

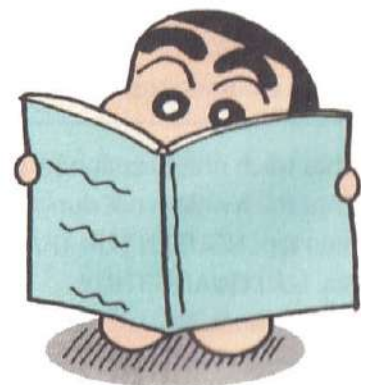
Shin-cậu bé bút chì

Yoshito Usui

Hà Thủy dịch



Tranh truyện dành cho lứa tuổi 12+



NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG



LỜI NHÀ XUẤT BẢN

CRAYON SHIN-CHAN (tên tiếng Việt: *Shin- cậu bé bút chì*) của tác giả Yoshito Usui, là một trong những bộ *manga* (truyện tranh) nổi tiếng của Nhật Bản. Được phát hành lần đầu năm 1992, bộ truyện sớm gây được tiếng vang trong bạn đọc Nhật Bản và ở nhiều nước khác. Vài năm sau đó loạt phim hoạt hình về cậu bé Shin cũng được sản xuất, phát sóng liên tục cho đến tận bây giờ.

Vì sao *Shin- cậu bé bút chì* lại hấp dẫn bạn đọc đến vậy?

Về hình thức thể hiện, tác giả sử dụng một bút pháp đơn giản không từa tốt, thậm chí có vẻ “ngây ngô” so với các bộ *manga* khác. Nội dung truyện cũng đơn giản: tất cả xoay quanh nhân vật chính là cậu bé Shin 5 tuổi với những mối quan hệ thân, sơ: bố mẹ, thầy cô, bạn bè, hàng xóm, người quen và cả người... không quen. Truyện diễn biến với tiết tấu chậm, dường như chỉ là những tình huống bình thường mà ta có thể bắt gặp ở bất kì đâu đó: ở nhà, ở trường, ngoài đường phố, nơi công viên, trong siêu thị...

Mỗi tập truyện 120 trang, đơn giản từ hình thức đến nội dung... Nhưng cứ thử cầm lên xem, bạn sẽ không thể rời mắt khỏi cuốn sách cho đến những trang cuối cùng!... Bằng tài năng kể chuyện, tác giả đã biến các trang sách của mình thành một sân chơi tràn ngập tiếng cười của những cô bé cậu bé hồn nhiên, và bạn đọc lớn, nhỏ khi cầm cuốn sách lên cũng bị hút vào sân chơi đó để cùng được sống, được cười với thế giới của trẻ nhỏ. Bên cạnh thủ pháp gây cười của tác giả, là nghệ thuật lồng ghép những bài học giáo dục vào trong từng tình huống truyện.



Truyện của trẻ con, nhưng người lớn hãy cùng đọc, để nhận ra: Chúng ta còn hiểu biết quá ít về con trẻ! Có thể, Shin là một cậu bé rất hiếu động, đầy cá tính. Có thể, những trò tinh nghịch của Shin đôi khi quá trớn, chả chừa một ai (phải chăng ở đây cũng có sự tương đồng nào đó với những nhân vật dân gian hài hước Việt Nam?). Nhưng đằng sau những tình huống dở mêu dở cười do Shin gây ra, lại là những bài học nhẹ nhàng mà cũng thật thâm thúy: người lớn thầy mình cần phải sâu sát với trẻ hơn, và các bạn đọc nhỏ tuổi chắc hẳn cũng có dịp nhìn nhận lại mình, để thấy cái gì hay và không hay, trong gia đình cũng như ngoài xã hội...

* * * * *

SHIN- cậu bé bút chì được NXB Kim Đồng mua bản quyền và xuất bản năm 2006. Sau khi phát hành những tập đầu tiên, Nhà xuất bản đã nhận được nhiều ý kiến của bạn đọc về một số nội dung, hình ảnh không phù hợp với tập quán Việt Nam. Với tinh thần cầu thị, NXB Kim Đồng đã cho ngưng phát hành bộ sách và tiên hành đàm phán với đôi tác để có thể chỉnh sửa toàn bộ các tập cho phù hợp với văn hóa đọc của Việt Nam. Đến nay, công việc chỉnh lí đã hoàn tất, NXB Kim Đồng cho ra mắt độc giả bộ truyện tranh *Shin- cậu bé bút chì* với những điều chỉnh cần thiết, nhằm đáp ứng lòng mong mỏi của bạn đọc suốt những năm qua. Hi vọng *Shin- cậu bé bút chì* sẽ được bạn đọc đón nhận như một bộ truyện tranh có nhiều yếu tố hài hước, đồng thời cũng truyền tải những thông điệp mang ý nghĩa nhân văn...

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG



MANGA PHONG CÁCH NHẬT BẢN 100%



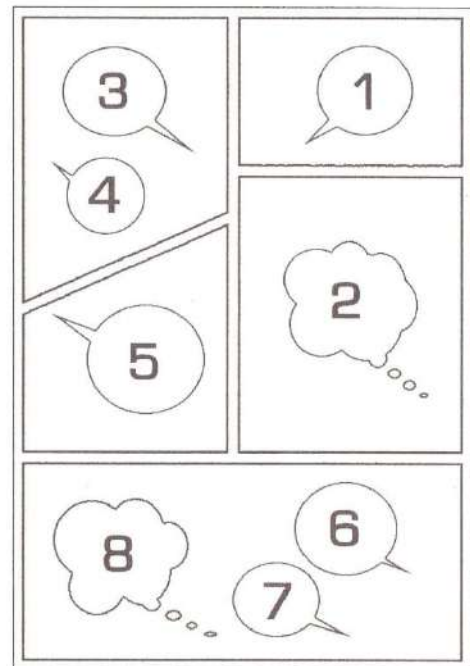
Ồ! Đoán xem chuyện gì kỳ cục vậy?

Chính xác là bạn sẽ phải đọc tập truyện này từ... cuối lên đầu! Lý do chắc nhiều bạn đã biết: theo luật bản quyền, **SHIN- Cậu bé bút chì** phải in theo đúng nguyên bản tiếng Nhật, nghĩa là bạn sẽ phải đọc từ trang bên phải sang trang bên trái, và trong từng trang, đọc từ ô bên phải sang ô bên trái!

Người Nhật có cách đọc hoàn toàn ngược với chúng ta, vì vậy các cuốn truyện tranh Manga Nhật Bản, khi xuất bản tại Việt Nam trước đây, từ các ô thoại cho đến tiếng động đều phải lật ngược lại giống như bạn nhìn qua tấm gương vậy. Việc "lật ngược" này có thể giúp bạn thấy dễ đọc hơn, tuy nhiên cũng có những mặt hạn chế của nó. Hãy thử tưởng tượng nhân vật mặc một cái áo có in chữ LIVE (sống) sẽ trở thành EVIL (quỷ dữ)... rõ ràng sai hẳn ý nghĩa!

Tác giả của những bộ Manga chắc chắn không chấp nhận việc tác phẩm của mình bị "lật ngược" như thế. Thực tế là từ trước đến giờ, tất cả các quốc gia trên thế giới (Anh, Mỹ, Đức, Pháp, Trung Quốc...) khi in truyện Manga Nhật, đều tuân thủ nghiêm ngặt luật bản quyền quốc tế: tất cả đều phải in ngược và độc giả sẽ phải tập đọc ngược, theo đúng phong cách Manga truyền thống, "đặc sản" của người Nhật!

Trên tinh thần đó, NXB Kim Đồng hân hạnh giới thiệu đến bạn đọc bộ truyện tranh **SHIN- Cậu bé bút chì** đúng như bản gốc. Mời bạn hãy lật mặt sau cuốn truyện, và bắt đầu phiêu lưu cùng các nhân vật!

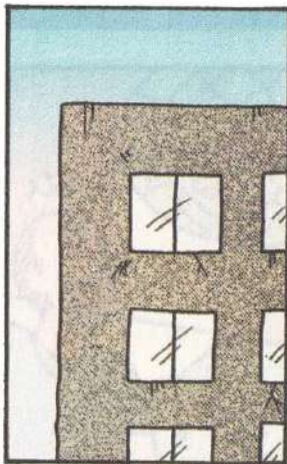


Hình minh họa trình tự đọc các lời thoại của một trang truyện Manga.



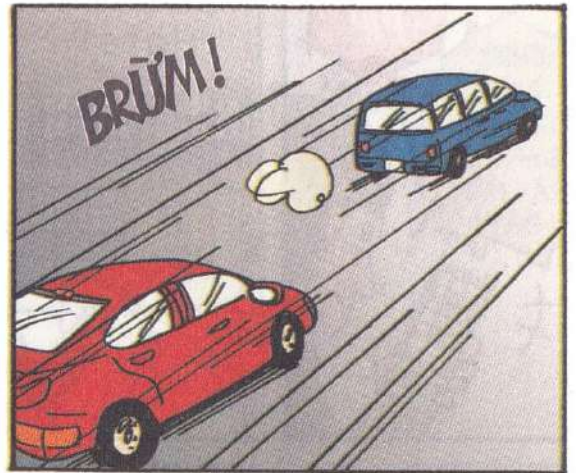




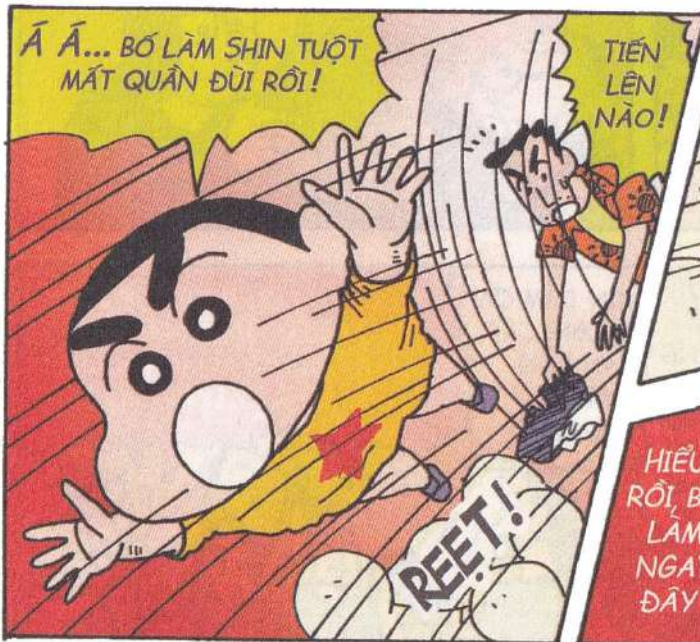








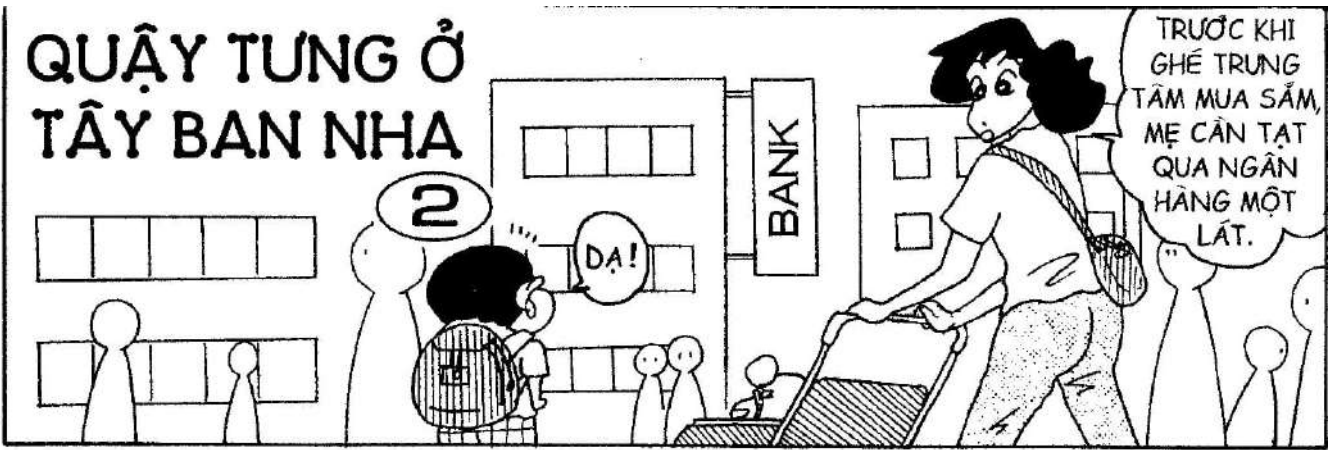


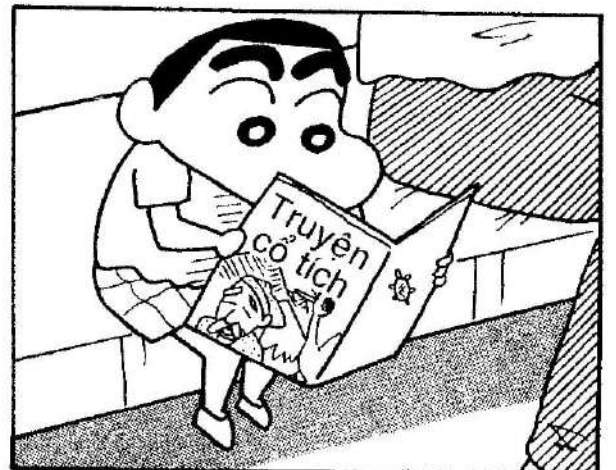
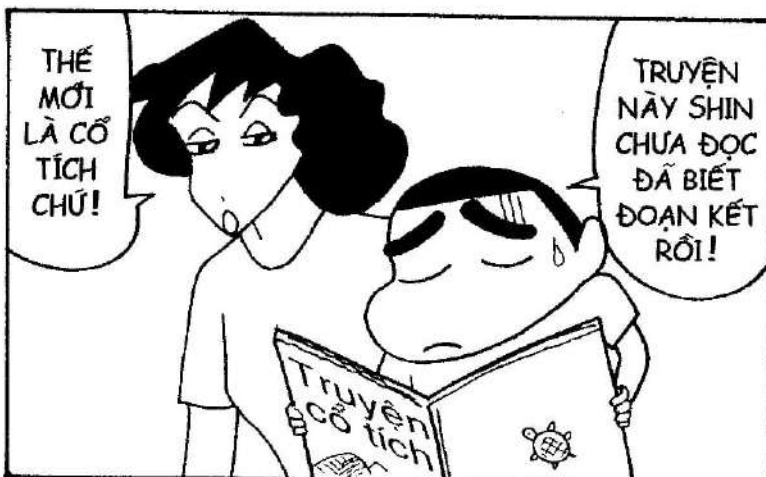
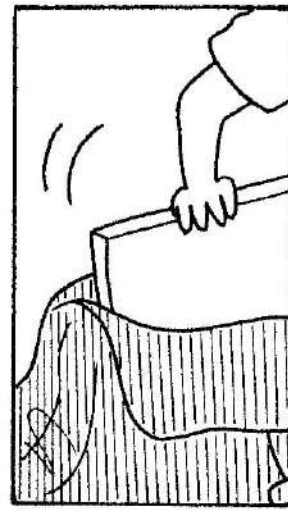
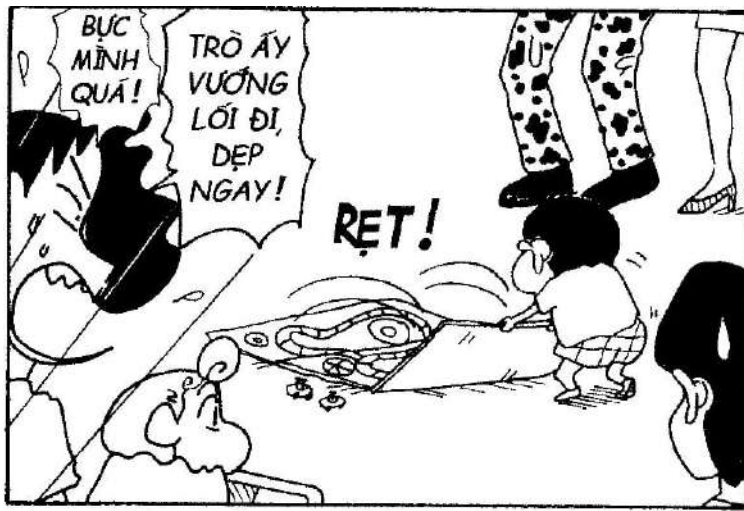




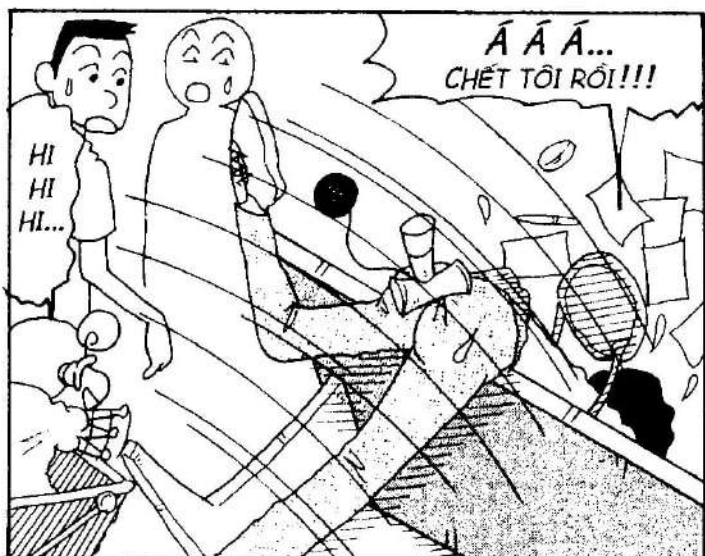
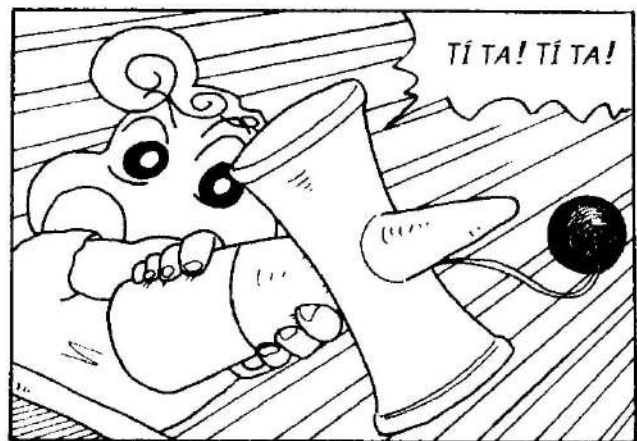
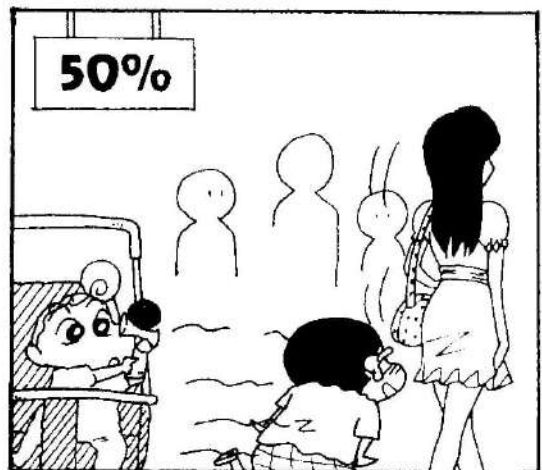
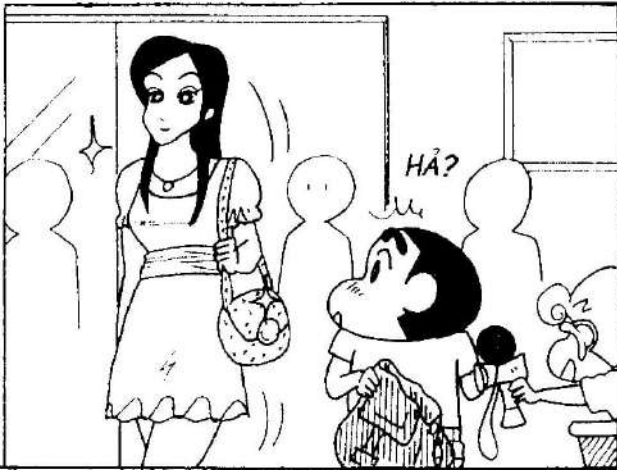


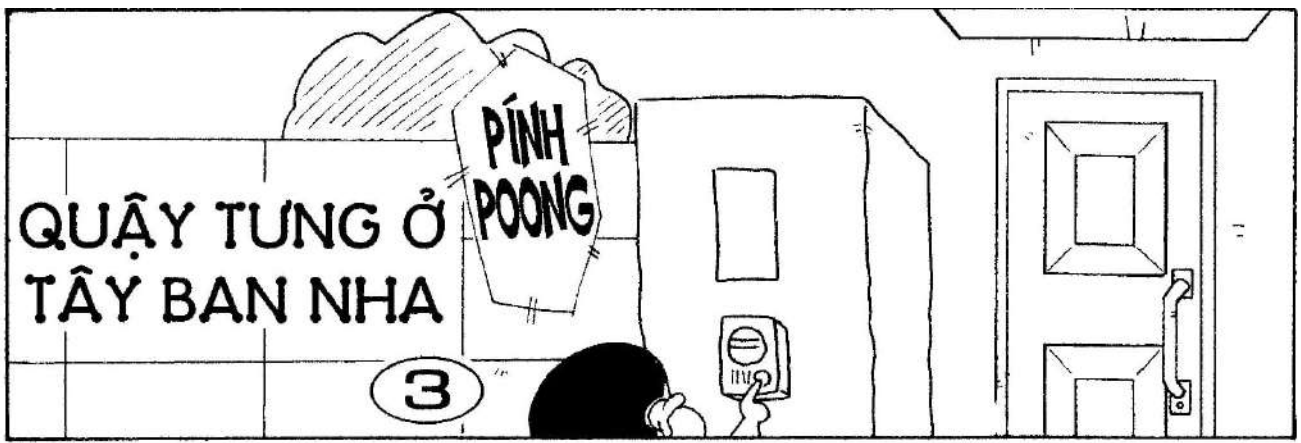
QUẬY TUNG Ở TÂY BAN NHA



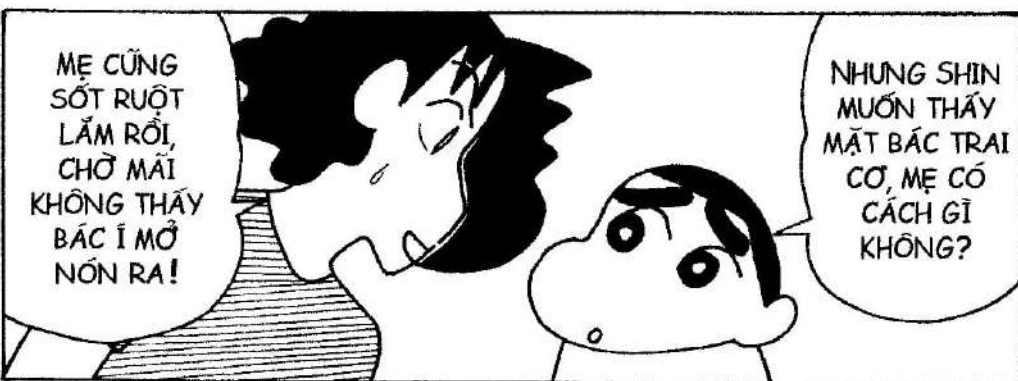














À, TÔI CÓ NHỜ ÔNG CHỒNG, NHƯNG HÔM NAY ÔNG ẤY KHÔNG ĐƯỢC KHỎE NÊN TÔI LÀM THAY.

