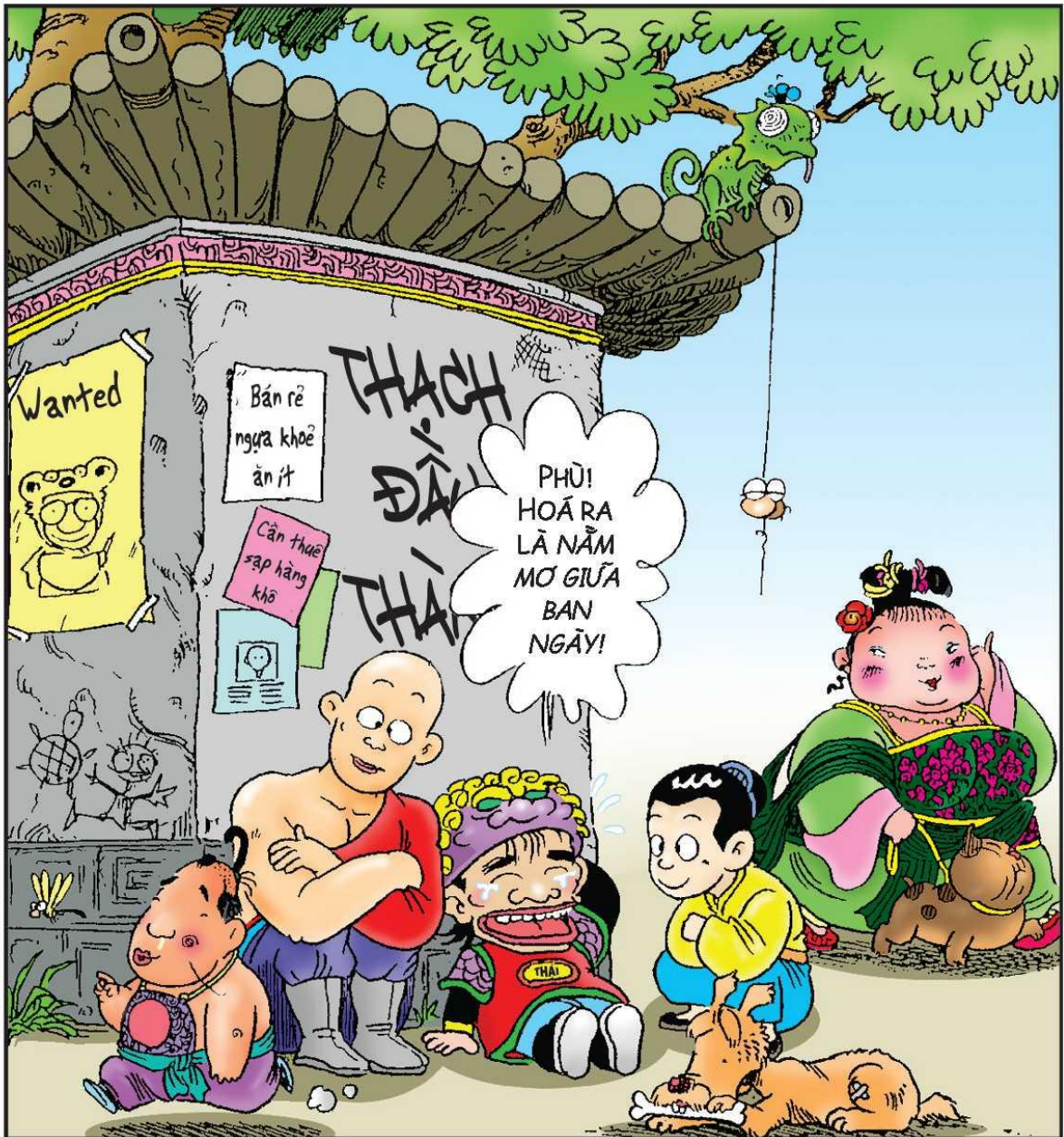
RẦM!



DẠ!