TRỜI! HÓA RA LÀ BÁC GÁI À?



XIN CHÀO! BÁC VẬT VÀ QUẢ, TRỜI NẮNG THẾ MÀ NHỚ CỔ VƯỜN À?

CẠCH!



SAO? CÔ CHỦ NHỜ ÔNG CHỒNG TÔI MỞ GIÚP NẮP LỘ BƠ NÀY U?

Một kế hoạch được vạch ra sau đó...



PHẢI PHÁ VỤ ÁN NÀY DÙ CỐ PHẢI HI SINH TÍNH MẠNG.

ĐÚNG ĐẤY! HÔM NAY KHÔNG NHÌN THẤY MẶT ÔNG TA, EM KHÔNG THÊM NẤU CƠM NỮA!

ĐẾN NƯỚC NÀY TÔI QUYẾT PHẢI LÔI ÔNG HÀNG XÓM BỊ MẶT RA ÁNH SÁNG MỚI ĐƯỢC!



CÙNG LẤM, PHẢI LÀ TAY BÁC TRAI CƠ ...

HỰ!

ĐỂ TÔI THỬ XEM CÁI NẮP CHẶT CƠ NÀO...



NHỜ BÁC TRAI MỞ GIÚP, KÈO NHÀ CHÁU NHÌN ĐỐI TỚI NAY Ạ!

PHẢI DỪNG KHỜ NHỤC KÉ THỜI...

NGHE NÓI BÁC TRAI KHỎE LẮM, NÊN EM QUA NHỜ...

VÀNG, EM MỞ MÃI MÀ KHÔNG ĐƯỢC.



Qua một đêm, chuyện xem mặt bác hàng xóm đã đi vào quên lãng...

LẦN SAU NẾU ĐƯỢC MỜI DỰ TIỆC TRÀ BÊN NHÀ ĐÓ, NHẤT ĐỊNH EM PHẢI XEM TRỘM ALBUM ẢNH CHỤP CỦA ÔNG TA!

MẸ ƠI, XEM TRỘM LÀ TỐT HAY XẤU Ạ?

TỨC THẬT! VẬY LÀ MẶT MŨI CỦA ÔNG KITAMOTO HÀNG XÓM VẪN CÒN LÀ ĐIỀU BÍ MẬT.



HIC, MÌNH ĐÃ VẤN CHẶT LẮM MÃ!

A! BÁC GÁI GIỎI THẬT, CẢM ƠN BÁC Ạ!

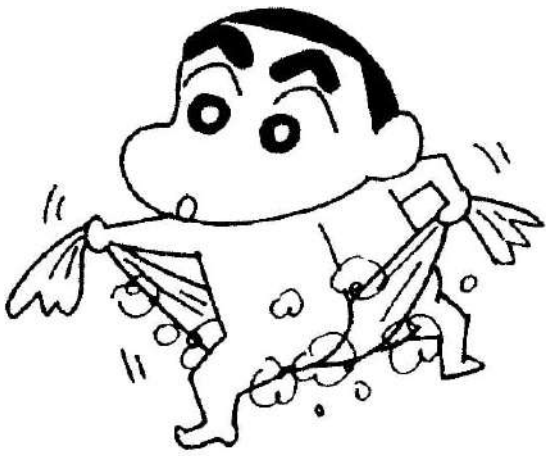
ĐỂ NHƯ KHÔNG ẤY MÃ!

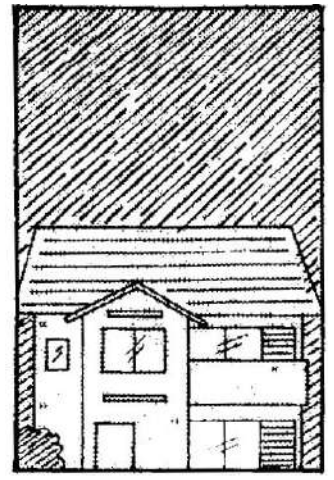
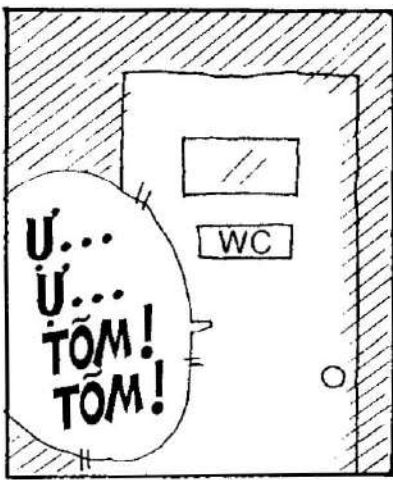
BÁC ĐỪNG LÀ SIÊU NHÂN.

PẶC!

**ĐÔI KHI CU SHIN
CŨNG NGOAN
LẮM ĐÓ!**







VẬY LÀ MÌNH BỊ BỆNH NẶNG LẮM RỒI...

XÈ XÈ XÈ...

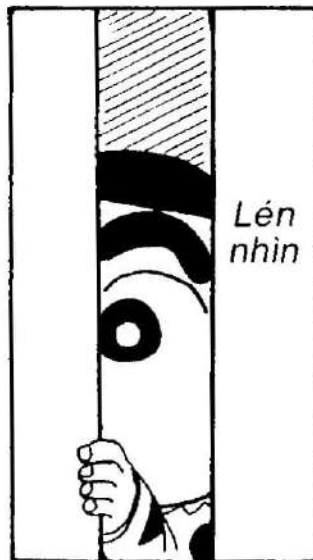


Á Á!
MÌNH ĐI CẦU RA MÁU NÈ!

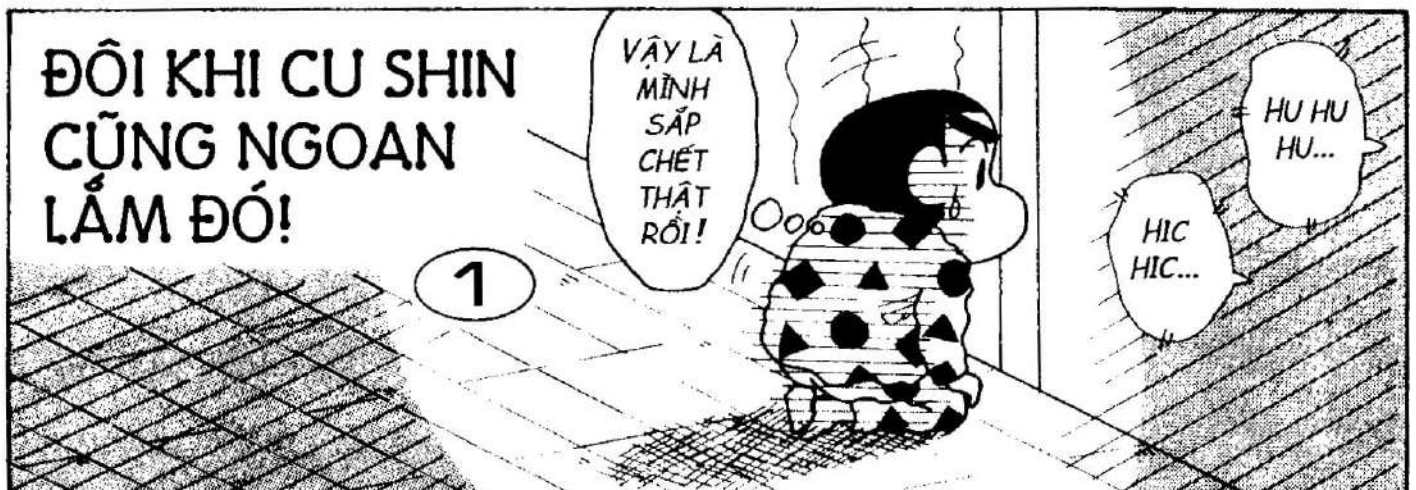


KHÔNG THỂ NHƯ THẾ ĐƯỢC! NÓ MỚI CÓ 5 TUỔI THÔI MÀ!

RƯỢU MƠ TUYỆT HẢO!



VẬNG, BÁC SĨ ĐÃ NÓI THẾ MÀ!



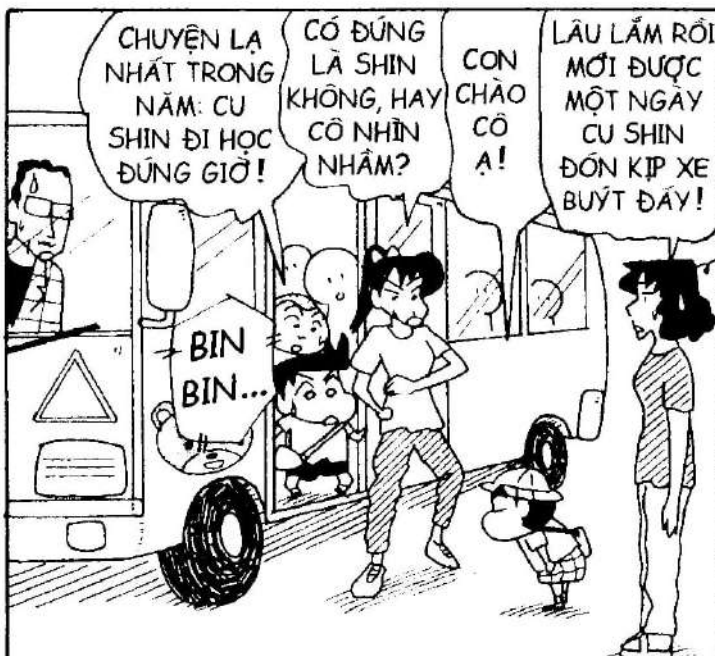
ĐÔI KHI CU SHIN CŨNG NGOAN LẮM ĐÓ!

1

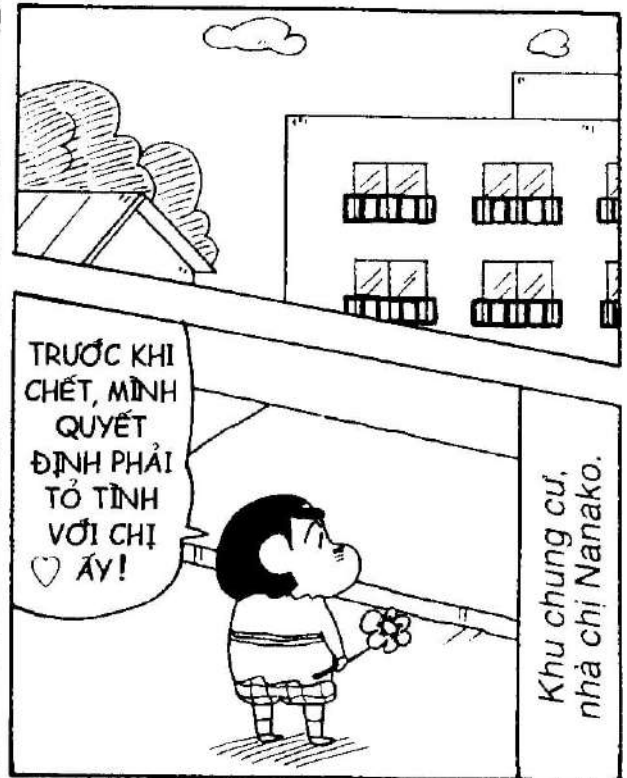
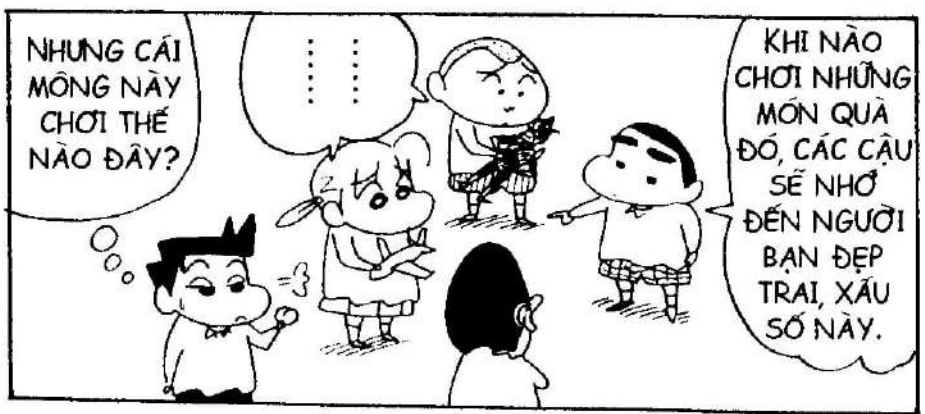
HIC HIC...

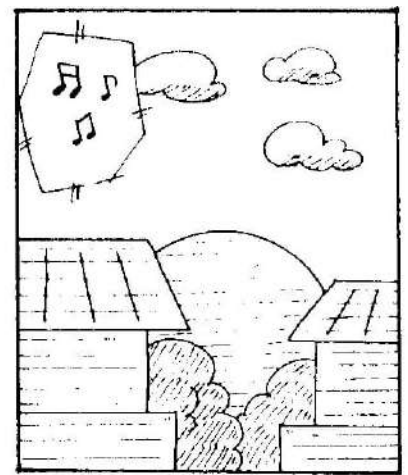
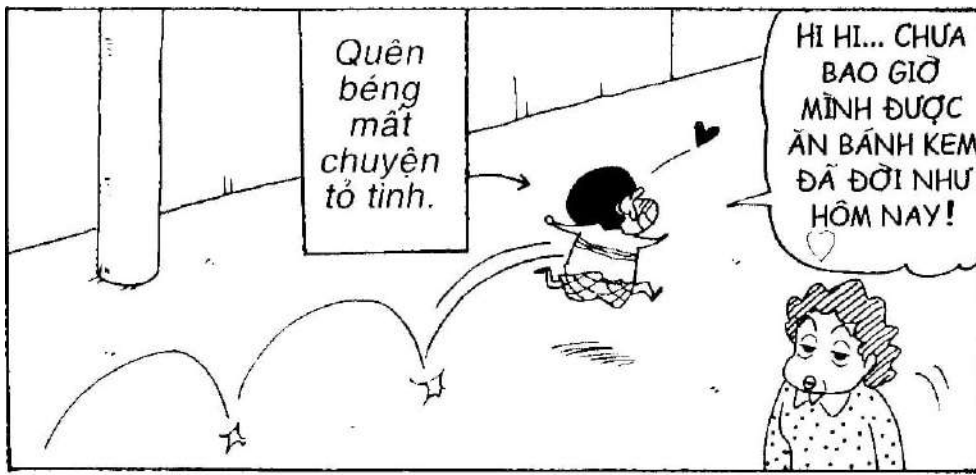
HU HU...









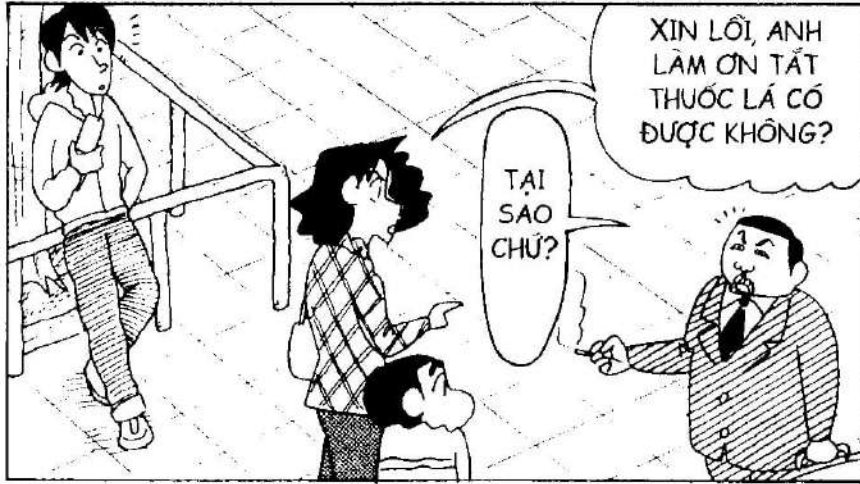




ĐÔI KHI CU SHIN CŨNG NGOAN LẮM ĐÓ!

Ừ, LẦN NÀY BỐ PHẢI Ở NHÀ TRÔNG HIMAWARI, EM BÉ BỊ ẨM ĐẦU.

HOAN HỒ! LẬU LẬM RỒI SHIN MỚI ĐƯỢC ĐI XEM PHIM VỚI MẸ, MÀ KHÔNG CÓ BỐ ĐI THEO!



XIN LỖI, ANH LÀM ƠN TẮT THUỐC LÁ CÓ ĐƯỢC KHÔNG?

TẠI SAO CHỨ?



SAI BẾT! TÀN THUỐC LÁ LIÊN QUAN GÌ ĐẾN CỐ THAI CHỨ?

LÀ B A!

REENG!



ĐÂY KHÔNG PHẢI TRÒ CHƠI ĐỒ VUI NHÉ!

CÂU TRẢ LỜI:
A. BỊ BÔNG.
B. CÓ THAI.
THEO BẠN, ĐÁU LÀ PHƯƠNG ÁN ĐÚNG?



ĐÂY LÀ NƠI CÔNG CỘNG. ANH NGHĨ HẬU QUẢ SẼ THẾ NÀO NẾU TÀN THUỐC LÁ BAY VÀO MẶT TRÉ CON?



THẾ LÀ BẢN LĨNH GÌ A?

SAI BẾT! ĐÓ KHÔNG PHẢI LÀ BẢN LĨNH ĐÀN ỒNG!

BẢN LĨNH NGƯỜI CHẤM SÓNG!



QUÁ ĐƯỢC ẤY CHỨ! PHỈ PHÈO ĐIỀU THUỐC TRÊN MÔI LÀ THỂ HIỆN BẢN LĨNH ĐÀN ỒNG MÃ!

VẬY THÌ TÔI NGÂM THUỐC LÁ TRÊN MIỆNG, ĐƯỢC CHỨ HẢ?

VỪA ĐI VỪA VUNG VẬY ĐIỀU THUỐC NHƯ THẾ, ANH CÓ THỂ LÀM BÔNG NGƯỜI ĐI ĐƯỜNG, CHƯA KỂ KHÓI THUỐC VÀ TÀN THUỐC SẼ LÀM Ô NHIỄM KHÔNG KHÍ.





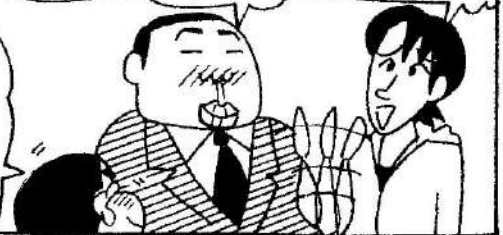
TÔI THEO DÕI CÂU CHUYỆN TỪ NẦY GIỜ, NÊN XIN PHÉP CỐ Ý KIẾN...



VÌ CÔ ẤY QUÁ TRẺ ĐẸP SO VỚI TUỔI THẬT... THÂN HÌNH NỒNG BỎNG NHƯ THẾ, KHUÔN MẶT THƠ NGAY THẾ, AI DÁM GỌI LÀ BÀ CÔ?

CẢ NƯỚC NÀY KHÔNG AI GỌI AKI LÀ BÀ CÔ, LÍ DO VÌ SAO AI CŨNG BIẾT...

CHÍNH XÁC! TRONG KHI NHIỀU BÀ CHỊ CHƯA ĐẾN 30, MÀ ĐÃ THÀNH BÀ CÔ VÌ QUÁ XẤU XÍ!



ĐÚNG THẾ! PHỤ NỮ VỪA HẢO SẮC, VỪA HÂM TIỀN!

CÁC CÔ CŨNG THẾ CÒN GÌ! MIỆNG THÌ TUYÊN BỐ CHỈ THÍCH MẪU ĐÀN ÔNG CÓ TÂM HỒN, TRONG KHI LẠI PHÁT CƯỜNG VỚI CÁC SIÊU SAO ĐẸP TRAI, CỜ KIMURA!



Ê, MI ĐỪNG VÊ PHE NÀO ĐÓ NHÓC?

QUÁ HẢO SẮC! QUÁ TÂM THƯƠNG!