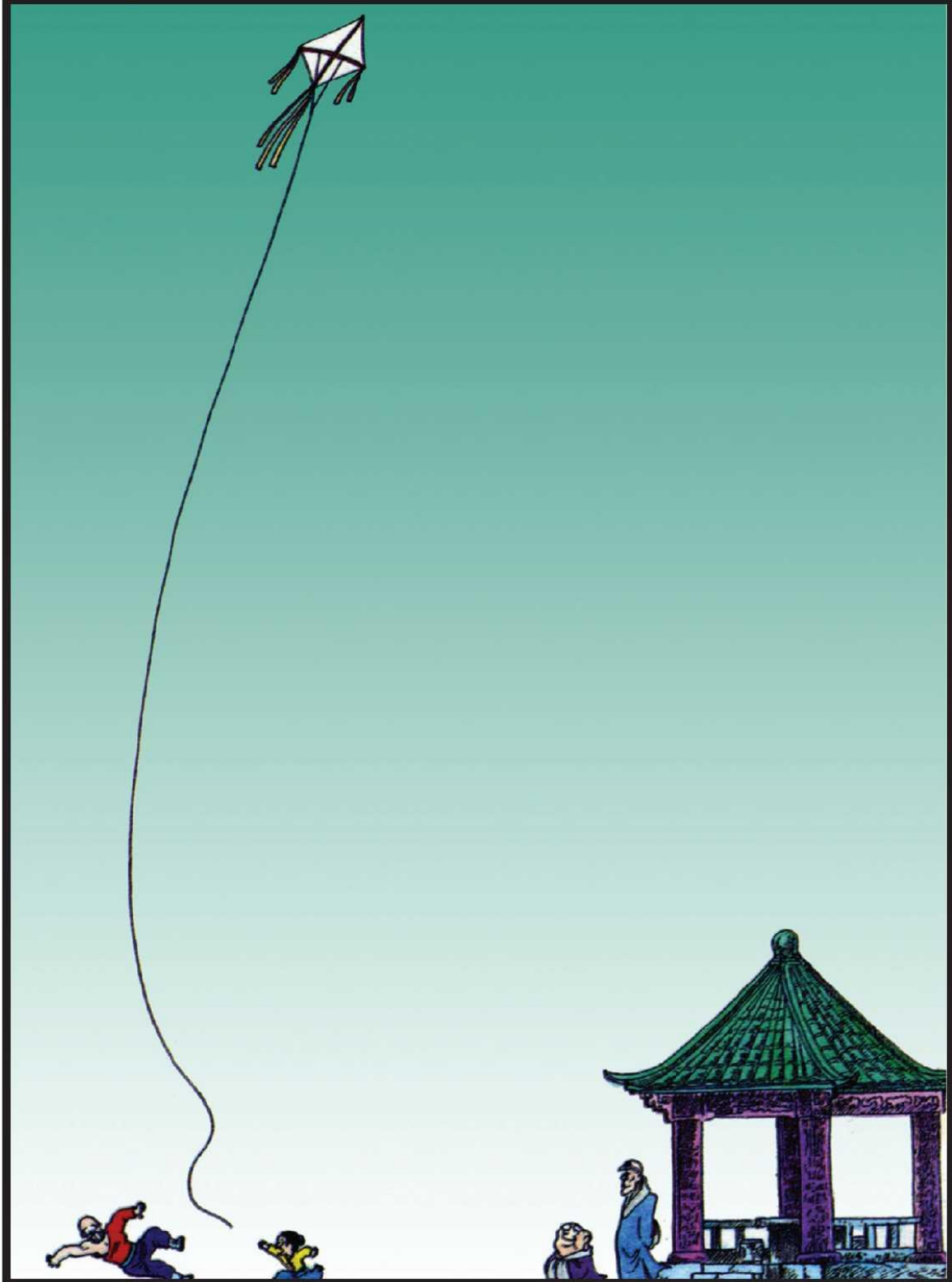
CHÀO HUYNH YÊU DẤU!

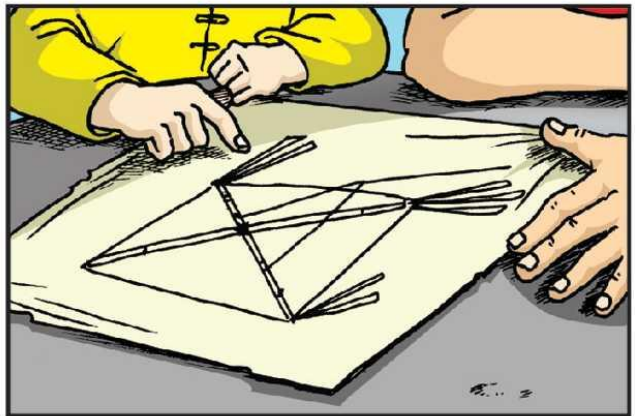
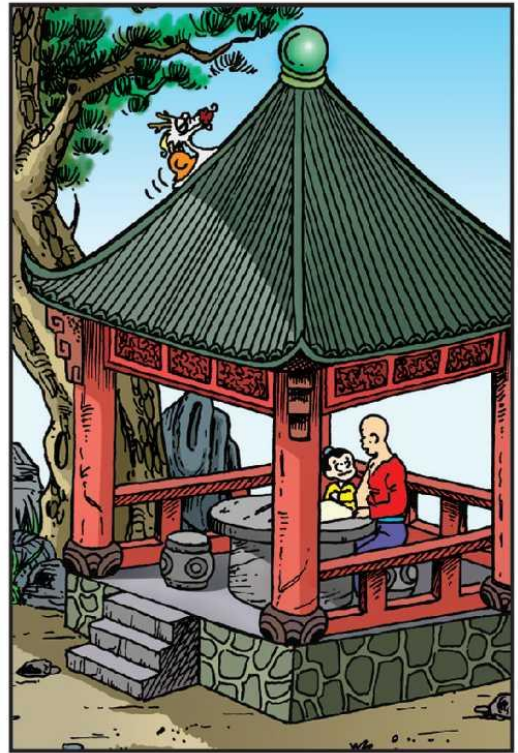