ĐIỀU ĐÓ CHỨNG TỎ CÁC ANH LÀ MỘT LỮ HẢO SẮC, TÂM THƯƠNG!

HÓA RA CÁC ÔNG CHỈ ĐỂ Ý ĐẾN BÊ NGOÀI CỦA PHỤ NỮ THÔI SAO?



AI MÀ TIN ANH LÀ THÀNH VIÊN AKI CLUB CHỨ?

THỰC RA TÔI LÀ THÀNH VIÊN FAN CLUB CỦA HOSHINO AKI ĐẤY!

Ơ, MŨI TÔI THÌ TÔI NÓI MŨI TÔI CHỨ....

NẦY, SAO CÔ DÁM CHÊ THÂN TƯỢNG KIMURA CỦA TÔI?



PỤC!

XIN LỖI NHÉ, AI THÊM HÂM MỘ TÊN KIMURA MŨI TÔI ẤY!



VÌ AKI CHỈ THÍCH CÁC FAN TRẺ TRUNG CAO RẢO... CÒN ÔNG ANH VỪA GIÀ VỪA THIẾU THUỐC TẮC!

CẬU GIẢI THÍCH XEM... TÔI CÓ GÌ KHÔNG XƯNG ĐÁNG LÀM FAN CỦA AKI CHỨ?

THÌ SAO NÀO? TÔI THÍCH AI LÀ QUYỀN CỦA TÔI CHỨ, BÀ CHỊ LÀ AI MÀ LÊN LỚP TÔI?

KHÔNG THỂ TIN NỔI NGƯỜI HIỆN ĐẠI NHƯ CÔ LẠI KHÔNG HÂM MỘ THÂN TƯỢNG KIMURA...



ĐI XEM PHIM THÔI MẸ Ơ!

Ừ NHỈ, SUYT NỬA THÌ QUÊN.



ĐÔI KHI CU SHIN CŨNG NGOAN LẮM ĐÓ!

CHÚ NĂN NỈ VÔ ÍCH! AI ĐÃ QUYẾT ĐỊNH KHÔNG ĂN BỮA TRƯA TRONG VÒNG MỘT THÁNG!

CÔ CHỦ CÓ ĂN MỘT CHÚT ĐI... BỎ BỮA THỂ NÀY KHÔNG TỐT CHO SỨC KHỎE ĐẤU Ạ!

ĐÃ BẢO KHÔNG LÀ KHÔNG MÀ!

Trường mẫu giáo Action

3



HA HA HA... HÓA RA ĐÓ LÀ LÍ DO AI BỎ BỮA CƠM TRƯA...

VÀNG, THƯA CÔ CHỦ...

NHỜ CHÚ NHẮN VỚI ĐẤU BÉP, TỪ NAY AI SẼ KHÔNG DÙNG MÓN TRẮNG MIỆNG BUỔI TỐI NỮA NHÉ!

HAY ĐẤY!



ANH SHIN THÍCH NHỮNG CÔ NGƯỜI MẪU HẤP DẪN, MÀ AI THÌ BÉO QUÁ, BA VÒNG NHƯ MỘT.

VÌ VẬY CẦN PHẢI ĂN KIÈNG THÔI!



PHẢI NÓI LÀ NENE XẤU BỤNG CHỨ!

KHÓ TIN QUÁ! MỌI KHI NENE XẤU MÔNG VỚI AI LẮM, GIỜ LẠI TẶNG QUÀ Ụ?



LÀM GÌ CÓ! ĐƠN GIẢN LÀ TỜ MUỐN TẶNG QUÀ CHO AI NÊN MỜI HỎI THẾ!

CẬU ĐANG CÓ ẨM MỤU GÌ VẬY?



CẬU HỎI AI THÍCH ĂN GÌ À? TẤT NHIÊN LÀ ĐỒ NGỌT! BÁNH NGỌT, KẸO NGỌT, NƯỚC NGỌT... THỨ GÌ NGỌT LÀ AI THÍCH!

Sau đó...



THẾ MÀ GỌI LÀ BẠN BÈ ĐẤY?

HỪ!

HU HU... CẬU KHÔNG MAU MAU GIẢI CỨU CHO TỜ HẢ?

CẬU CÓ CẦN GỌI CÔNG AN KHÔNG MASAO?



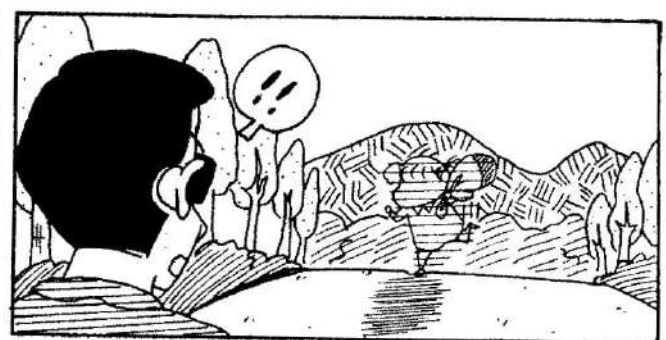
PHẢN ĐỐI! CON GÁI VŨ PHU VỚI CON TRAI LÀ HÈN!



ỒI ỒI... TỜ CỐ NÓI GÌ ĐẤU? HU HU HU...

MI VỪA NÓI TA XẤU BỤNG HẢ, TÊN CƠM NĂM THUI KIA?











THÌ QUÁ NÓNG CHỨ SAO NỮA! SỜ VÀO LÀ BÔNG TAY NGAY!

THẺ CÒN NGƯỜI MẬU NÓNG BÔNG THÌ SAO A?



HURA! BÁNH NÓNG SẼ XUA ĐI GIÁ LẠNH MÙA ĐÔNG...

BÁNH BAO NÓNG HỒI VỪA THỜI VỪA ĂN...

EM ƯỚC AO, EM ƯỚC AO, MỘT CÁI BÁNH BAO NÓNG...

MỖI NGƯỜI HÃY NGHĨ MỘT CÂU THẬT ẨM ẬP, ĐỂ XUA TAN CÁI LẠNH MÙA ĐÔNG NHÉ!

GIẢI ĐIỀU HÃY ĐỂ CÔ YOSHINAGA LO. GIỜ CHÚNG TA BÀN VỀ LỜI BÀI HÁT.



MI CÓ KHÔNG KHÔNG HẢ? GẤU BẮC CỤC THÌ LIÊN QUAN GÌ ĐẾN TRANG ĐIỂM CHỨ?

ĐỪNG TRANG ĐIỂM ĐỂ CỨ GẤU BẮC CỤC



NƯỚC QUÝ HƠN VÀNG YEEÉ

BẠN ƠI, ĐỪNG VẶT RÁC...

VẬY THÌ NHỚ TẮT ĐIỆN SAU KHI ĐI TOILET ĐƯỢC KHÔNG?

NÊN CÓ THÊM KHẨU HIỆU BẢO VỆ MÔI TRƯỜNG!



À, XIN LỜI VÌ ĐÃ CHEN NGANG!

GRỪ...



CHỊ EM MÌNH LẠI ƯỚNG NƯỚC LÀ TRỪ CƠM!

THÁNG NÀY LẤY TIỀN ĐAU MUA SẮM ĐÂY?

KINH TẾ TOÀN CẦU THÌ LIÊN QUAN GÌ ĐẾN TRƯỞNG TA?

CÁC CÔ THÔNG CẢM KINH TẾ TOÀN CẦU KHỔ KHĂN, TRƯỞNG TA CŨNG BỊ ẢNH HƯỞNG.



CHƯA CÓ LÀ THẾ NÀO?

QUÊN ĐI NHÉ, THÁNG NÀY CHƯA CÓ ĐẤU!



CÔ HỎI LƯƠNG THÁNG NÀY HẢ?

TIỀN LƯƠNG LIÊN QUAN GÌ ĐẾN GẤU?

NÓI ĐẾN GẤU BẮC CỤC, XIN HỎI THẤY THÁNG NÀY SAO CHƯA PHÁT LƯƠNG A?



THỰC RA CÁC BẠC PHỤ HUYNH CŨNG KHỔ KHĂN LẮM CHỨ!

THẦY ĐỪNG QUÁ CĂNG THẲNG KÈO ỒM ĐÂY...

LỖI TẠI TÔI KHÔNG HỎI THỨC PHỤ HUYNH ĐÓNG HỌC PHÍ... TỪ THÁNG SAU TÔI HỨA SẼ CŨNG RẪN HƠN.

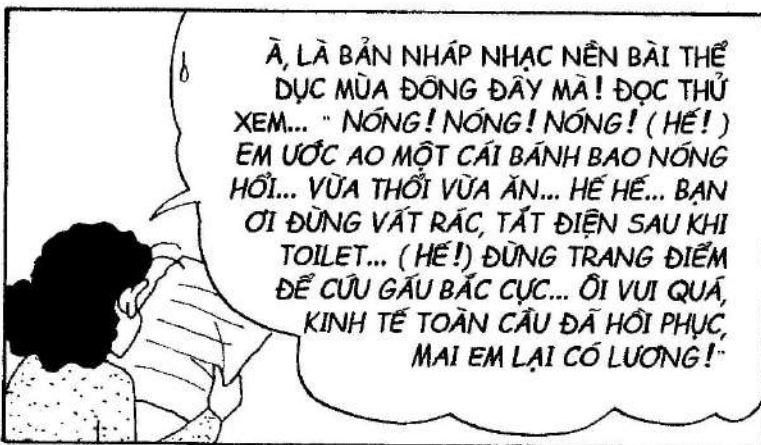


ỰC ỰC... KHẢ!



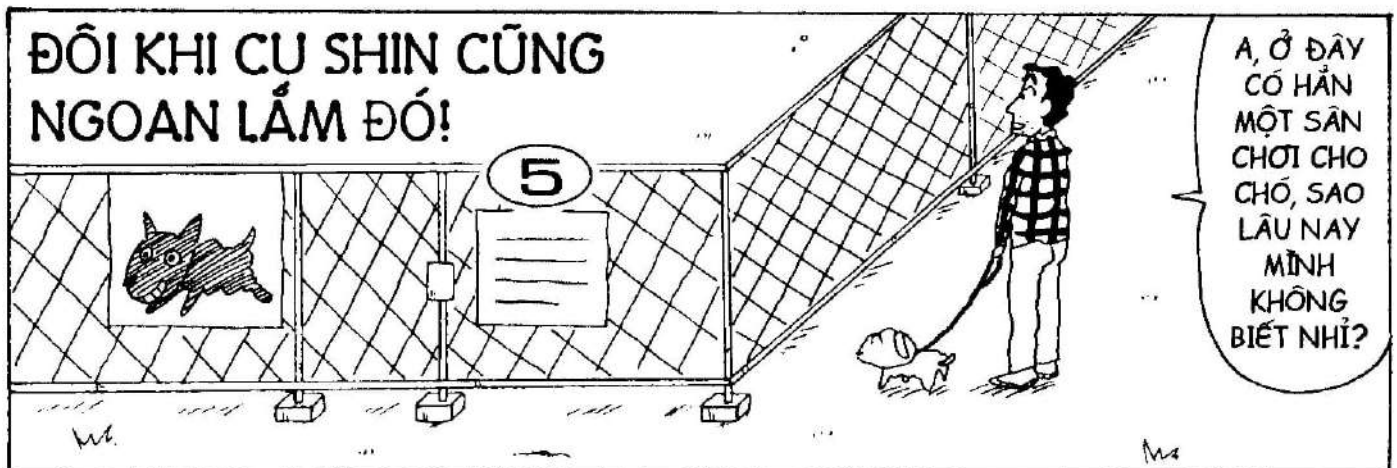
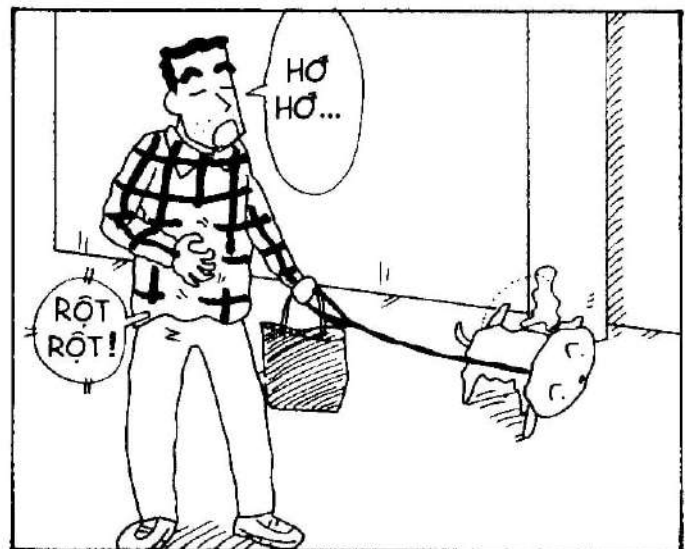
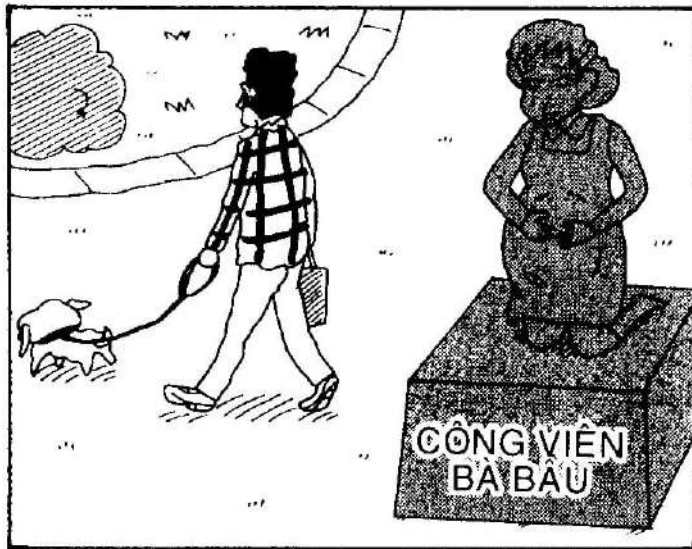
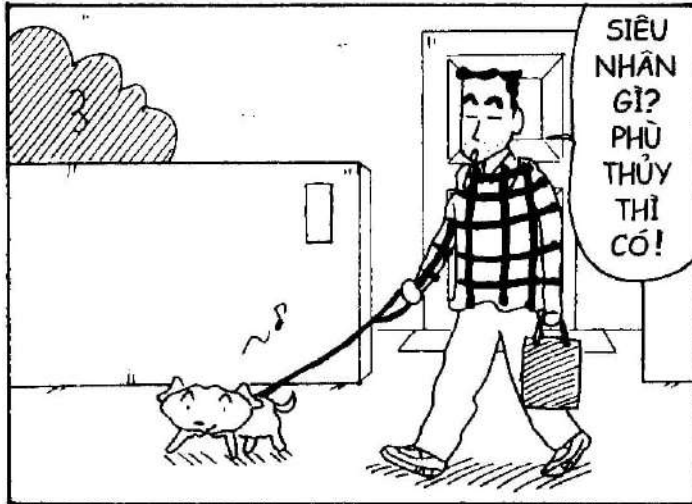
MẤY ĐỪA MI LÀM THẤY CÔ VẶT VẢ CHỮ AI!

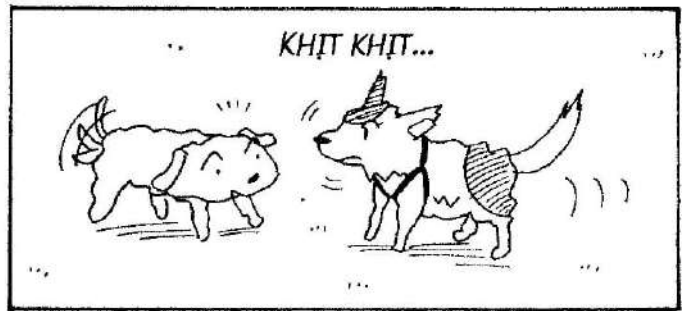
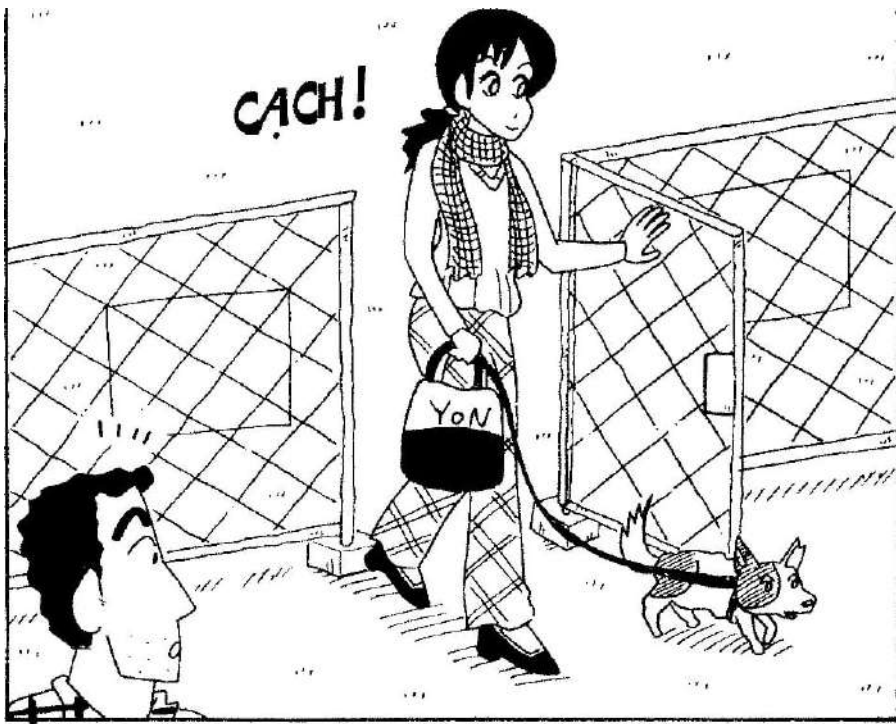
KHÔNG THỂ NHƯ THẾ ĐƯỢC! NGHỀ GIÁO VIÊN ĐÃ VẶT VẢ MÀ BỊ CHẬM LƯƠNG LÀ SAO?



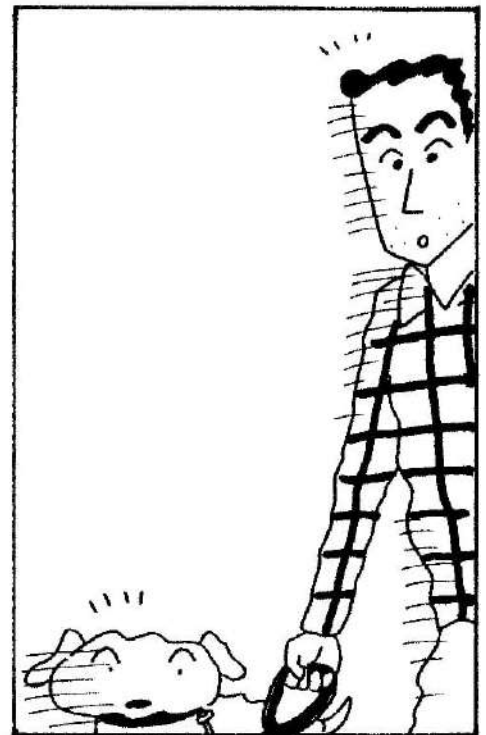
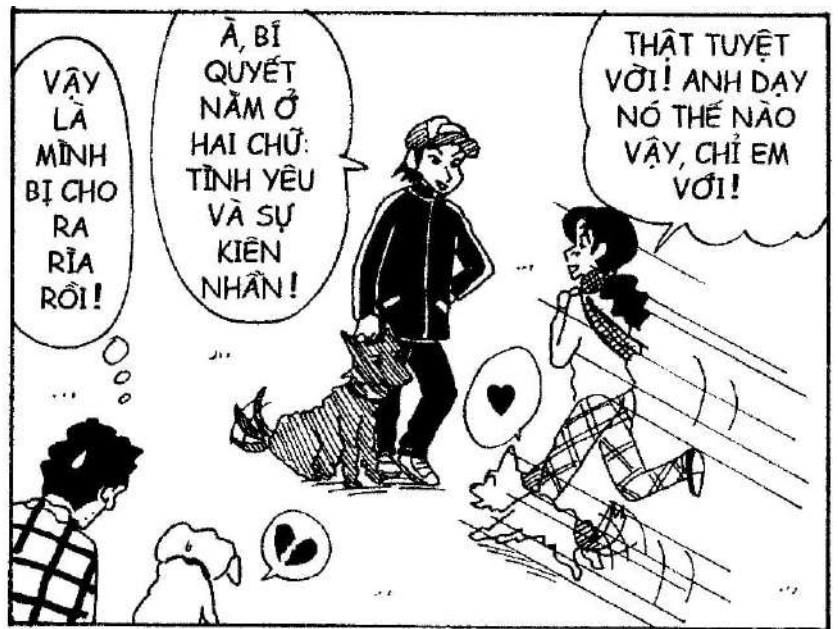


XUI GHÊ! ANH CŨNG THÍCH DẮT CHÓ ĐI ĐẠO LẮM...