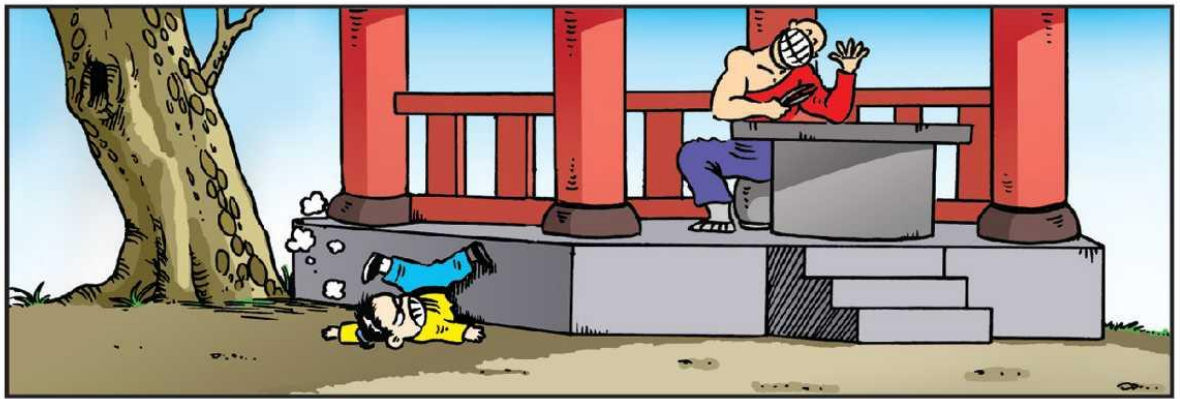
Truyện thứ ba:

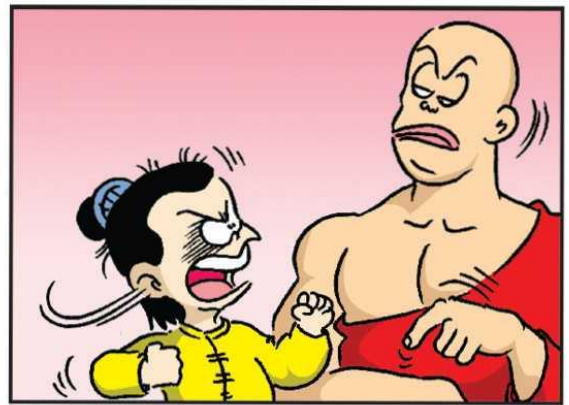
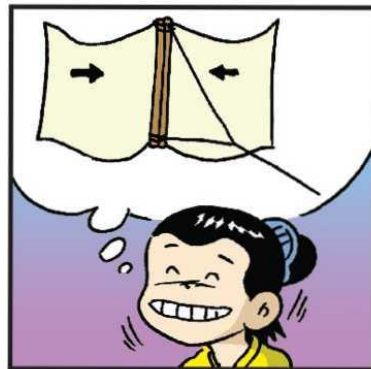
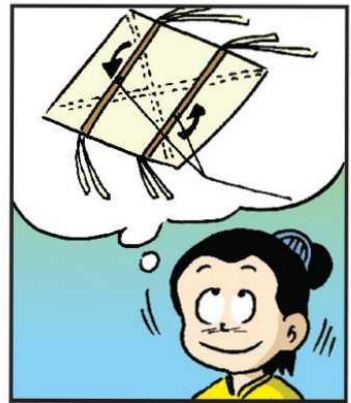
CHƠI THỦ LÃM ĐIỀU