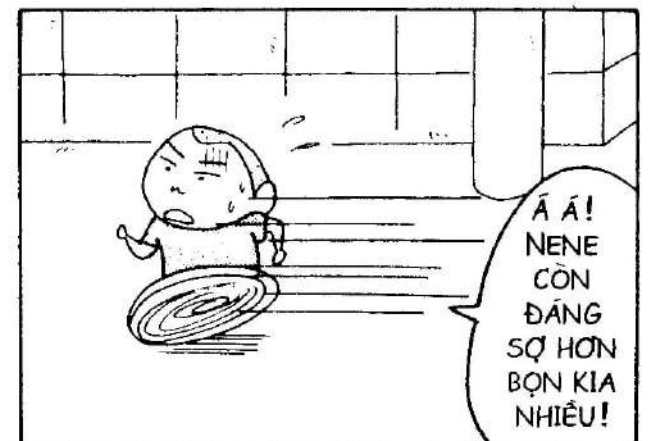
NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



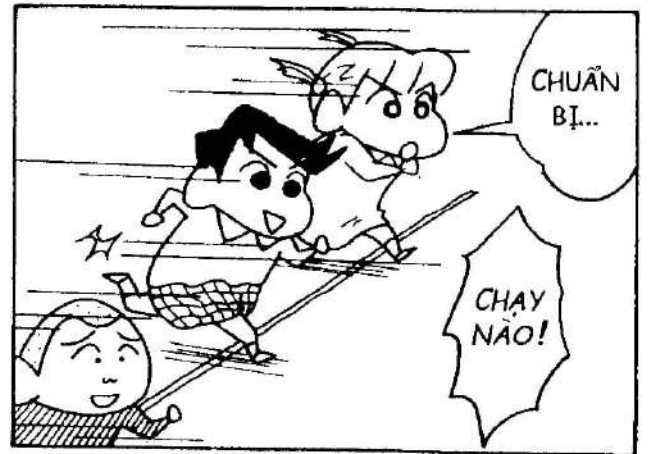
NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



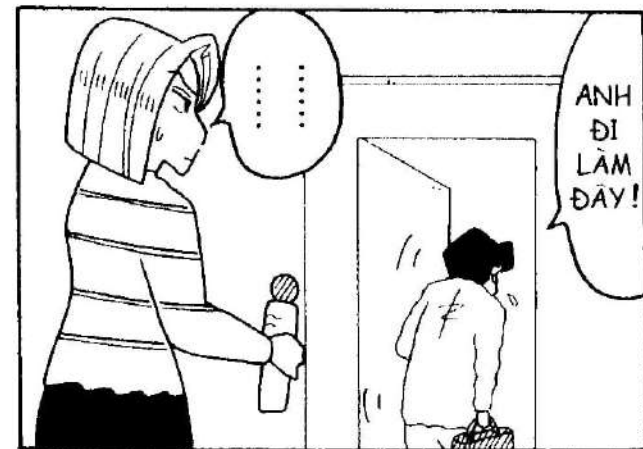
NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



NHỮNG CÂU CHUYỆN 4 Ô TRANH



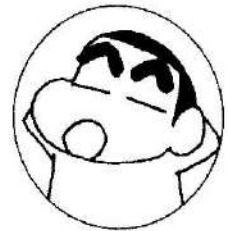
SHIN ĐÓ CÁC BẠN NÈ!

ĐỪNG LO, CÂU ĐỐ KÌ NÀY KHÔNG
QUÁ KHÓ ĐÀU, AI CHĂM ĐỌC
SHIN SẼ GIẢI ĐƯỢC NGAY!



CÂU 1:

Tính đến nay, mẹ tớ đã rất nhiều lần trúng thưởng các chuyến đi du lịch. Bạn có nhớ lần đầu nhà tớ trúng thưởng, là chuyến du lịch tới đâu không?



CÂU 2:

Tính cách Masao rất nghiêm túc, cẩn thận. Có lần bạn ấy mắc phải một chứng bệnh kì lạ, đó là bệnh gì vậy?



CÂU 3:

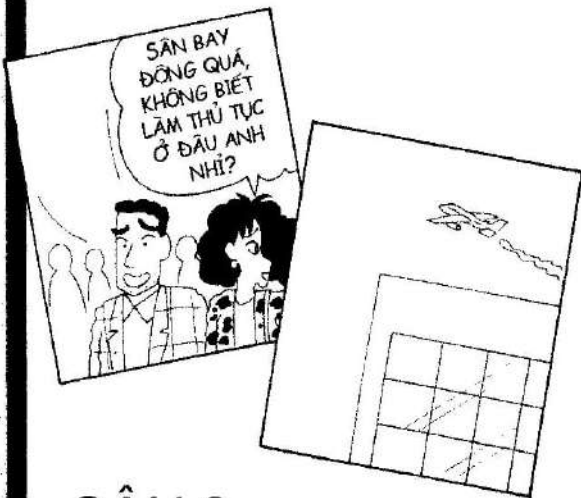
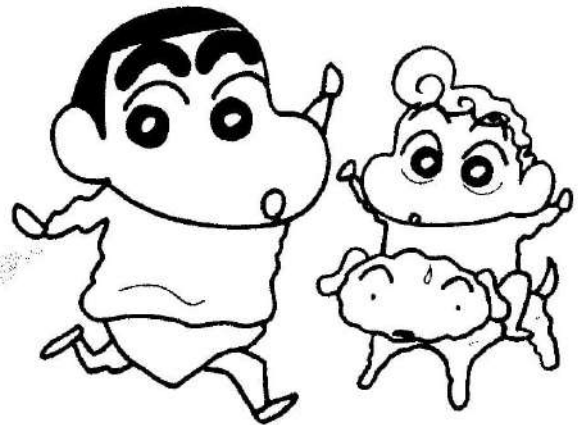
Tớ rất thích xem ảnh người mẫu... Lần đó tớ mang cuốn tạp chí thời trang đến lớp mẫu giáo cho cô Yoshinaga xem cùng, trong đó có in hình siêu sao nào bạn nhớ không?



(Xem giải đáp ở trang 54)

CÂU TRẢ LỜI ĐÚNG NẾ!

HOAN HÔ CÁC BẠN NÀO TRẢ LỜI VỪA ĐÚNG VỪA NHANH!

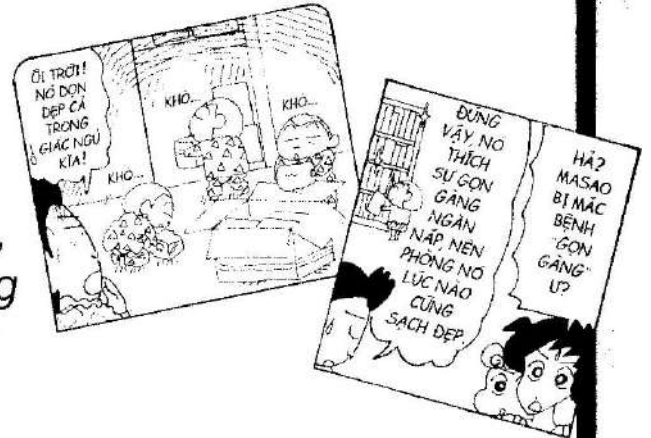


CÂU 1:

Mẹ giải được câu đố trên truyền hình, nên trúng thưởng chuyến tham quan đảo Guam 5 ngày... Lần đó vui ơi là vui... Chẳng biết lũ hải sâm Maicon và Juli có còn nhớ tớ? (xem tập 6, trang 32)

CÂU 2:

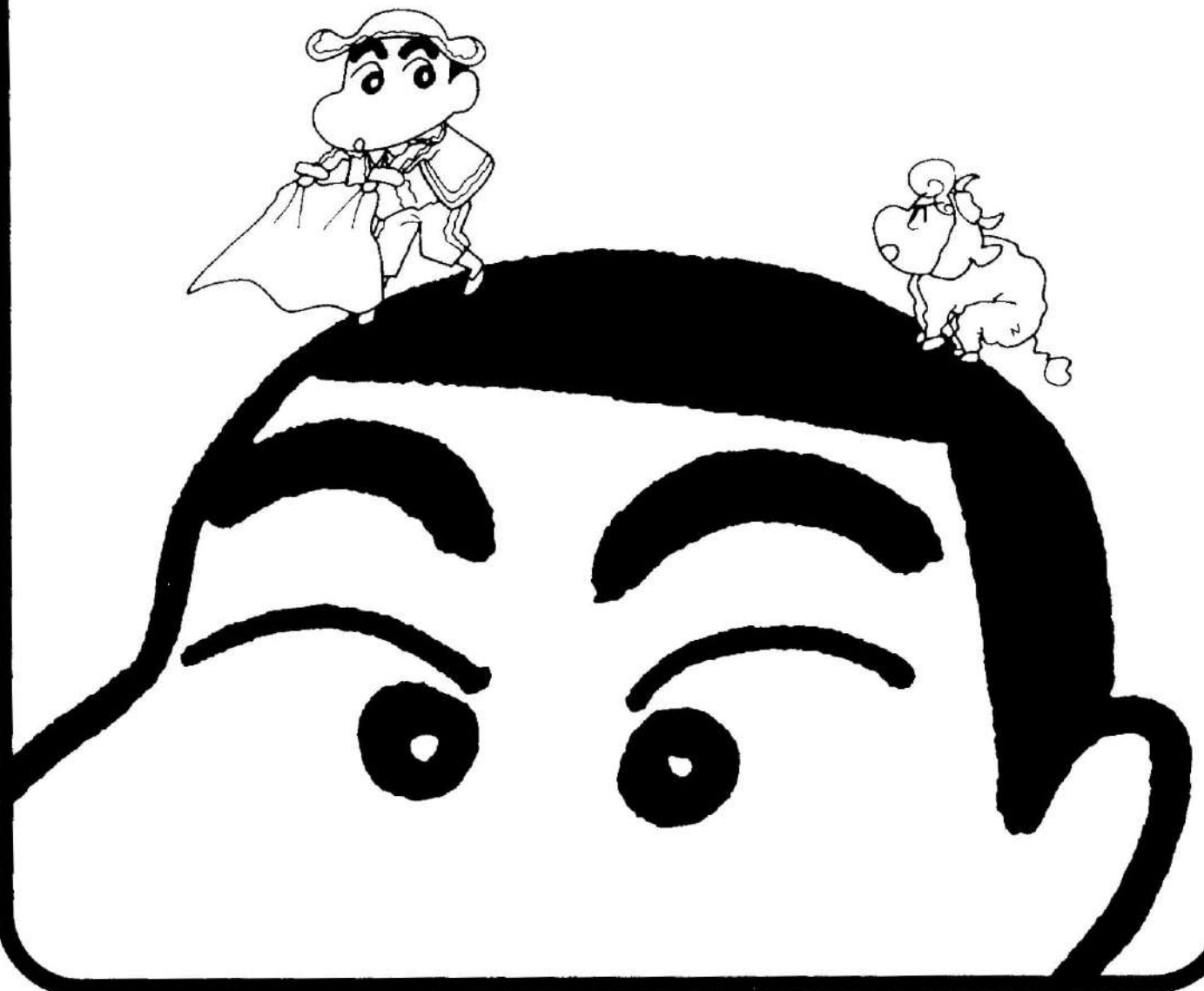
Masao mắc chứng bệnh "gọn gàng", hôm nào không dọn dẹp, cậu ấy không thể chịu được. Sau đó mẹ Masao gửi nó sang nhà tớ, ở được vài hôm thì mất hẳn chứng bệnh lạ! (Xem từ trang 91 tập 33)



CÂU 3:

Lần đó tớ đem đến lớp cuốn tạp chí thời trang, và đưa cho cô Yoshinaga xem (cô đang có thai). Cô giáo nhận ra ngay hình ảnh thần tượng Okamoto Natsuki trong cuốn tạp chí.

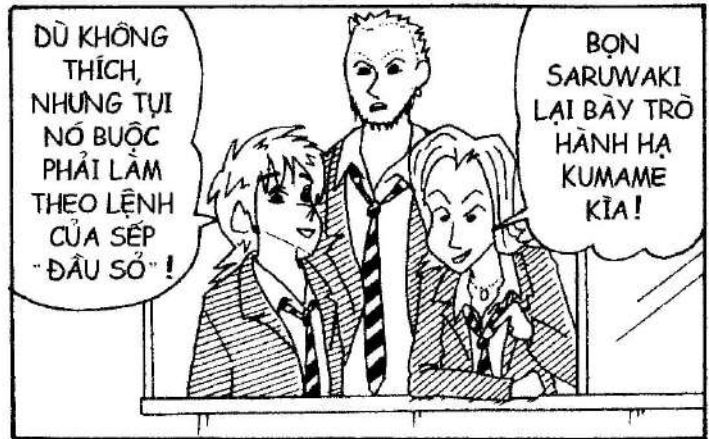
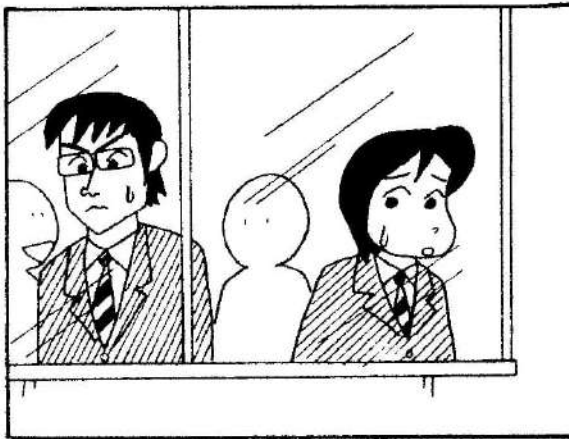
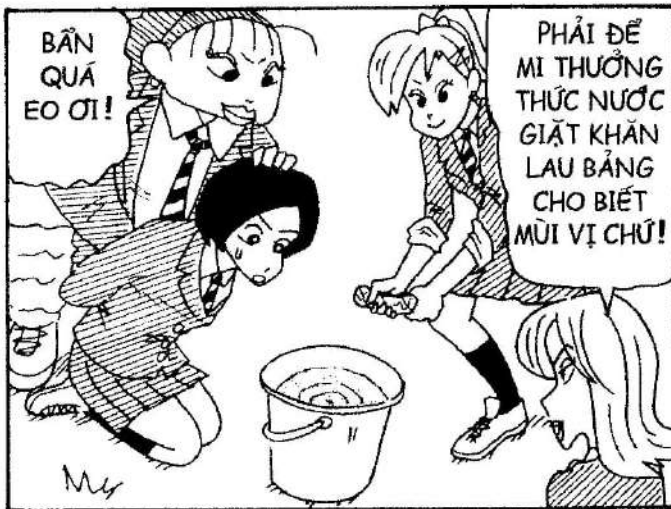
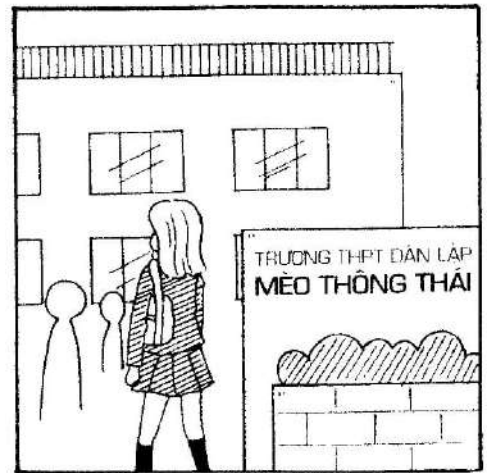
**THẦY
CHỦ NHIỆM
NOHARA**

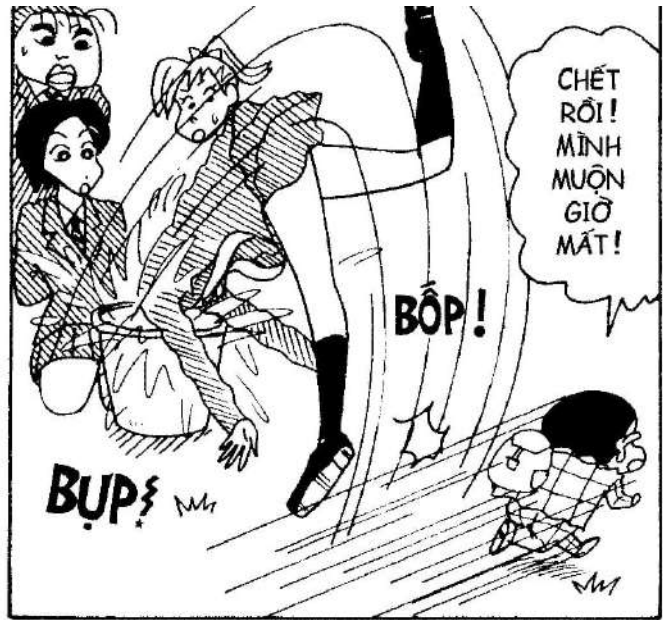






Phòng GV





SHIN-CẬU BÉ BÚT CHÌ

THẦY CHỦ NHIỆM NOHARA





REENG
REENG
REENG

À, LẦN ĐẦU
TIÊN TỚ TRÔNG
THẤY TÊN ĐÓ!
NÓ KHÔNG MẶC
ĐỒNG PHỤC
HỌC SINH.

TÊN
PHÁ ĐÁM
HỌC LỚP
NÀO?

ĐẠ, TỰ NHIÊN
CÓ ĐỨA XEN
NGANG, ĐẦY
TỚ NGÁ VÀO
XÔ NƯỚC.

HỪ, CÁC
CẬU VẬY
CHƯA DẪN
MẮT ĐƯỢC
CON BÉ
KUMANE
HÀ?



Ơ, TÔI
CÓ LÀM
GÌ ĐÁU
A?

CẢM ƠN
CÔ LÚC NÀY
ĐÃ LO LẮNG
CHO TÔI. ON
NÀY XIN
GHI LÒNG
TẠC ĐẠ!



REENG
REENG
REENG

MÔI
CÁI TÊN
CŨNG
KHÔNG
NHỚ!

À, TÊN
TÔI LÀ
SHIRATO
CHỮ!

CHÀO
CÔ GIÁO
SHIRA!



SHIRATO,
CÔ NÓI
THẾ ĐỦ
RỒI, ĐỪNG
LÀM
THẤY ẤY
MẤT TINH
THẦN!

LÀ BỜ
VÌ...

TẠI SAO
THẾ?

XIN
THẤY
HÃY CÂN
THÂN
VỚI LỚP
CÁ BIỆT
12D.



THẦY
NOHARA
HƠI QUÁ
SUÔNG
SẢ ĐẤY!

CÔ CHO
TÔI SỐ DI
ĐỘNG ĐỂ
CÓ DỊP
HẸN HỒ
ĐÈN ƠN
NHÉ!



HIC! TÔI
CŨNG MONG
KẾT THÚC NĂM
HỌC NHANH LÊN
ĐỂ THOÁT NỢ
LÚ GIÁC 12D ẤY.

THỰC RA CHÚNG TA
KHÔNG YÊU CẦU CAO, CHỈ
CẦN ANH TA SỐNG SỐT
KHOẢNG 6 THÁNG, VÌ
ĐẾN LÚC ĐÓ BẠN 12D
SẼ RA TRƯỞNG HẾT.



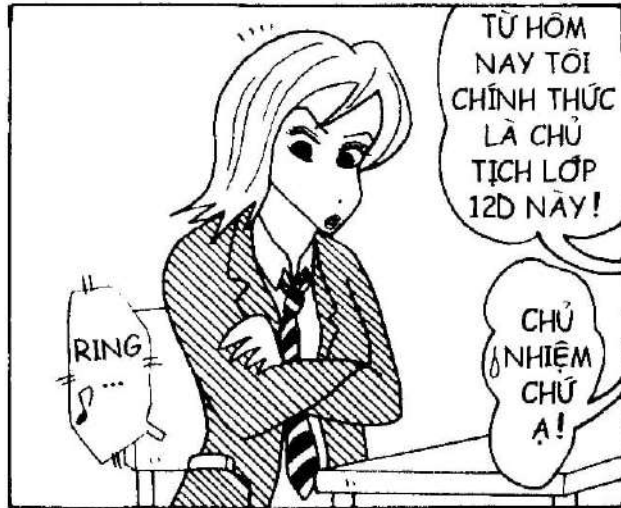
LIỆU CÓ ỒN KHÔNG
NHỈ? XEM RA ÔNG
THẦY TRÉ NOHARA
CÒN NON NỢT
LẮM.

KHÔNG ỒN CŨNG
PHẢI CHỊU THÔI.
GIÁO VIÊN TRƯỞNG
TA AI CŨNG CÁCH
MẮT ĐÁM HỌC TRÒ
CÁ BIỆT 12D MÀ.

ĐẾN GIỜ
VÀO LỚP
RỒI, CHÚC
THẦY
MAY
MẮN!

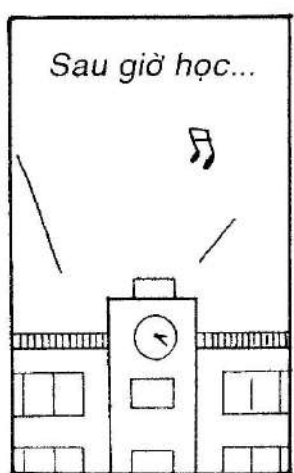
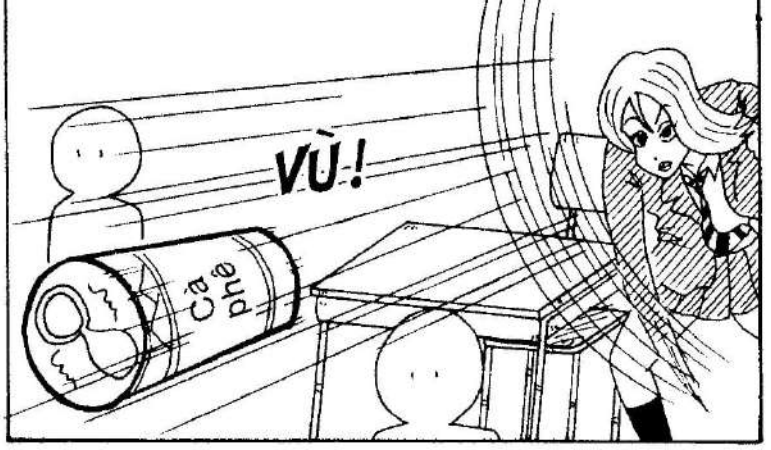


Sáng nay tớ đến trễ nên không kịp can thiệp, chùng bắt nạt cậu. Cho tớ xin lỗi!