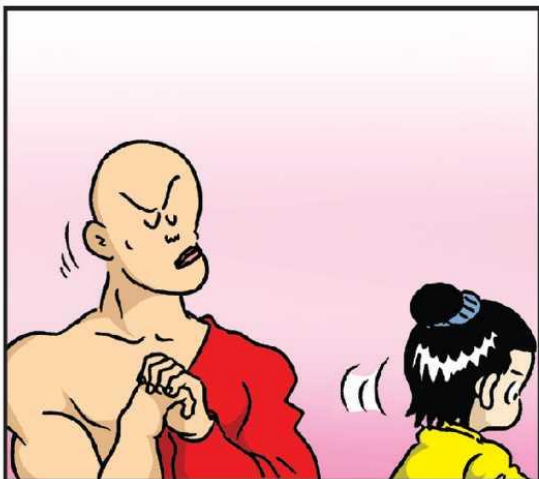
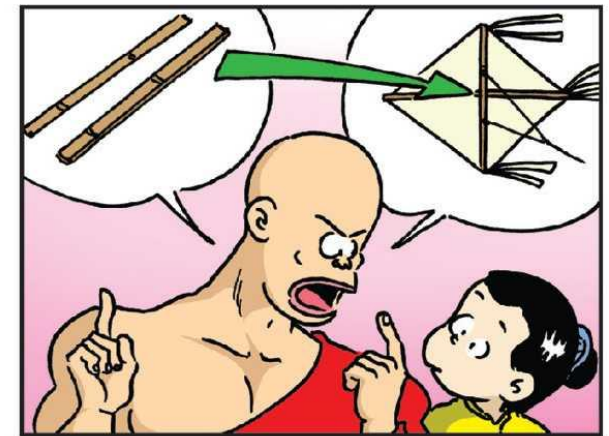
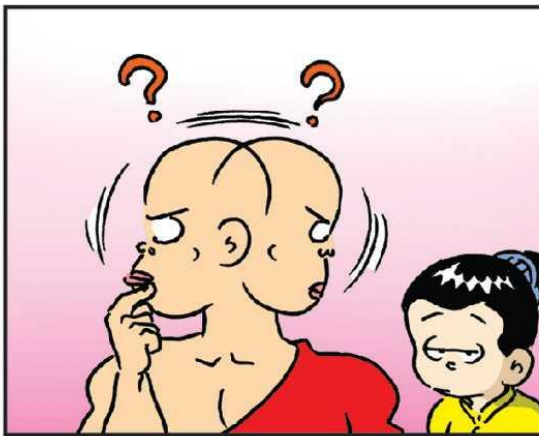


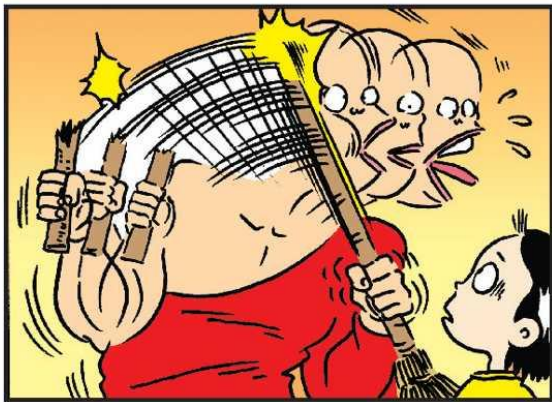
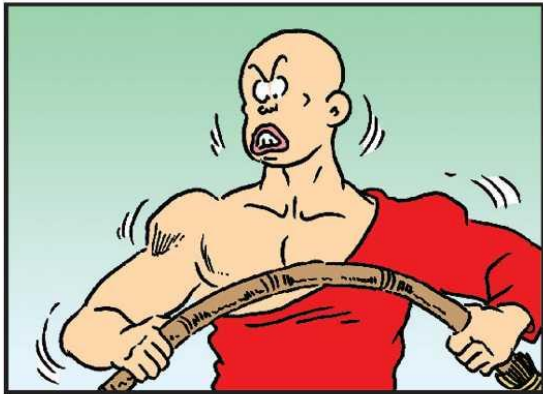
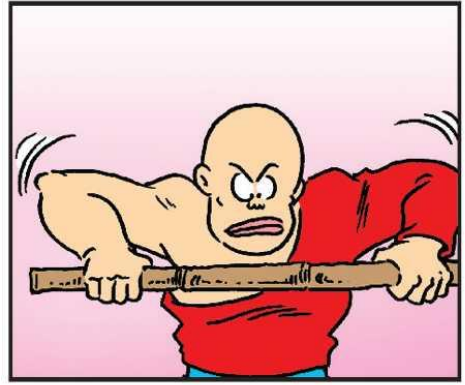
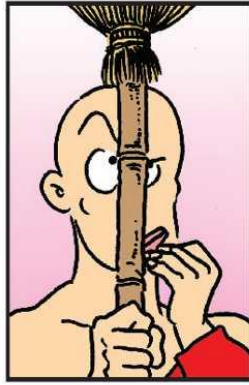