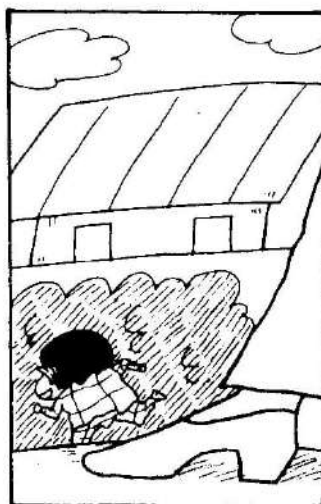


CÁC BẠN NHÌN LÊN BẢNG ĐÂY... HÔM NAY TA SẼ ÔN LẠI PHÉP CỘNG TRỪ NHÂN CHIA, THUỘC CHƯƠNG TRÌNH CẢI CÁCH LỚP 3!

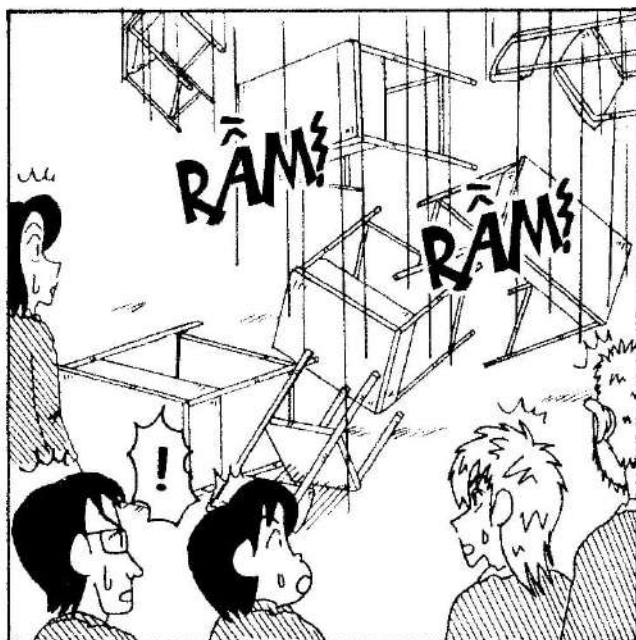
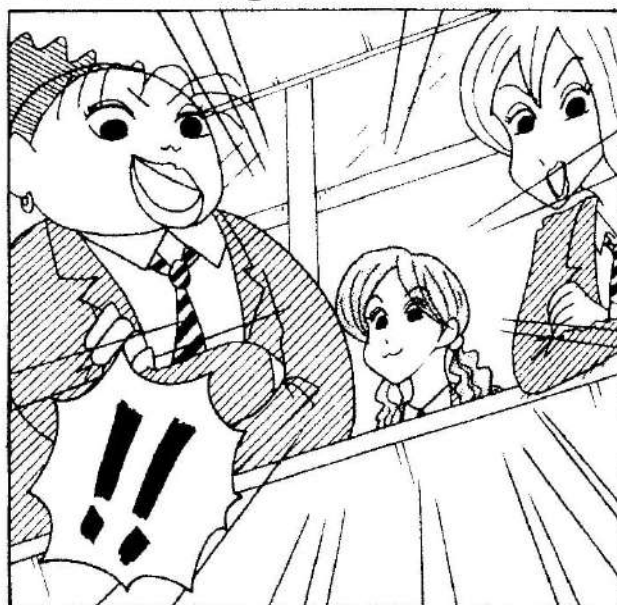


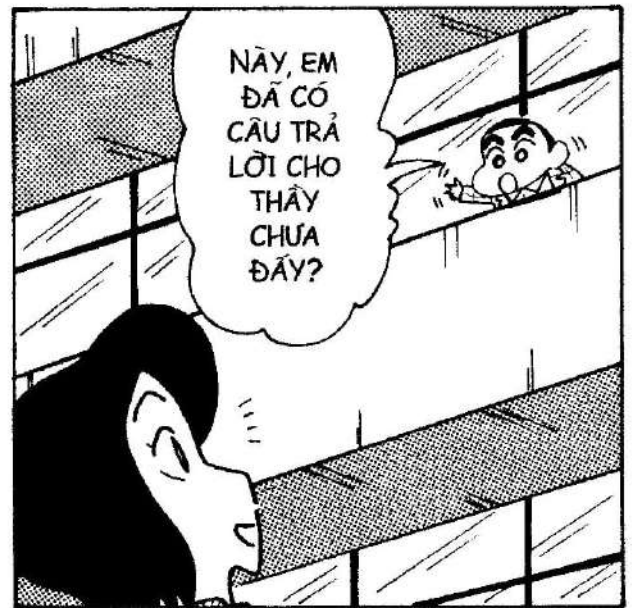


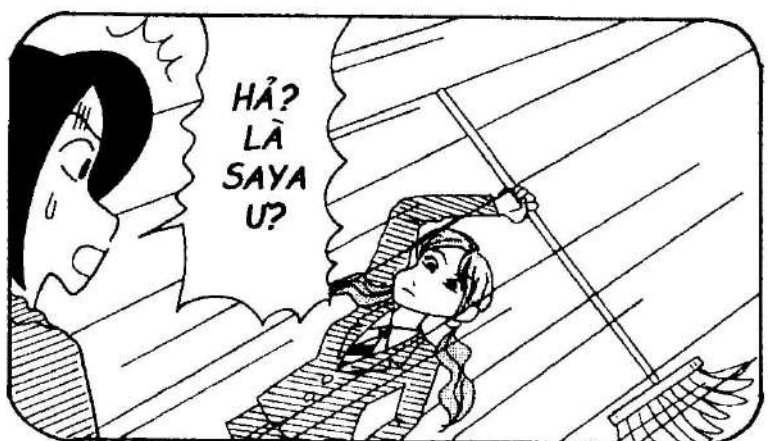
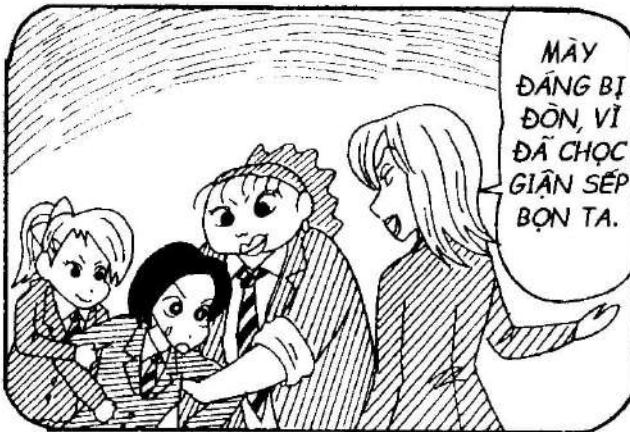
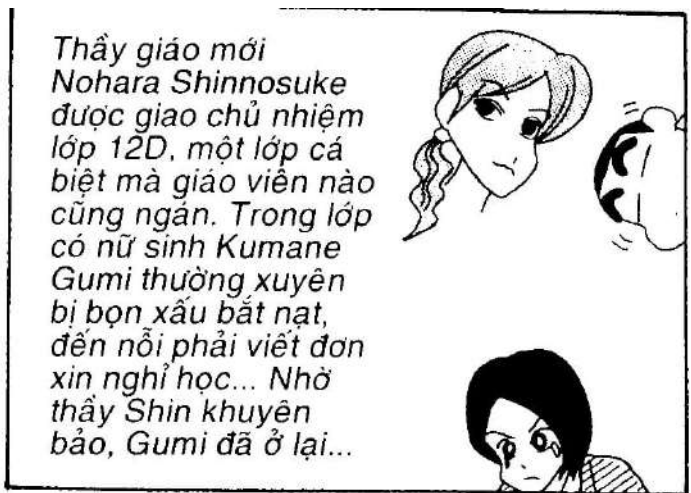












THẦY CHỦ NHIỆM NOHARA

AI NGỜ VỪA ĐẾN NƠI THÌ MẮC ĐẠI TIỆN, NÊN THẦY XIN PHÉP MẸ EM SỬ DỤNG TOILET.



THẦY ĐẾN ĐÓN EM ĐI HỌC, VÌ SỢ EM ĐI MỘT MÌNH BỊ BỌN KIA CHẶN ĐƯỜNG BẮT NẠT.



THẦY ĐẾN SỚM THẾ NÀY, CHẮC CÓ CHUYỆN GÌ Ạ?

EM ĐÃ KỂ CHO MẸ NGHE CHUYỆN MÌNH BỊ BẮT NẠT CHƯA?
CHƯA Ạ!
TỪ NGÀY BỎ MẮT, MẸ ĐÃ VẮT VÁ NHIỀU ĐỂ LO CHO EM ĂN HỌC, EM KHÔNG MUỐN MẸ THÊM LO LẮNG!



THÌ RA THẦY ĐẾN VÌ LÝ DO ĐÓ?
CÔNG NHẬN MẸ EM XINH THẬT!

CHEP!
CHEP!



CHỈ CÓ CƠM NGUỘI VỚI NƯỚC TƯƠNG THÔI THẦY ƠI.

CHỊ ĐÃ NÓI VẬY THÌ TÔI CHẴNG KHÁCH SÁO LÀM GÌ.

MỜI THẦY ĂN SÁNG VỚI MẸ CON TÔI CHO VUI.

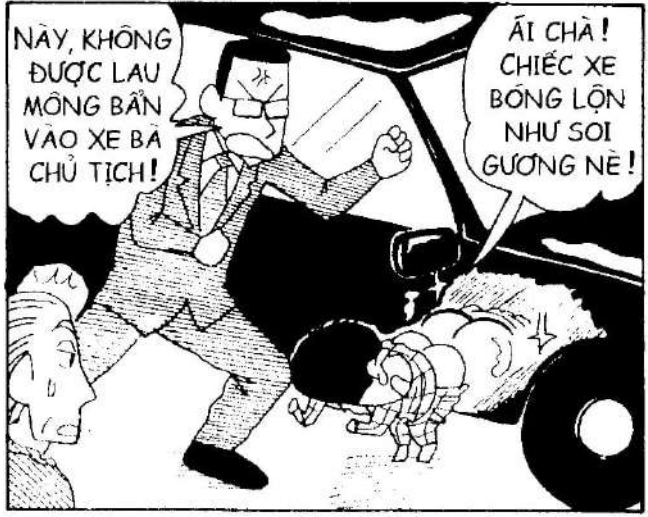


CHAO CÁC BAN UMADA, USAGI!
CHAO THẦY Ạ!



THẦY ĐANG MƠ CHUYỆN TRÊN TRỜI ĐẤY Ạ?

TÔI NGHIỆP QUÁ! HAY LÀ EM NHẬN THẦY LÀM BỐ DƯỠNG ĐI, ĐỂ MẸ ĐỜ VẮT VÁ?



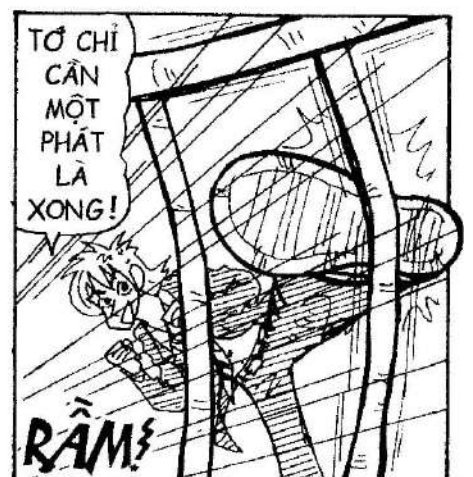
NÀY, KHÔNG ĐƯỢC LAU MÔNG BẮN VÀO XE BÀ CHỦ TỊCH!

ÁI CHÀ!
CHIẾC XE BÔNG LỘN NHƯ SOI GƯƠNG NÈ!



XIN CHAO, LÂU RỒI KHÔNG GẶP THẦY HIỆU TRƯỞNG WANITANI.

DẠ, KÍNH CHAO BÀ CHỦ TỊCH GHẾ THẨM TRƯỞNG Ạ!









CÓ CÔ HỌC TRÒ MUỐN HỎI BÀI THẦY ĐÂY...



THẦY SAGA?



A, MỌI NGƯỜI LÀM GÌ Ở ĐÂY MÀ ĐÔNG VUI THẾ?



MÌNH MUỐN NÓI CHUYỆN RIÊNG VỚI THẦY, CÔ GIÁO LẠI CHEN VÀO!

A ĐƯỢC CHỨ! CÀNG ĐÔNG CÀNG VUI, ĐỢ BUỒN NGỦ!

MẤY THẦY TRÒ BÀN CHUYỆN GÌ VẬY? TÔI THAM GIA VỚI ĐƯỢC KHÔNG?



ĐÂY RỒI!

RET!



Ồ KÊ, BẠN TAO ĐÃ SẴN SÀNG HỒ HOẢN CHO CẢ TRƯỞNG CÙNG NGHE...

NÀY, CHUẨN BỊ XONG CHƯA, ÔNG TA SẮP ĐẾN ĐÂY!

Phòng tranh tượng.



EM LÀM SAO THẾ? KHÔNG PHẢI EM MUỐN GẶP TÔI HỎI BÀI SAO?

HẢ? THẦY SAGA?

THẾ LÀ THẾ NÀO?



AZUSA BỊ THẦY GIÁO SÂM SỜ NÈ!

MỌI NGƯỜI ƠI, LẠI ĐÂY MÀ XEM... THẦY GIÁO LÀM DUNG HỌC TRÒ!

AI CỨU TÔI VỚI! THẦY NOHARA SÂM SỜ TÔI NÀY!



LÚC TRƯỚC EM NGHI NGỜ INUMATA VÌ BẠN ẤY CƯ XỬ RẤT HUNG BAO, NHƯNG KHÔNG PHẢI VẬY...

LÂU NAY CÔ CÓ NGHE ĐỒN, KHÔNG NGỜ LẠI CÓ THẬT!

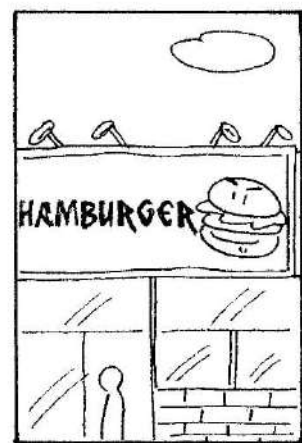
CHỤT! SAO KHÔNG AI MỜI MÌNH ĂN GÌ NHÌ?



TẠI THẦY CÓ VẤN ĐỀ À?

EM NÓI "ĐẦU SỜ GIẤU MẶT"!

HẢ? ĐẦU MÓ GIẤM MỆT U?



HAMBURGER



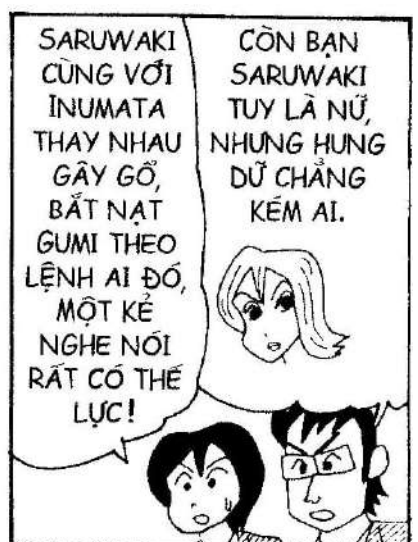
CÔ MUỐN YÊN THÂN Ở TRƯỜNG NÀY, THÌ HÃY TRÁNH XA CÁI LỚP 12D ẤY!

TRƯỚC KHI CHUYỂN CÔNG TÁC, THẦY TAKADA CAY ĐĂNG NÓI VỚI TÔI:



HẢ? THẦY ẤY BỊ ĐIỀU KHIỂN VỀ NÔNG THÔN?

THẦY TAKADA, GIÁO VIÊN CHỦ NHIỆM TRƯỚC ĐÂY CỦA LỚP 12D CŨNG VÌ MUỐN ĐIỀU TRA CHÂN TƯỚNG KẾ ĐÀU SỞ NÀY, MÀ BỊ ĐIỀU CHUYỂN ĐẾN MỘT TRƯỜNG CẤP 2 Ở NÔNG THÔN.



SARUWAKI CÙNG VỚI INUMATA THAY NHAU GÂY GỖ, BẮT NẠT GUMI THEO LỆNH AI ĐÓ, MỘT KÉ NGHE NÓI RẤT CÓ THỂ LỰC!

CÒN BẠN SARUWAKI TUY LÀ NỮ, NHƯNG HUNG DŨ CHẴNG KÉM AI.



THẦY ƠI LÀ THẦY, ĐÂY ĐAU PHẢI LỨC TẤN TÌNH?

HỪ!

CHO TÔI MỘT HAMBURGER, KÈM THEO NỤ CƯỜI XINH ĐẸP CỦA CÔ EM NHÉ!



VẬY CHÚNG TA SẼ HÀNH ĐỘNG CHỨ, THẦY NOHARA?

MỘT KHI CHƯA LẬT ĐƯỢC MẶT NẠ TÊN ĐAU SỞ GIẤU MẶT, THÌ TÌNH TRẠNG TRƯỜNG TA SẼ CANG XẤU ĐI, KHÔNG THỂ KIỂM SOÁT.



THẬT ĐÁNG BUỒN KHI TRƯỜNG TA TRÔNG BÈ NGOÀI CỐ VẼ YÊN BÌNH KÌ LUẬT, NHƯNG THỰC CHẤT ĐÂY RẦY BẠO LỰC, ỨC HIẾP NHAU. BẠN GIÁM HIỆU BIẾT RÕ, NHƯNG CỐ TÌNH BAO CHE BỤNG BÍT...



KHÔNG A! BỌN EM CHỈ LÀM THEO CHỈ ĐẠO CỦA WASHIDU SAYA THÔI A.



CÓ PHẢI EM ĐAU TÊU MỌI RẮC RỐI TRƯỚC GIỜ?

EM XIN LỖI, CHỈ LÀ MỘT PHÚT ĐUA GIỜN BỐC ĐỒNG CHỮ KHÔNG CÓ GI ĐAU.

XIN THỂ LÀ TÔI CHẴNG LÀM GÌ CÔ ẤY CẢ!

THẦY SAGA, CÓ ĐỪNG LÀ THẦY ĐÃ SÂM SỞ HỌC TRÒ?

Phòng giáo viên...



ĐỪNG LÀM TO CHUYÊN! CHỈ LÀ TRÒ ĐUA TRẺ CON ẤY MÀ!

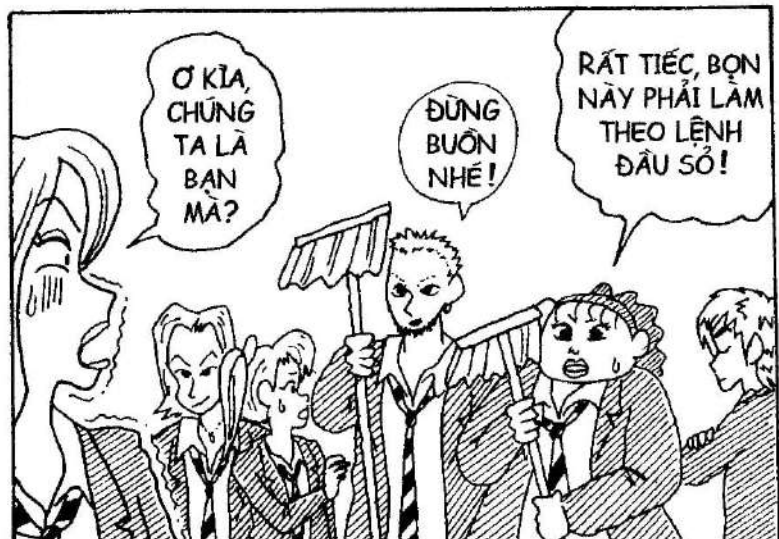
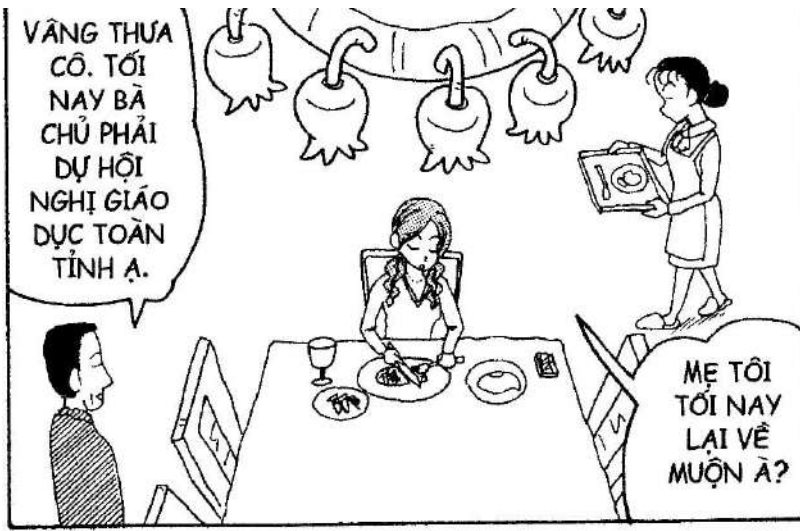
CÁC THẦY PHẢI PHẠT NÓ TỘI VỤ KHÔNG CHỨ!

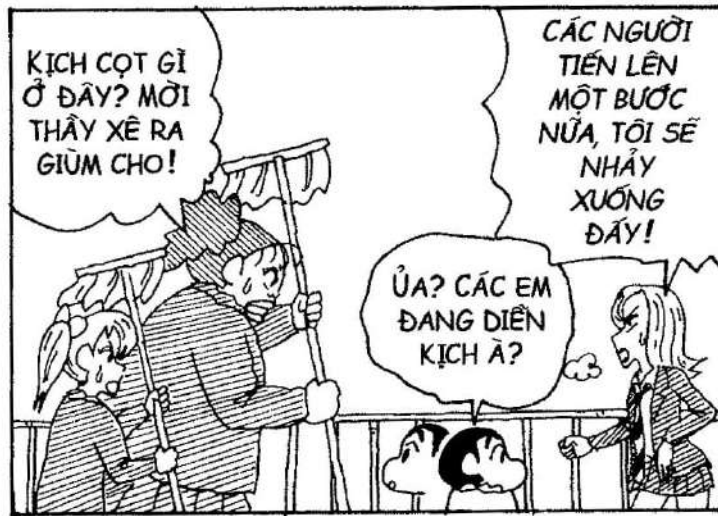
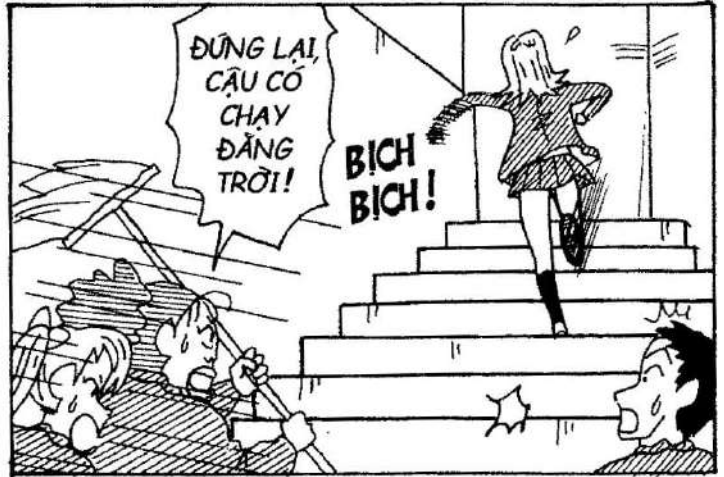


BIẾT NGAY MÀ, CÒN LÂU MỜI DẪM ĐỪNG ĐẾN CON GÁI BÀ CHỦ TỊCH MASAKA!

VẶNG A!

HỪM, EM CÓ THỂ VỀ LỚP ĐƯỢC RỒI. TỪ GIỜ KHÔNG ĐUA GIỜN DẠI DỘT NHƯ VẬY NỮA NGHE CHƯA?





CHẾT THẬT!
NGÀY THI
ĐẤU ĐÃ
GẦN KÈ,
LÀM SAO
ĐÂY?

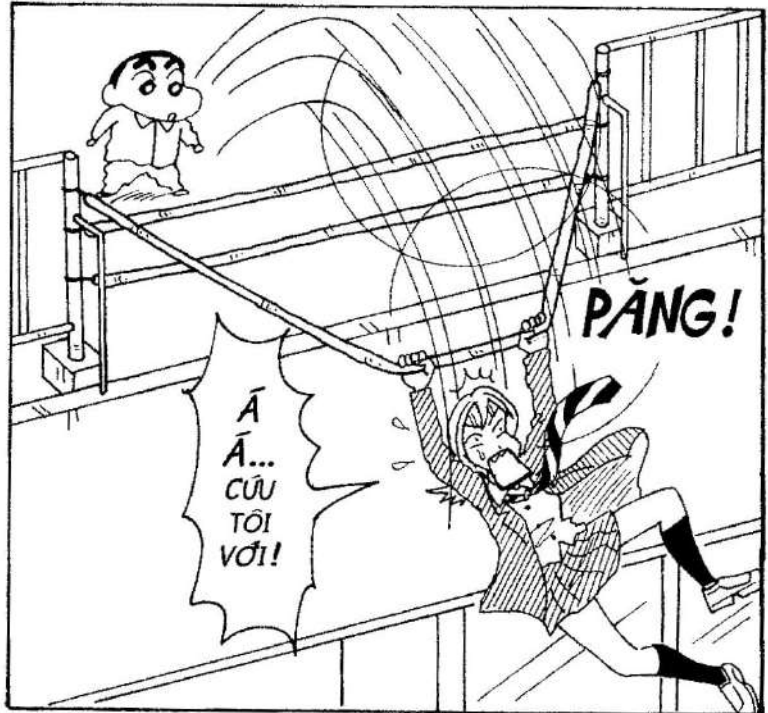
CLB quyền Anh

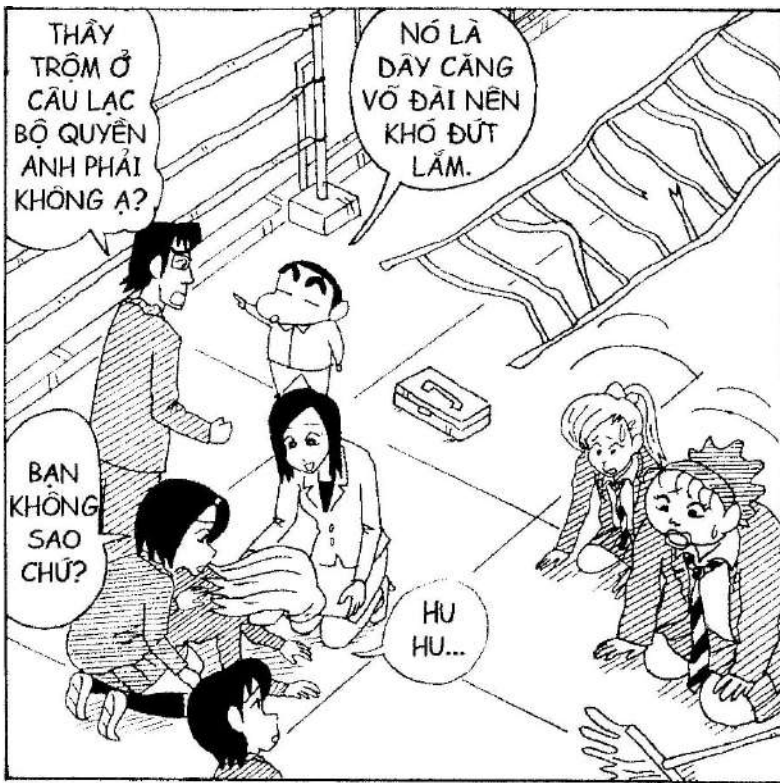
THUA THẦY,
AI ĐÓ ĐÃ
LẤY TRỘM
TOÀN BỘ
DÂY CĂNG
VỒ ĐÀI RỒI
A!

È, CẦN
THẬN!

ĐẲNG NÀO
CŨNG CHẾT,
TÔI PHẢI TỰ
XỬ THÔI!

CHỜNG ĐỔI
LẠI ĐẦU SỞ
ĐỒNG NGHĨA
VỚI AN TỬ
HÌNH.





THẦY TRỘM Ở CẦU LẠC BỘ QUYỀN ANH PHẢI KHÔNG A?

NÓ LÀ DÂY CĂNG VỠ ĐAI NÊN KHÓ ĐÚT LẮM.

BẠN KHÔNG SAO CHỨ?

HU HU...



NÀO, NĂM LẤY MÀ LEO LÊN ĐI!

THẦY PHẢI ĐƯA TAY, CHỨ SAO LẠI ĐƯA LƯỚI?



THẦY TUY NHỎ CON, ỒM YẾU NHUNG RẤT GAN LÌ, CHẴNG BIẾT SỢ LÀ GÌ. ĐÃ VẬY VỪA RỒI THẦY CÒN CÓ CÔNG CỨU MẠNG EM... EM ĐÃ TỈNH NGỘ VÀ QUYẾT TÂM LÀM LẠI CUỘC ĐỜI, EM SẼ LI KHAI "ĐẦU SỔ", CHẤM DỨT MỌI VIỆC LÀM SAI TRÁI!

CHỈ ĐẾN KHI THẦY NOHARA XUẤT HIỆN, EM MỚI BẮT ĐẦU SUY NGHĨ VỀ THÂN PHẬN CỦA MÌNH...

ỦA, THẦY CỨU MẠNG EM HỒI NÀO NHỈ?



TỪ NĂM CẤP 2, EM ĐÃ BỊ "ĐẦU SỔ" BẮT NẠT, KHÔNG CHẾ... ĐỂ ĐƯỢC YÊN THÂN, EM CHẤP NHẬN LÀM ĐÀN EM CỦA "HÃN" VÀ BẮT ĐẦU KHÔNG CHẾ, BẮT NẠT NHỮNG BẠN KHÁC TRONG TRƯỜNG... CỨ THẾ, CẶNG LÚC EM CẶNG LỆ THUỘC "ĐẦU SỔ" VÀ TRỞ NÊN HUNG BẠO LÚC NÀO KHÔNG BIẾT.



KHÔNG, TỚ KHÔNG GIẬN CÁC BẠN ĐAU, ĐỪNG BẠN TÂM!

KUMANE GUMI, BẠN TỚ VỒ CÙNG XIN LỖI VÌ LẬU NAY ĐỐI XỬ TỆ VỚI CẬU.

CHỈ VÌ LẬU NAY CHÚNG TA QUẢ HÈN, KHÔNG DẢM ĐẤU TRANH CHỐNG LẠI CÁI ẮC, NÊN CỬ TRƯỢT DÀI...

SUY CHO CÙNG, MỌI TỘI LỖI LÀ DO "ĐẦU SỔ" MÀ RA CẢ!

XIN LỖI SARUWAKI, BẠN TỚ THẬT NGU NGỐC KHI NGHE LỜI ĐẤU SỔ, PHẢN BỘI BẠN BÈ...



CHUYỆN NHỎ MÀ! CỌP, BEO, SU TỬ, VỎI, CÁ MẬP... TÔI CÒN CẢM HÓA ĐƯỢC ẤY CHỨ!

CẢM ƠN THẦY ĐÃ CẢM HÓA ĐƯỢC CỒ HỌC TRÒ ĐAU GẤU!

ỒI, EM NGƯƠNG MỘ THẦY SHIN QUÁ!



TIẾP THEO LÀ 3 CÂU ĐỐ NỬA NÈ!

PHẦN ĐỐ VUI NÀY CÓ CÂU DỄ, CÂU
KHÓ... HÈN XUI NHA CÁC BẠN!



CÂU 1:

Ở trường mẫu giáo Action, hai lớp Hoa Hồng và Hoa Hướng Dương luôn là kì phùng địch thủ, nhất là trong các cuộc thi đấu thể thao. Các bạn có nhớ lần đầu hai lớp gặp nhau đã thi đấu môn gì không?



CÂU 2:

Dạo gần đây, bố hay dẫn tớ đi ăn ở một quán rượu. Các bạn có nhớ tên quán là gì không? Và tại sao thực đơn của quán nhiều món ăn ngon thế?



CÂU 3:

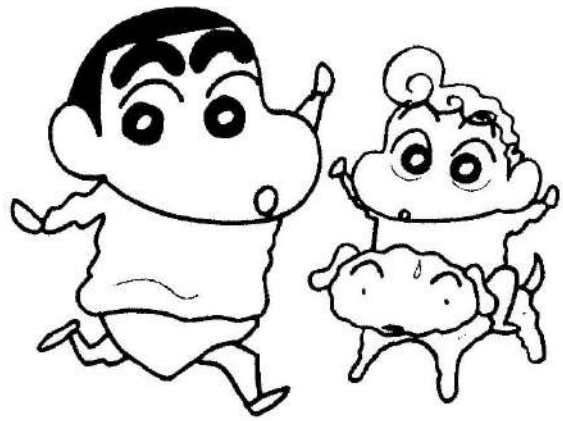
Trong một chuyến du lịch dịp nghỉ hè, lần đầu tiên tớ được ngủ ở một cabin riêng có giường nằm. Các bạn có nhớ khi đó nhà tớ đi đâu không? Trên đường đi có sự cố gì?



(Xem giải đáp ở trang sau)

CÂU TRẢ LỜI ĐÚNG NẾ!

BẠN NÀO TRẢ LỜI ĐÚNG HẾT THÌ QUÀ GIỎI ĐÂY!

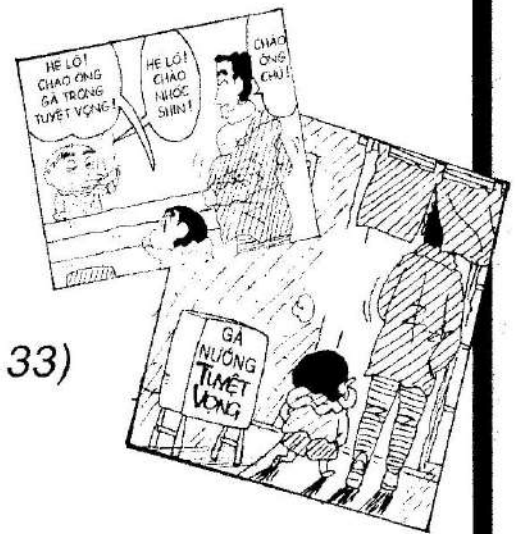


CÂU 1:

Lần đối đầu đó, hai lớp Hướng Dương và Hoa Hồng đã thi đấu bóng đá với nhau. Lớp tớ (là lớp Hướng Dương) tưởng chừng đã thua trắng, may sao gần cuối trận tớ gỡ được một bàn danh dự! (xem trang 63 tập 5)

CÂU 2:

Đó là quán Gà nướng Tuyệt Vọng. Ông chủ quán từng là đầu bếp nhà hàng nổi tiếng nhất Nhật Bản, nên quán tuy nhỏ nhưng thực đơn rất phong phú (xem tập 42, từ trang 33)



CÂU 3:

Đó là chuyến về quê ông bà nội ở Akita. Cả nhà tớ đi bằng tàu điện tốc hành và tớ được ở hẳn một toa riêng nhé! Đêm đó trên tàu đã xảy ra một án mạng, mà chính tớ là nạn nhân mới ghê chứ! (xem lại tập 40, từ trang 45 nha các bạn!)

**THẦY CHỦ NHIỆM
NOHARA
(PHẦN 2)**







Ồ, CÁC EM THÍCH THÌ CỨ ĐI, THẦY PHẢI VÀO CĂN TIN, KIỂM GI BỔ BỤNG ĐÁ!

PHẢI ĐI THEO BẢO VỆ BẠN ẤY!

Ơ KIA ĐỢI ĐÃ GUMI!

CHÚNG TA KHÔNG THỂ BỎ MẶC SAYA LÚC NÀY!



VẬNG, MỜI BÀ CHỦ TỊCH VÀO PHÒNG KHÁCH ĐỂ TÔI THƯA CHUYỆN.

ĐẾN NƯỚC NÀY, KHÔNG NÊN GIẤU BÀ CHỦ TỊCH NỮA...

À KHÔNG, CÁC EM ĐANG TẬP ĐỢT ĐỂ CHUẨN BỊ LỄ HỘI ĐẬP PHÁ HÀNG NĂM ẤY MÀ!

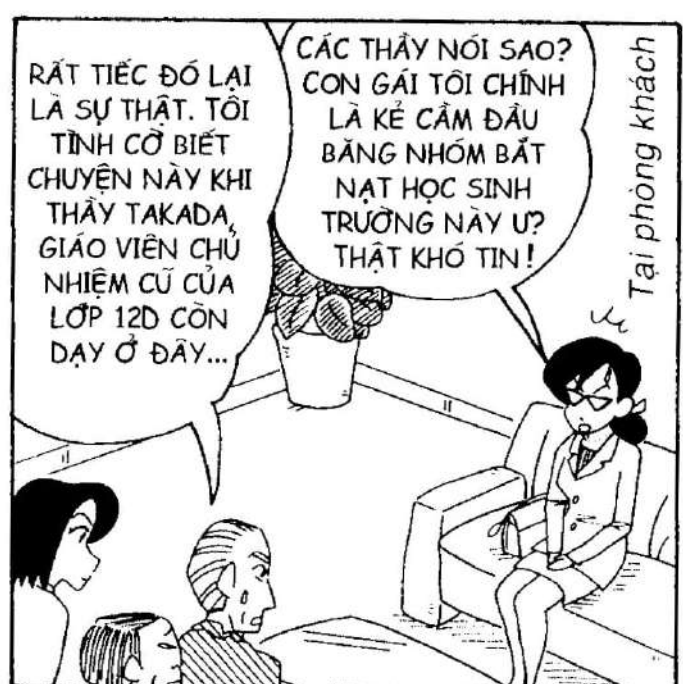
CÓ CHUYỆN GÌ ỒN ÀO LIÊN QUAN ĐẾN CON GÁI TÔI VẬY?



CHỈ 100 NGHÌN LÀ ĐỦ BIẾN ỒNG TA THÀNH KẼ TÀN PHÉ.

CẦN BAO NHIÊU ĐỂ LOẠI BỎ ỒNG TA?

ỒNG THẦY TAKADA ĐÃ NGHI NGỜ BĂNG NHÓM CHÚNG TA, VÀ ĐANG TIẾN HÀNH THU THẬP CHỨNG CỐ TỬ CÁO, GIỜ TÍNH SAO ĐÂY?



RẤT TIẾC ĐÓ LẠI LÀ SỰ THẬT. TÔI TÌNH CỜ BIẾT CHUYỆN NÀY KHI THẦY TAKADA, GIÁO VIÊN CHỦ NHIỆM CỬ CỦA LỚP 12D CÒN DẠY Ở ĐÂY...

CÁC THẦY NÓI SAO? CON GÁI TÔI CHÍNH LÀ KẼ CẦM ĐẦU BĂNG NHÓM BẮT NẠT HỌC SINH TRƯỜNG NÀY Ứ? THẬT KHÓ TIN!

Tại phòng khách



MẶC KHÁC TÔI CŨNG CÓ LỖI VỚI SAYA... VÌ QUÁ LO LÂM ẪN, VUI ĐẦU VÀO CÁC CUỘC HỌP Ở NGHỊ TRƯỞNG, TÔI KHÔNG CÒN THỜI GIAN GẮN GỬI CON BÉ...



KHÔNG, CHÍNH TÔI MỚI LÀ NGƯỜI CÓ LỖI VÌ PHÓ MẶC TẤT CẢ MỌI CHUYỆN CHO NHÀ TRƯỞNG.

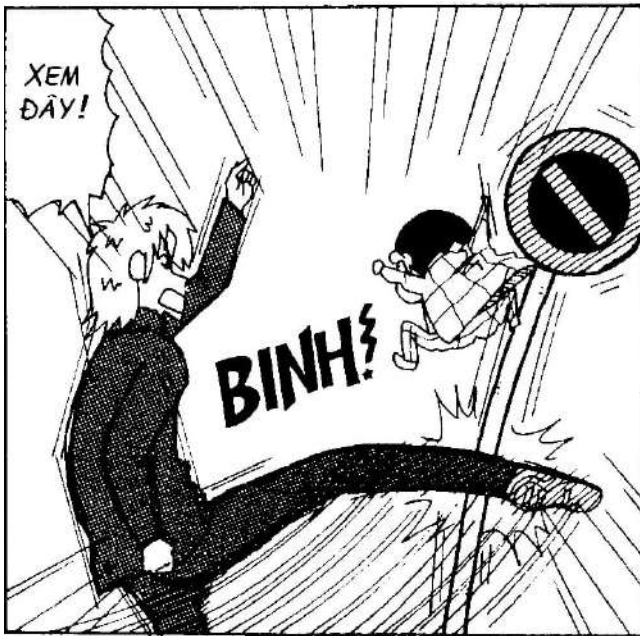
TÔI CÓ LỖI LỚN VỚI BÀ CHỦ TỊCH VÌ ĐÃ KHÔNG BÁO CÁO SỚM CHUYỆN NÀY. CHỈ TẠI TÔI HÈN NHÁT, SỢ MẤT VIỆC... MẶC KHÁC TÔI VẪN HI VỌNG ĐẾN LÚC NÀO ĐÓ TIỂU THU NHÀ MÌNH SẼ NGHĨ LẠI, TỪ BỎ TRÒ QUẬY PHÁ...

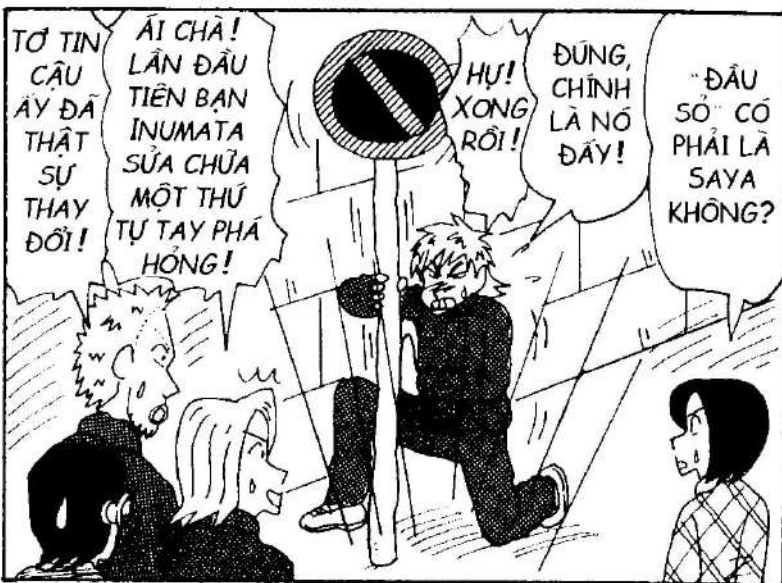


THỰC RA THẦY TAKADA RẤT THƯƠNG TỤI NHỎ. MỤC ĐÍCH THẦY ĐIỀU TRA VỤ VIỆC LÀ ĐỂ GIÚP SAYA SỚM TÌNH NGỘ, HOÀN LƯƠNG...

ĐỂ BẢO VỆ THẦY TAKADA, NGAY HÔM SAU CHÚNG TÔI KÍ QUYẾT ĐỊNH CHUYỂN THẦY ĐI NƠI KHÁC!

GIỜ TÔI MỚI HIỂU...







TIỀN CỦA CẬU KHÔNG MUA ĐƯỢC TƯƠNG LAI CHO BẠN NÀY ĐẤU!