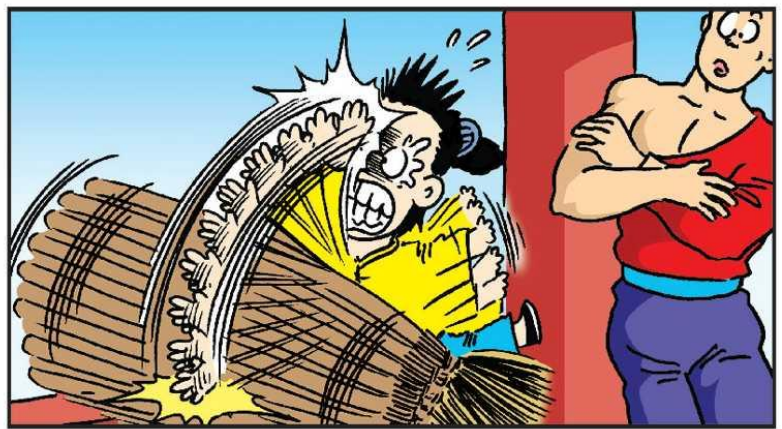


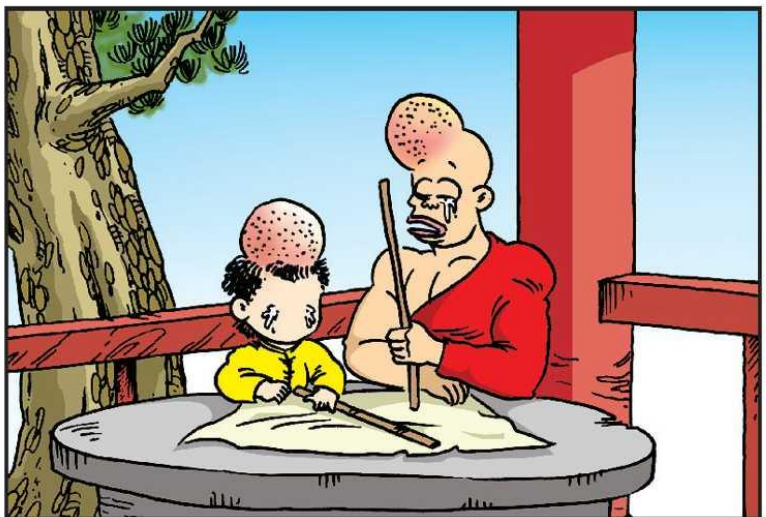


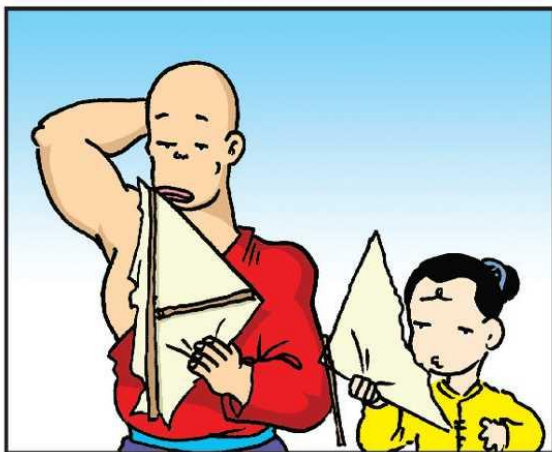
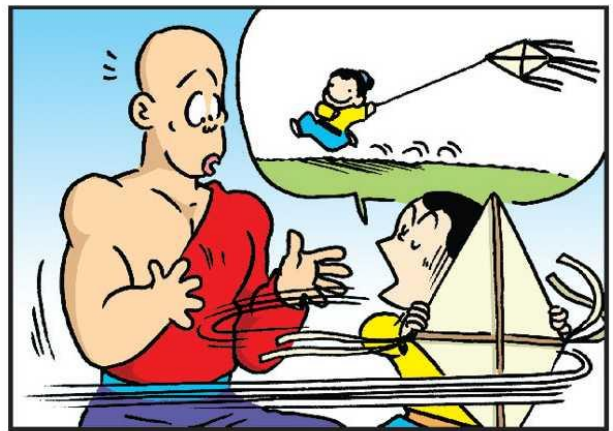
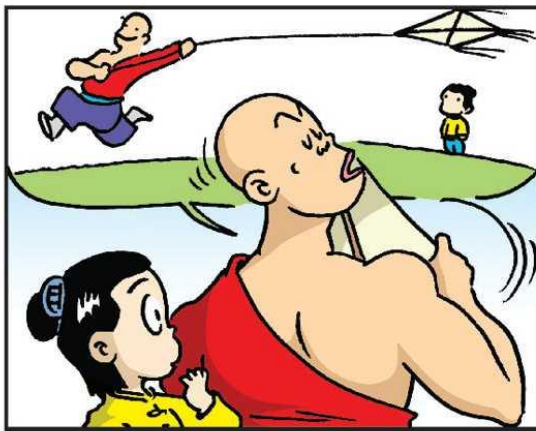
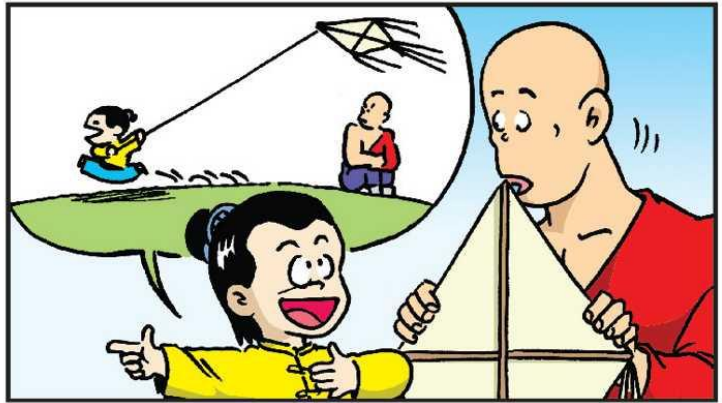