TRÒ CHƠI KẾT THÚC RỒI, CHÚNG TÔI CẦN LÀM LẠI CUỘC ĐỜI!

CẢ CẬU NỮA, HÃY QUÊN GIẤC MƠ ĐẤU GẤU HOANG TƯƠNG ĐI!



THÌ SAO? CẬU ĐỪNG TƯƠNG CÓ THỂ ĐỪNG TIỀN CỦA MẸ CẬU MUA MỌI THỨ TRÊN ĐỜI NHÉ... HÃY TỈNH LẠI ĐI, ĐỪNG DÙNG THỂ LỰC GIA ĐÌNH LÀM HẠI NGƯỜI VÔ TỘI NỮA!

HỪ, NÓI HAY NHÌ. TỪ TRƯỚC ĐẾN GIỜ TA ĐÃ CUNG PHỤNG CHO BẠN BAY BAO NHIỀU... GIỜ BẠN BAY QUAY LUNG PHẢN TA U?



?

MẸ THÌ XÂY TRƯỜNG, CÒN CON LẠI PHÁ TRƯỜNG, ĐỪNG LÀ CHUYỆN NÀY KHÔNG THỂ TIN NỔI!

ĐỪNG VẬY!



CHÍNH CẬU ĐÃ GIEO KHÔNG KHÍ HOẢNG LOẠN CHO CÁC BẠN VÀ CẢ CÁC THẦY CÔ!

CHÚNG TÔI ĐÃ NGHE CÁ RỒI! THÌ RA CẬU CHÍNH LÀ "ĐẤU SỞ" GIẤU MẶT, TÁC OAI TÁC QUÁI BÂY LÂU NAY!

CẬU SẼ PHẢI TRẢ GIÁ VÌ NHỮNG VIỆC ĐÃ GÂY RA!



NÓ DỰA HƠI BÀ MẸ ĐẤY MÀ! ĐÃ GÂY TỘI ÁC, KHÔNG NHẬN LỖI CÒN LÊN MẶT THÁCH THỨC CẢ TRƯỜNG KIA!

DÁM CHƠI DÁM CHIU! TA CỐC CỐ GÌ GIẢI BÀY VỚI CÁC NGƯỜI!

ĐUỐI HỌC SAYA!

TẠI SAO CHỨ?

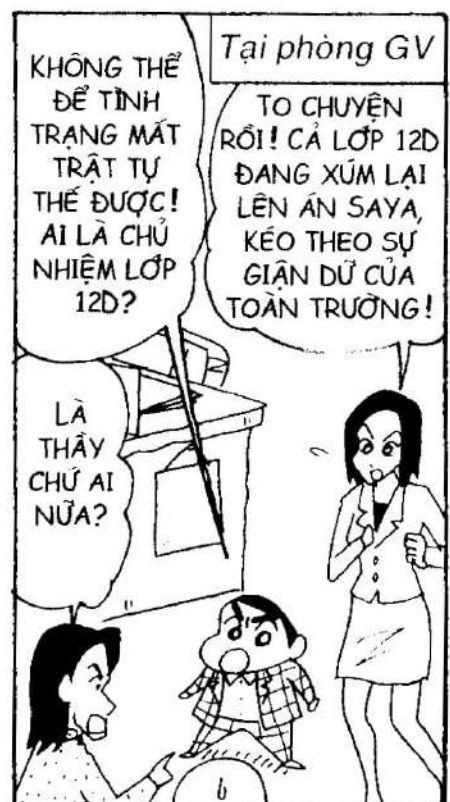


TẤT CẢ HÃY BÌNH TĨNH, HÃY ĐỂ BẠN ẤY GIẢI BÀY ĐÃ!

ĐỒ ÁC THÚ VÔ NHÂN ĐẠO!

MAU XIN LỖI MỌI NGƯỜI ĐI!

BẮT NÓ QUỲ XƯƠNG!

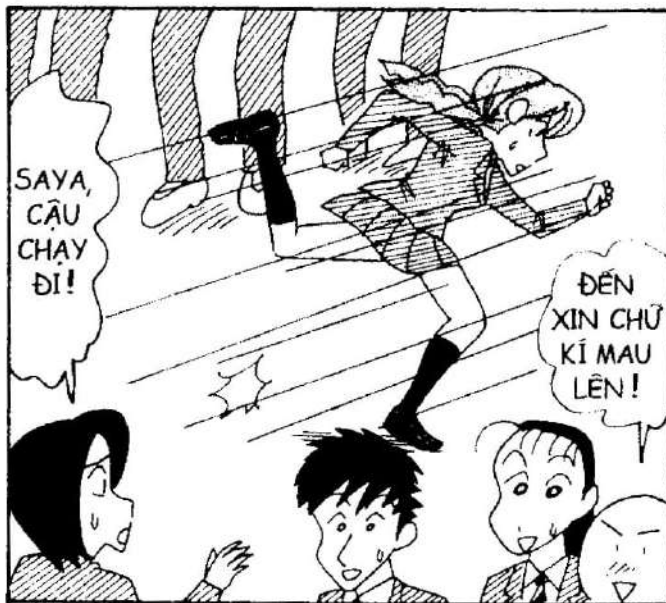
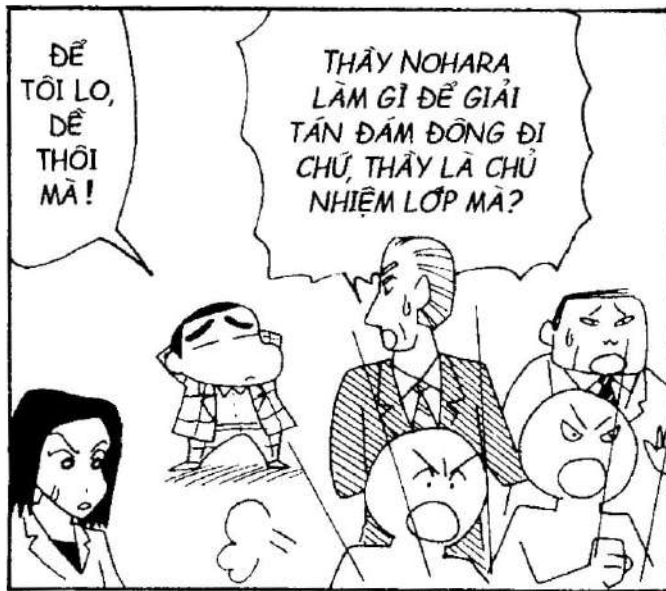


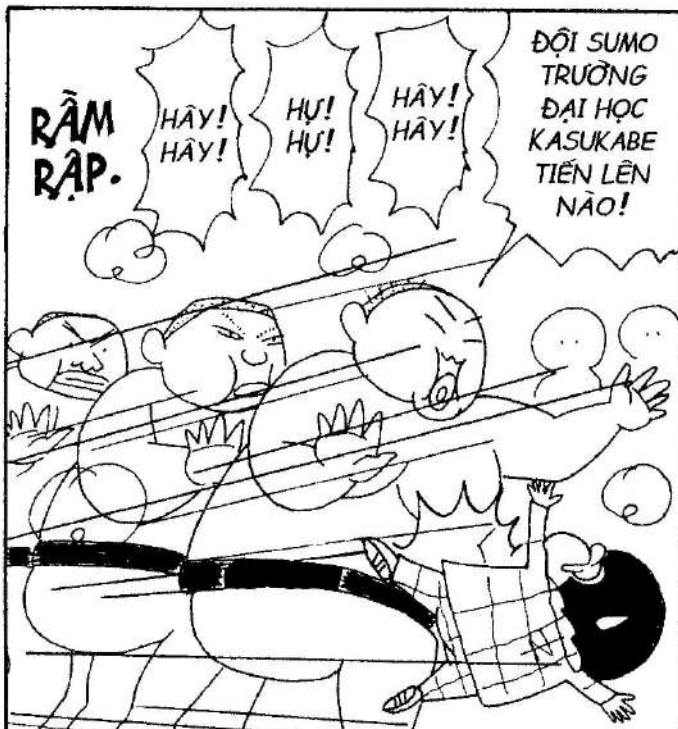
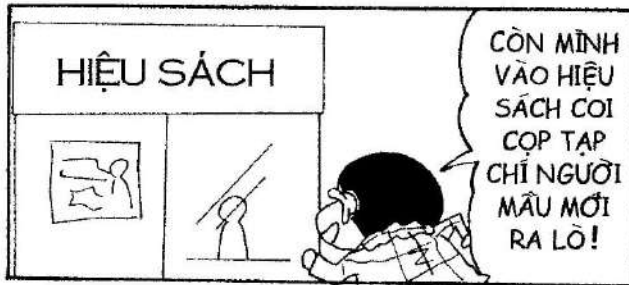
KHÔNG THỂ ĐỂ TÌNH TRẠNG MẤT TRẬT TỰ THỂ ĐƯỢC! AI LÀ CHỦ NHIỆM LỚP 12D?

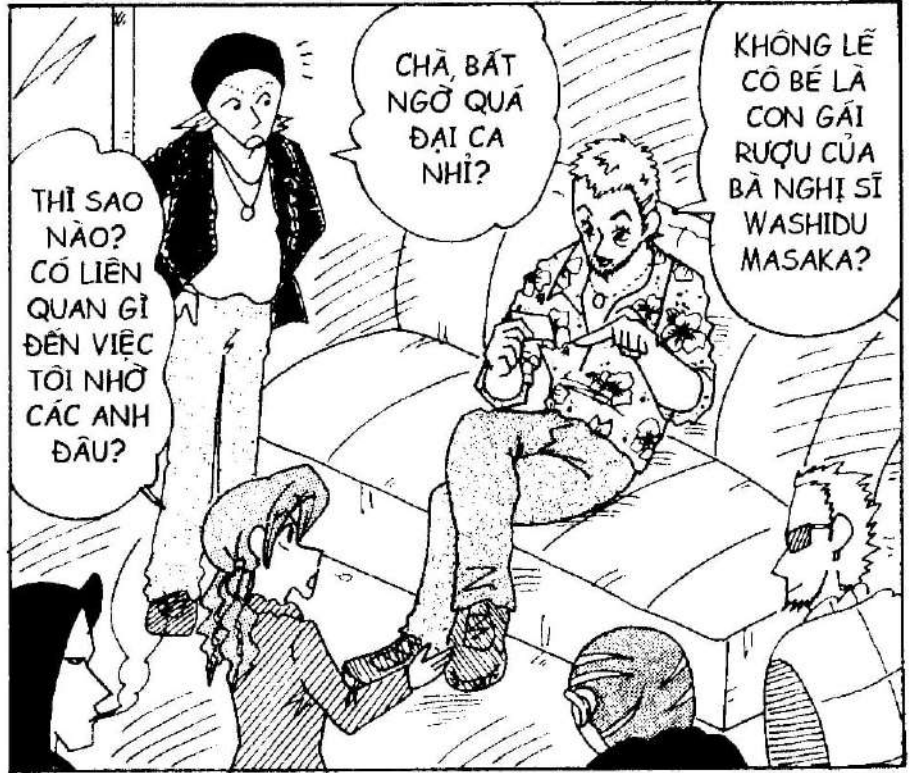
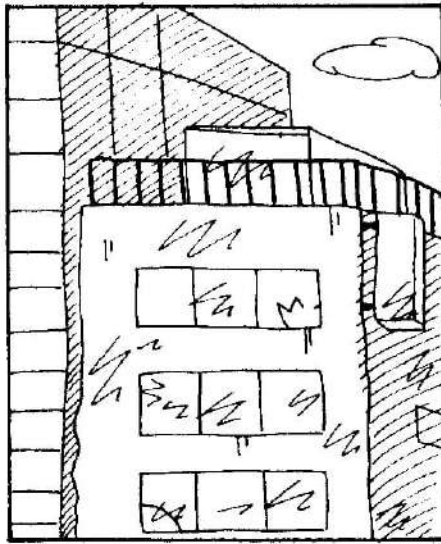
Tại phòng GV

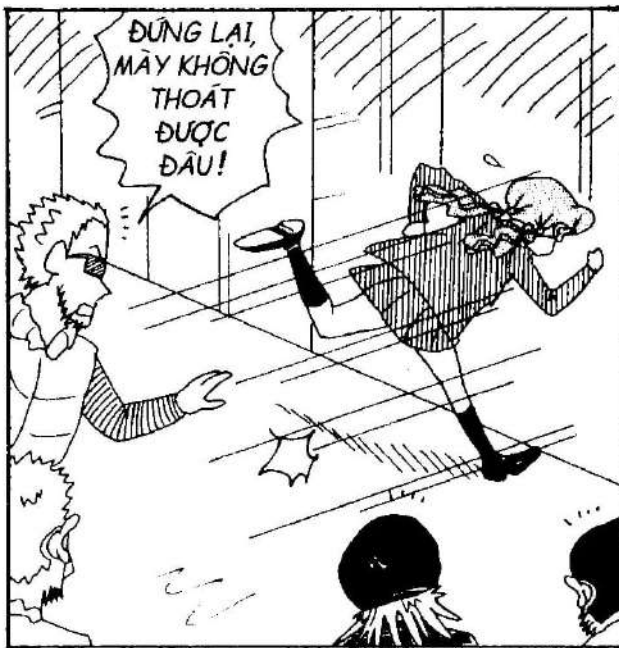
TO CHUYỆN RỒI! CẢ LỚP 12D ĐANG XÚM LẠI LÊN AN SAYA, KÉO THEO SỰ GIẬN DỮ CỦA TOÀN TRƯỞNG!

LÀ THẦY CHỨ AI NỮA?









ĐỪNG LẠI,
MÀY KHÔNG
THOÁT
ĐƯỢC
ĐÂY!



Do nòn nóng muốn trả thù thầy trò trường Mèo Thông Thái để thỏa mãn tự ái, Saya đã phạm sai lầm khi tìm đến băng nhóm xã hội đen nhờ phá sập trường... Bọn này lập tức trở mặt, bắt cóc cô bé đòi tiền chuộc.



RỒ!

BỌN BAY
CHIA NHAU
LỪNG SỤC
CON CHUỘT
NHẤT ĐI!

KHÔNG CẦN PHẢI
VỘI. NÓ ĐÃ VÀO ĐÂY
THÌ CHẴNG KHÁC GÌ
CHUỘT NHẤT SẬP
BẦY. TÒA CAO ỐC
NÀY BỐN BÊ KÍN
BỤNG, NÓ CỐ GÀO
KHÁN CỔ CŨNG
KHÔNG AI NGHE
THẤY!



GUMI, MAU
ĐẾN CỨ TỚ...
TỚ BỊ BỌN XÃ
HỘI ĐEN BẮT
CỐC...



ALÔ, SAYA
CẬU Ở
ĐÂU?...
BỌN TỚ
RẤT LO
CHO CẬU...



RING!



DIỆN
THOẠI
CỦA
SAYA!



TỚ PHẢI GỌI NGAY CHO THẦY NOHARA...

BỌN MÌNH SẼ ĐẾN NGAY, CẬU CỐ GẮNG TRỐN TẠM ĐÁU ĐÓ, ĐỪNG ĐỂ CHÚNG BẮT ĐƯỢC...



CẠCH!

CỤ THỂ CẬU ĐANG Ở ĐÂU?

RẦM!



LÍ DO TỚ TRỞ THÀNH ĐỨA XẤU XA NHƯ HÔM NAY CÙNG TỬ LÒNG GHEN TỨC VỚI CẬU... CÙNG HOÀN CẢNH MÔ CÔI CHA NHƯ NHAU, NHƯNG TỚ KHÔNG ĐƯỢC MẸ THƯƠNG YÊU GÂN GỬI NHƯ MẸ CẬU... SỨC HỌC CỦA TỚ VÀ CẬU NGANG NHAU, CẬU LUÔN ĐƯỢC MẸ ĐỘNG VIÊN, KHEN THƯỞNG... TRONG KHI MẸ TỚ KHÔNG MỘT LẦN HỎI HẠN KẾT QUẢ HỌC TẬP... TRONG ĐẦU MẸ TỚ, TỚ KHÔNG HỀ TỒN TẠI. MẸ CHỈ BIẾT ĐẾN CÔNG VIỆC KINH DOANH, VÀ NHỮNG HOẠT ĐỘNG CHÍNH TRỊ Ở NGHỊ TRƯỞNG.



BÌNH TĨNH NÀO SAYA ...



XIN LỖI GUMI, TỚ ĐÃ CƯ XỬ TÔI TỆ VỚI CẬU... NHƯNG HÃY CỨU TỚ, TỚ CHẮNG CÒN BIẾT NHỚ AI KHÁC NGOÀI CẬU, HU HU HU...

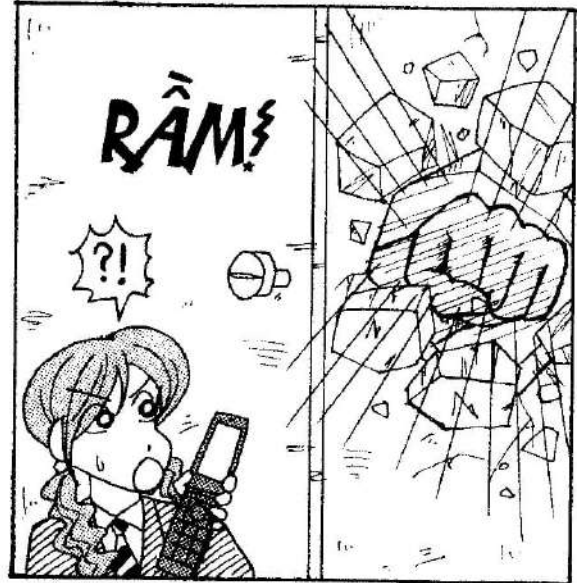


ĐỪNG KHÓC NỮA SAYA, TỚ THẤU HIỂU HOÀN CẢNH CỦA CẬU, VÀ CÀNG YÊU QUÝ CẬU HƠN... TỚ CŨNG CÓ LỖI VÌ ĐÃ KHÔNG SÂU SẮT CHIA SẺ, ĐỂ HIỂU BẠN MÌNH.

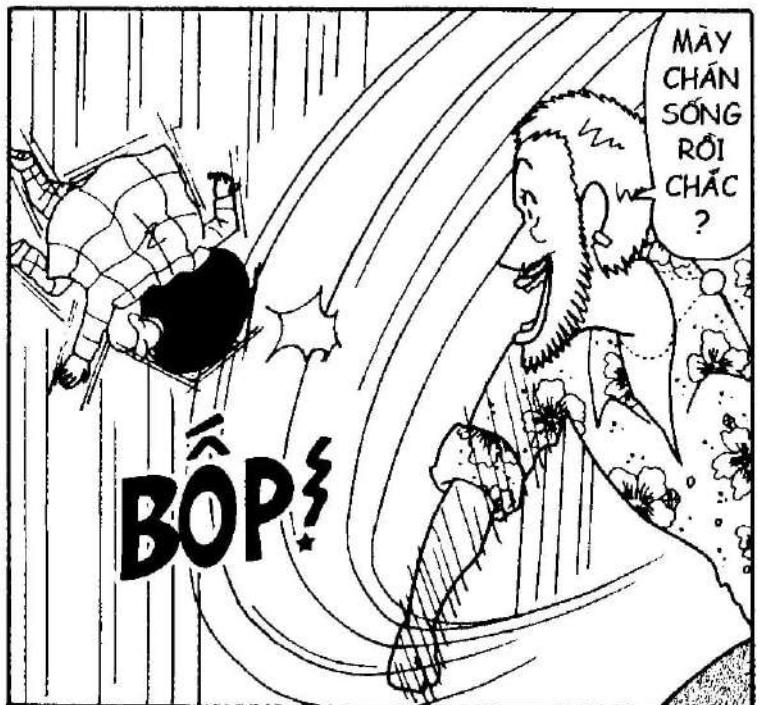
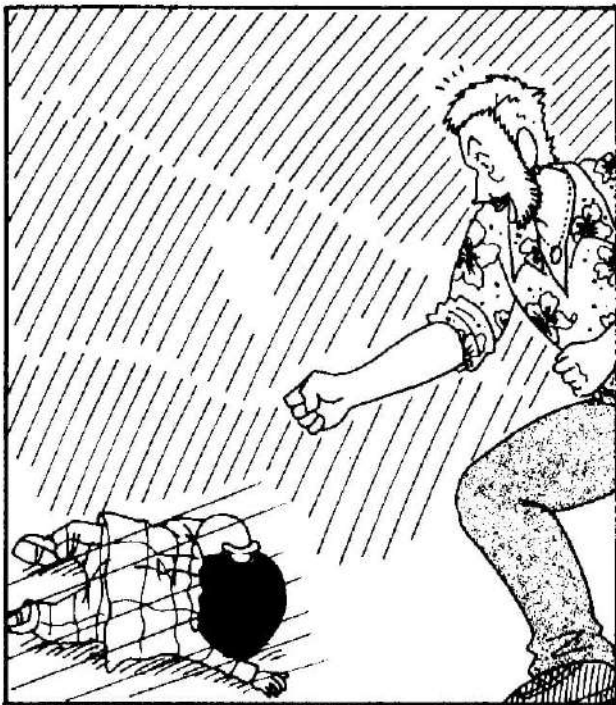
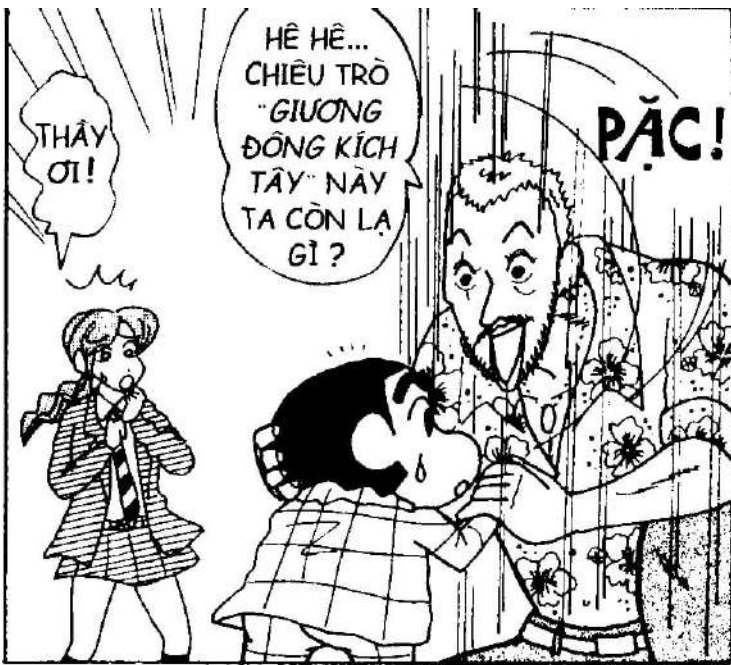


VÀ NHẤT LÀ... ĐỂ ĐƯỢC THĂNG TAY HÀNH HẠ CẬU, CHO THỎA LÒNG ĐÓ KỊ... HU HU...