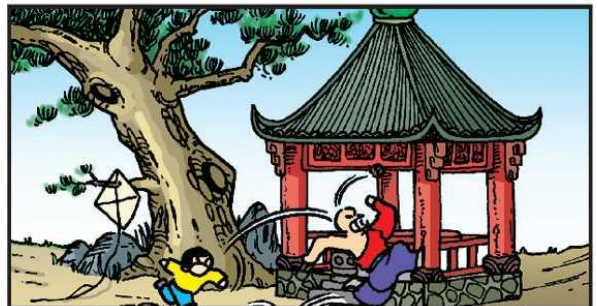
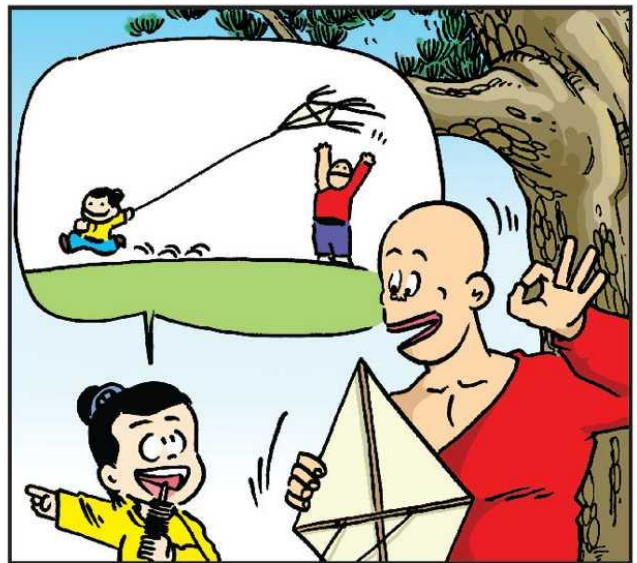
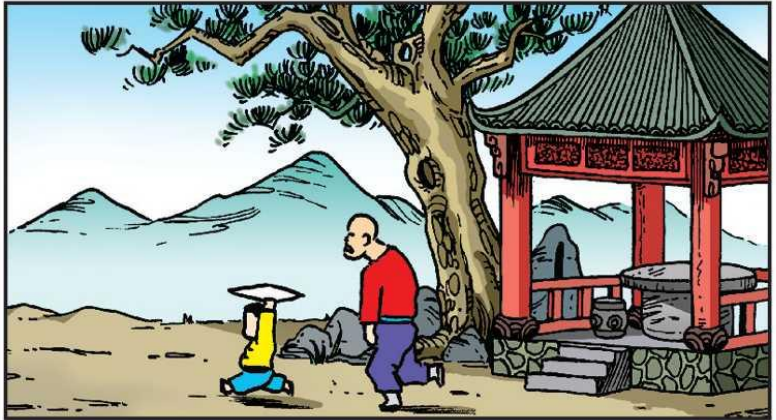


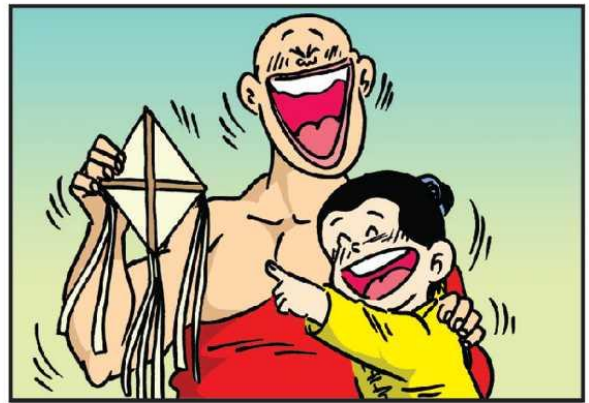
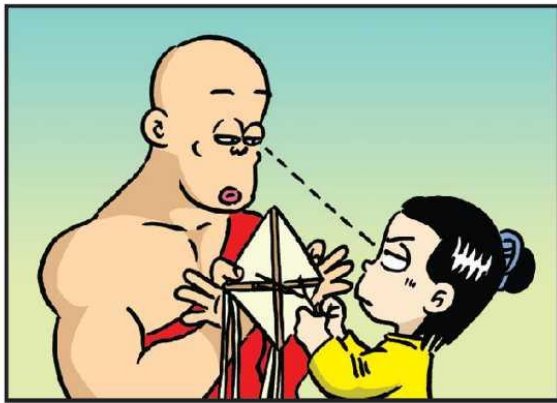


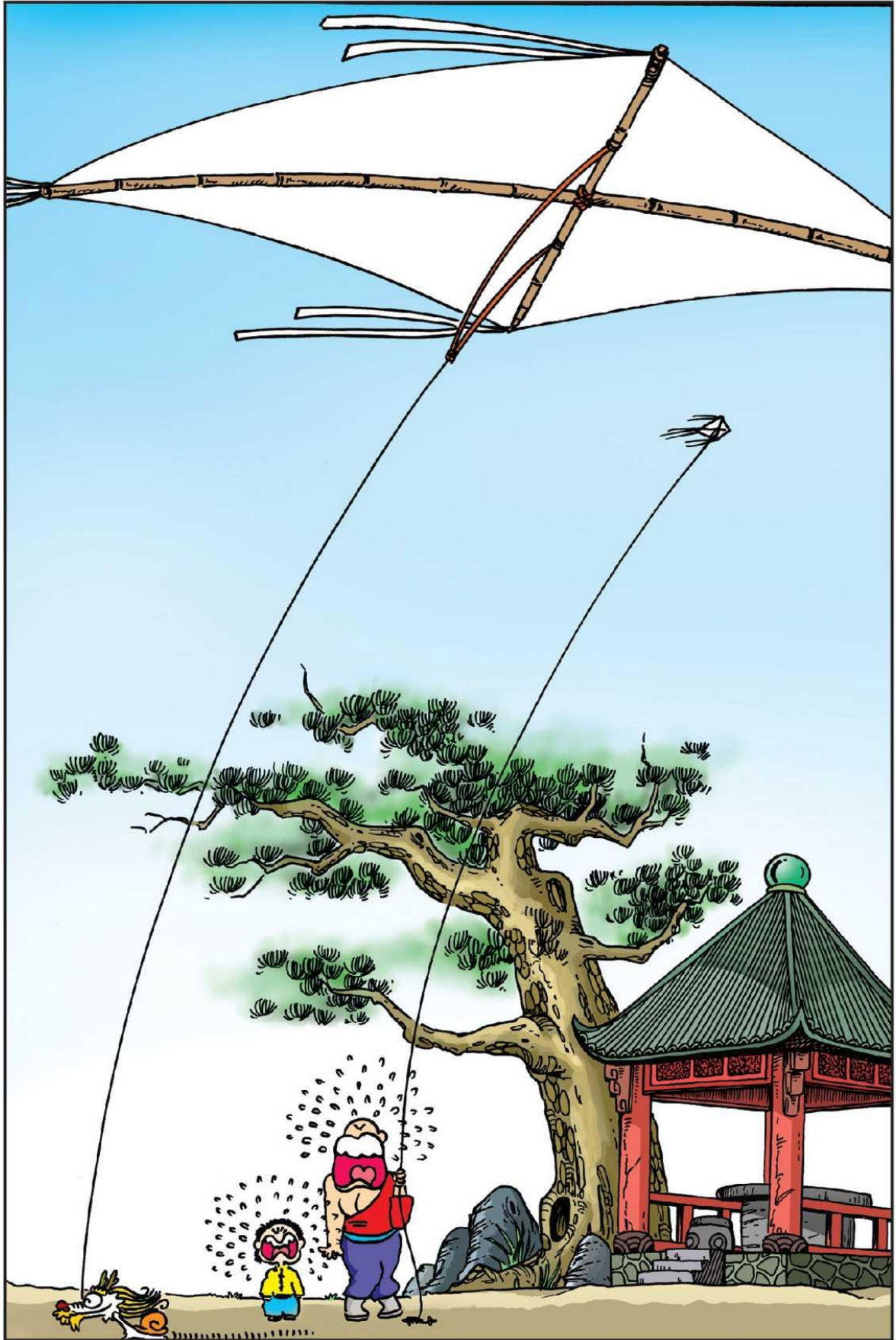












WU LONG YUAN BAOXIAO MANHUA XILIE © AU, YAO-HSING
Vietnam translation copyrights © KIM DONG PUBLISHING HOUSE, Hanoi, 2009
Vietnamese translation rights arranged with AU, YAO-HSING

Bản quyền bản tiếng Việt thuộc về Nhà xuất bản Kim Đồng 2010

Ô LONG VIỆN SIÊU BUỒN CƯỜI
Tập 10: Đại chiến sức sắc

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

55 Quang Trung - Hà Nội. ĐT: 04 3943 4730 - 04 3942 8632 - FAX: 04 3822 9085
Internet web site: <http://www.nxbkimdong.com.vn> - Email: kimdong@hn.vnn.vn

TRUNG TÂM SÁCH KIM ĐỒNG MIỀN TRUNG

102 Ông Ích Khiêm - TP. Đà Nẵng. ĐT: 0511 3812 333 - 0511 3812 335 - FAX: 0511 3812 334
Email: mtkimdong@dng.vnn.vn

CHI NHÁNH NXB KIM ĐỒNG

268 Nguyễn Đình Chiểu - TP. Hồ Chí Minh. ĐT: 08 3930 3832 - FAX: 08 3930 5867
Email: cnkimdong@nxbkimdong.com.vn

Chịu trách nhiệm xuất bản: PHẠM QUANG VINH
Chịu trách nhiệm bản thảo: NGUYỄN HUY THẮNG
Biên tập: MINH HÀ
Trình bày bìa: PHẠM QUỐC CƯỜNG

In 3.000 bản - Khổ 11,8 cm x 16,6 cm - Tại Công ty TNHH In & DVTM Phú Thịnh
Số xuất bản: 05-2010/CXB/525-161/KĐ cấp ngày 2/12/2009
In xong và nộp lưu chiểu tháng 4/2010

TRUYỆN TRANH ĐÀI LOAN VUI NHẤT LÀ Ô LONG VIỆN!



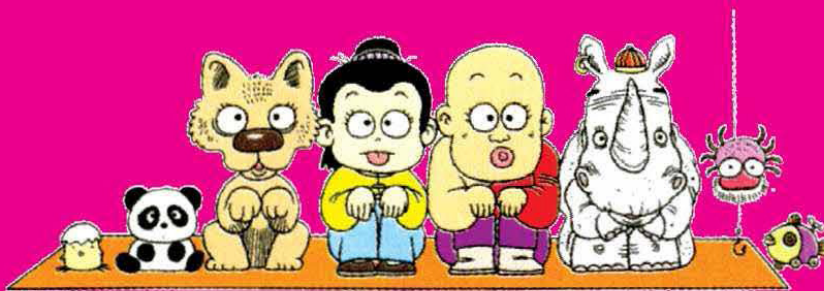
Ô Long Viện kể chuyện bốn thầy trò tài ba muôn hình muôn vẻ, ngày ngày chăm chỉ tu hành và tôi luyện võ công, chống lại kẻ ác.

Dưới ngòi bút của Đại sư

Au, Yao-hsing, bốn thầy trò hiện lên mỗi người một nét, cực kỳ vui nhộn, khiến ai cũng ôm bụng cười.

Những câu chuyện *Ô Long* vừa có hơi thở Trung Hoa cổ xưa vừa không kém phần hiện đại, giúp bạn đọc thư giãn sau giờ học căng thẳng. Từ khi ra đời đến nay, các sêri *Ô Long Viện* đã tiêu thụ hơn 20 triệu bản, đạt kỉ lục cao nhất trong các truyện tranh tiếng Hoa.

Au, Yao-hsing quả thực là "đại gia giải thưởng", ông đã giành được Giải tác giả bán chạy nhất Đài Loan thời báo, Giải Mặt trời nhỏ Đài Loan, Giải Kim Tượng dành cho truyện tranh, Giải cống hiến xuất sắc nhất cho tác giả truyện tranh Hoa ngữ, Giải thành tựu cống hiến kiệt xuất toàn thế giới cho tác giả người Hoa...



tem



5102204540010

Giá : 19.500đ