SỐNG TRONG NGÔI NHÀ RỘNG THỀNH THANG, MÀ TỚ CẢM THẤY CÔ ĐƠN QUÁ. THẾ LÀ TỚ QUYẾT ĐỊNH TRỞ THÀNH MỘT THỦ LĨNH ĐÀU GẤU, CẦM ĐẦU BĂNG NHÓM PHÁ PHÁCH ĐỂ QUÊN ĐI THỰC TẠI, CÙNG ĐỂ CẢNH TÌNH MẸ MÌNH.









AI BẢO EM THẾ, HÃY NHÌN XEM...



SẮP LÊN ĐẠI HỌC RỒI, SAO CÒN KHỐC NHÈ THẾ?

CẢM ƠN THẦY ĐÃ CỨU MANG EM... HU HU...



EM CÓ BAO GIỜ HẠNH PHÚC ĐAU MÃ CƯỜI NỔI HẢ THẦY? NHẤT LÀ BÂY GIỜ EM ĐÃ BỊ BẠN BÈ XA LÁNH, KHINH KHI...

EM VẼ RẤT ĐẸP, NHƯNG BỨC CHÂN DUNG BUỒN QUÁ, TRÔNG CHẴNG HỢP VỚI TUỔI TEEN CỦA EM.

NHÂN TIỀN THẦY GÓP Ý EM VỀ BÀI VẼ TỰ HỌA TUẦN TRƯỚC...



CHUYỆN NHỎ! THẦY TỪNG DẠY VỢ CHO LÍ TIỂU LONG MÀ!

MỘT MÌNH THẦY HẠ CÁ BẰNG NHÓM NÀY Ứ?

DỐC TỐ! HIC...



ỦA, TRẦN CHIẾN KẾT THỨC RỒI SAO? TIẾC QUÁ, TỚ ĐẾN TRỄ...

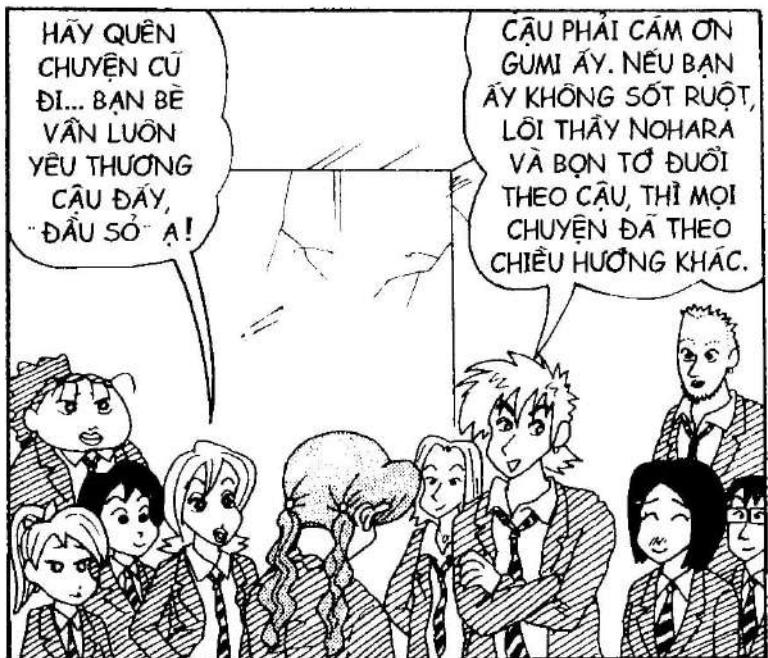
MAY QUÁ, CẬU ẤY VẪN ỒN!

SAYA, CẬU ĐÂY RỒI!

RẦM RẬP!



CẢM ƠN MỌI NGƯỜI ĐÃ THA THỨ... SAYA SẼ KHÔNG BAO GIỜ QUÊN BÀI HỌC NÀY.



HÃY QUÊN CHUYỆN CŨ ĐI... BẠN BÈ VẪN LUÔN YÊU THƯƠNG CẬU ĐÂY, "ĐẦU SỎ" A!

CẬU PHẢI CẢM ƠN GUMI ẤY. NẾU BẠN ẤY KHÔNG SỐT RUỘT, LỖI THẦY NOHARA VÀ BỌN TỚ ĐUỔI THEO CẬU, THÌ MỌI CHUYỆN ĐÃ THEO CHIỀU HƯỚNG KHÁC.



SAYA
NÀY, EM
CÓ SẴN
TIỀN LỄ
ĐẤY CHƯ?



SUYT NỬA
QUÊN, MÌNH
PHẢI ĐI
MUA TỜ TẠP
CHỈ KÈO
HẾT MẮT
THÌ TIẾC.

DỪNG
CẢM LÊN,
BỌN TỚ
SẼ THÁP
TÙNG CẬU!

CẬU CÒN
PHẢI VỀ
TRƯỜNG
XIN LỖI
MỌI NGƯỜI
ĐẤY!



CẢM
ƠN
GUMI
...

ĐỪNG
DẬY ĐI,
ĐỪNG
LÀM
THẾ.



UI
DA...

TÔI SỐT RUỘT
QUÁ CHẠY VỘI ĐẾN
ĐÂY, GIỮA ĐƯỜNG
VẤP NGẢ MẤY LẦN
KHÔNG NHỚ NỮA.

Ơ, SAO BÀ
CHỦ TỊCH
LẮM LEM
THẾ NÀY?



BINH?

CON
TÔI
ĐAU
RỐI?

KIA
MÈ!



MÈ
ƠI,
CON
VUI
LẮM!

MÈ HỨA TỪ NAY SẼ
KHÔNG BAO GIỜ ĐỂ
CON CÔ ĐƠN NỮA...
VÌ CON, MÈ SẼ TỪ BỎ
TẤT CẢ, KHÔNG HỀ
LUYỆN TIẾC!



SAYA... HÃY THA THỨ CHO MÈ... BẤY
LÂU NAY MÈ MÃI MÈ CÔNG VIỆC
KHÔNG CÒN THỜI GIẠN QUAN TÂM
ĐẾN CON... MÈ CÓ TỘI VỚI HƯƠNG
HỒN BA CON NƠI CHỖN SUỐI, VÀ CẢ
VỚI ÔNG BÀ...



NÀY, CÔ SHIRATO VỪA BÁO TIN VỀ... SAYA ĐÃ BÌNH AN VÔ SỰ!

XIN LỖI, VÌ VỘI CHỖ BÀ CHỦ TỊCH ĐI TÌM TIỂU THƯ NÊN TÔI LỖ TÔNG VÀO TƯƠNG RÀO...

PHỤ! VẬY LÀ NHẸ CÁ NGƯỜI!

TRƯỜNG THPT DAN LẬP MÈO THÔNG THÁI



THẤY CHỦ NHIỆM VUI MỪNG, XÚC ĐỘNG ĐẾN RƠI NƯỚC MẮT KIA!

CÒN MÌNH MẤT CƠ HỘI MUỐN TIỀN CÔ TIỂU THƯ NHÀ GIÀU RỒI!

MAY NHỜ MỌI NGƯỜI MÀ CON THOÁT NẠN, ĐỂ MẸ CÓ CƠ HỘI SỬA SAI...

THẤY TRÔNG THẺ MÀ TÌNH CẢM GHỀ!



Ơ KIA GUMI.

CÁC BẠN CHO TỚ THAM GIA VỚI ĐƯỢC KHÔNG?



HỦY CUỘC HẸN ĐÓ CHO TÔI!

THƯA BÀ CHỦ TỊCH, TỐI NAY 7 GIỜ BÀ CÓ HẸN DỰ TIỆC VỚI HỘI DOANH NHÂN A!



Hôm sau, "băng nhóm của đầu sỏ Saya" đã tình nguyện dọn vệ sinh trường một tháng, như một cách tạ lỗi với mọi người.

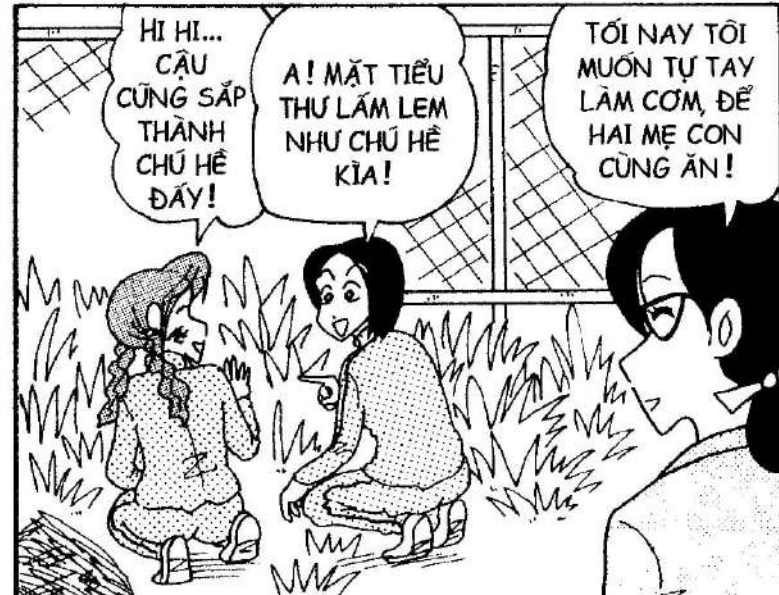


Lớp 12D

KHÔNG THỂ ĐƯỢC!

Vài ngày sau...

SAO A? THẤY NOHARA XIN CHUYỂN CÔNG TÁC U?



HI HI... CẬU CŨNG SẴP THÀNH CHỦ HỀ ĐÂY!

A! MẮT TIỂU THƯ LẮM LEM NHƯ CHÚ HỀ KIA!

TỐI NAY TÔI MUỐN TỰ TAY LÀM CƠM, ĐỂ HAI MẸ CON CÙNG ĂN!



BUỒN QUÁ!
MÌNH CHƯA
KỊP MỜI THẦY
NOHARA ĐI
ĂN KEM ĐỂ
CẢM ƠN
THẦY...

DO ẮN TƯỢNG VỚI THÀNH
TÍCH VỪA RỜI CỦA THẦY
NOHARA, ỦY BAN GIÁO DỤC
NHÀ NƯỚC ĐÃ NHỜ THẦY
ĐẾN MỘT TRƯỜNG KHÁC
ĐANG CÓ VẤN NẠN ĐẦU GẤU
ĐỂ DẠY LOAN, VÀ THẦY ĐÃ
ĐỒNG Ý.



CẢ LỚP BÌNH TĨNH
NGHE THẦY NÓI
ĐÃ... VIỆC THẦY
NOHARA CHUYỂN
CÔNG TÁC LÀ
NGOÀI Ý
MUỐN.

CHUNG EM
KHÔNG
HIỂU... PHẢI
CHĂNG BAN
GIÁM HIỆU
ĐÃ LÀM GÌ
XỨC PHẠM
THẦY ẤY?

SAO LẠI
CÓ
CHUYỆN
ĐỘT
NGỘT
NHƯ
VẬY?



ỦA?
SÁNG
NAY
LÀM GÌ
CÓ
MUA
NHÌ?

" NGÀY BUỒN, THÁNG
NHỚ, NĂM THƯƠNG...
BUỔI SÁNG MƯA NHƯ
TRÚT NƯỚC, LÀM THẦY
NHỚ CHUYỆN
SAYA KHÓC
NHÊ HÔM NỌ..."



DO PHẢI ĐI
GẤP NÊN
THẦY NOHARA
KHÔNG KỊP
CHÀO TẠM
BIỆT CÁC EM,
CHỈ ĐỂ LẠI
BỨC THƯ
NÀY...



**RẦM!
RẦM!**

HU HU...
THU THẦY
VIẾT CẢM
ĐỘNG
PHÁT
KHÓC LÊN
ĐƯỢC!

THẦY ĐI RỒI,
CHẮC LÀ CÓ
EM SẼ MỪNG
VÌ KHÔNG
PHẢI CHO
THẦY MƯỢN
TIỀN NỮA...



"MẤY ĐƯA
TỐT BỤNG,
LUÔN SẴN
SÀNG CHO
THẦY MƯỢN
TIỀN MÀ
KHÔNG TÍNH
LỜI LẠI."

"KHÔNG CHỈ
NHỚ SAYA,
THẦY CÒN
NHỚ CẢ GUMI,
SARUWAKI, VÀ
CẢ INUMATA
NỮA..."



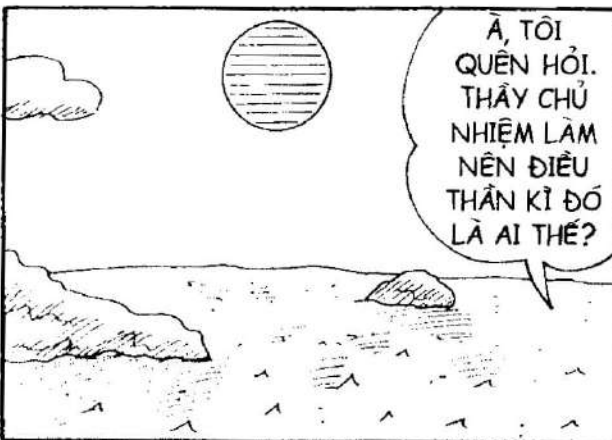
CÒN TỚ VÔ
CÙNG ẦM HÂN
VÌ CHƯA
KỊP ĐẾN
ƠN THẦY.

HU HU...
TỚ NHỚ
THẦY CHỦ
NHIỆM
QUÁ!



KHÔNG
ĐƯỢC!
TẠM BIỆT
THÔI CHỨ,
SAO LẠI
VĨNH BIỆT?

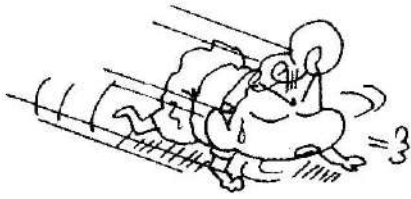
THẾ
NHÉ,
GỬI LỜI
CHÀO
VĨNH
BIỆT
LỚP
12D!



**LẠI LÀ CHUYỆN
VỀ NỮ SIÊU NHÂN
HIMAWARI**



LẠI LÀ CHUYỆN VỀ NỮ SIÊU NHÂN HIMAWARI



1





VẤN ĐỀ LÀ PHẢI GIẤU NÓ ĐI... VÌ MÌNH MUA LÉN, KHÔNG CHO BỐ CU SHIN BIẾT MÀ!



LẠI LÀ CHUYỆN VỀ NỮ SIÊU NHÂN HIMAWARI

2

CU SHIN ĐÂU?
ĐẾN GIỜ ĐƯA
BẠCH TUYẾT ĐI
ĐẠO CÔNG
VIÊN RỒI ĐẤY!

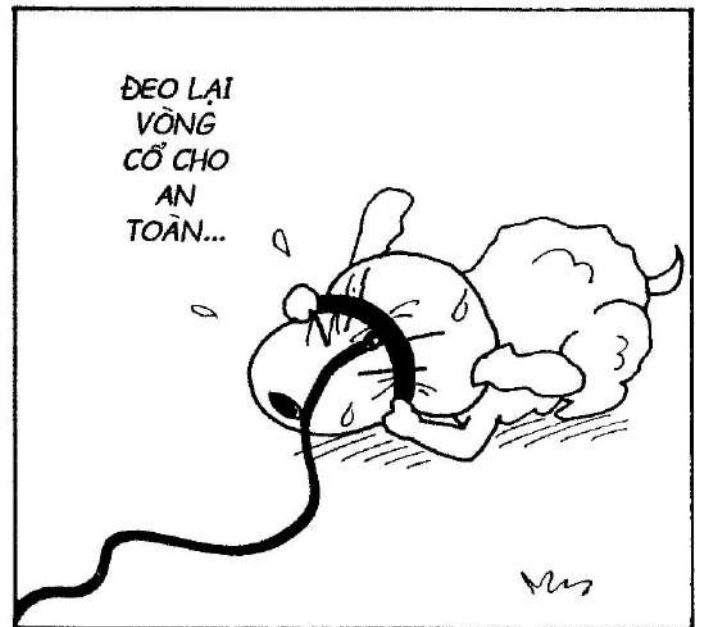
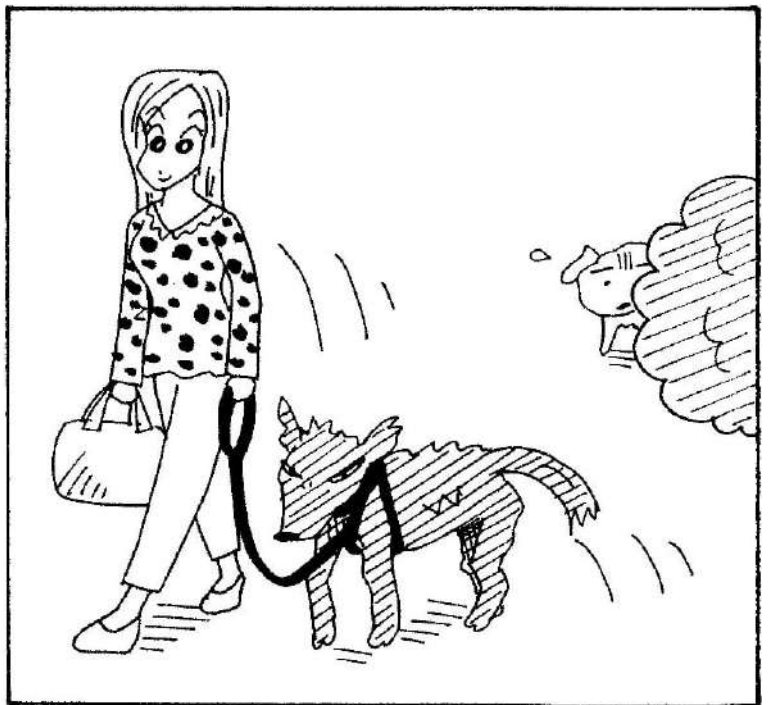
VANG
A!

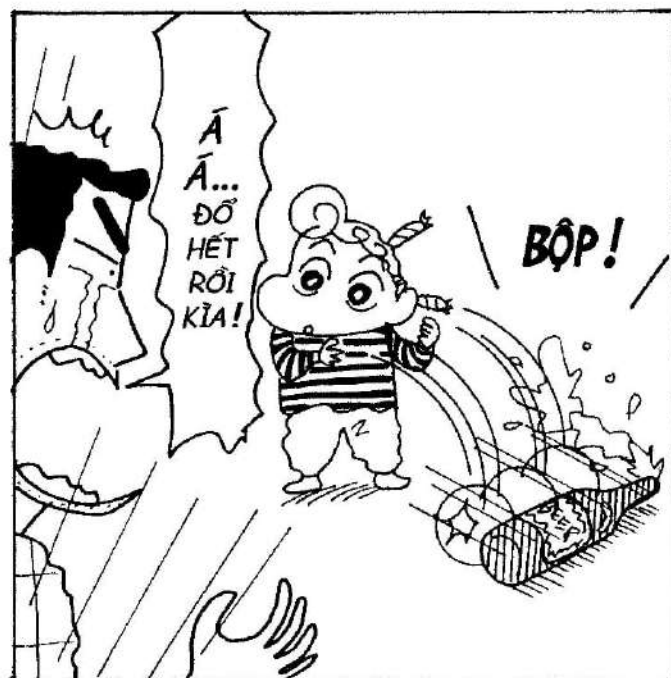
HỪ! BẢO
NGƯỜI TA
ĐI ĐẠO MÀ
KHÔNG THÁO
VÒNG CỜ...
ĐÀNH TỰ LO
LẤY VẬY!

LẠI LƯỜI
BIẾNG,
TRỐN VIỆC
NỬA RỒI!

TAO MẮC
BẠN ĐI
CHƠI, MÀY
TỰ ĐI ĐẠO
MỘT MINH
NHÉ!

Cấm chó
tiêu
tiêu
bậy.







ĐỂ ỢT,
ĐỂ TỜ
LÀM CHO
MÀ XEM.

LẠI LÀ CHUYỆN VỀ NỮ SIÊU NHÂN HIMAWARI

4

BÉ CUNG ĐẾN TUỔI ĐI MẪU GIÁO

GENKI
NÀY, BẠN
BIẾT ĐÁP
NGỌN NÚI
BẰNG CÁT
KHÔNG?

UI UI... GENKI
GIỎI QUÁ!
BẠN ĐỪNG LÀ
THỢ XÂY
THIÊN TÀI!

XONG RỒI!
ĐÂY LÀ DÂY
NÚI AN PƠ Ở
ÂU CHÂU, TỜ
LÀM THEO
HÌNH CHỤP
TRONG SÁCH!

XOẸT
XOẸT

ĐƠ
NỀ!

HỀ!

HỀ!

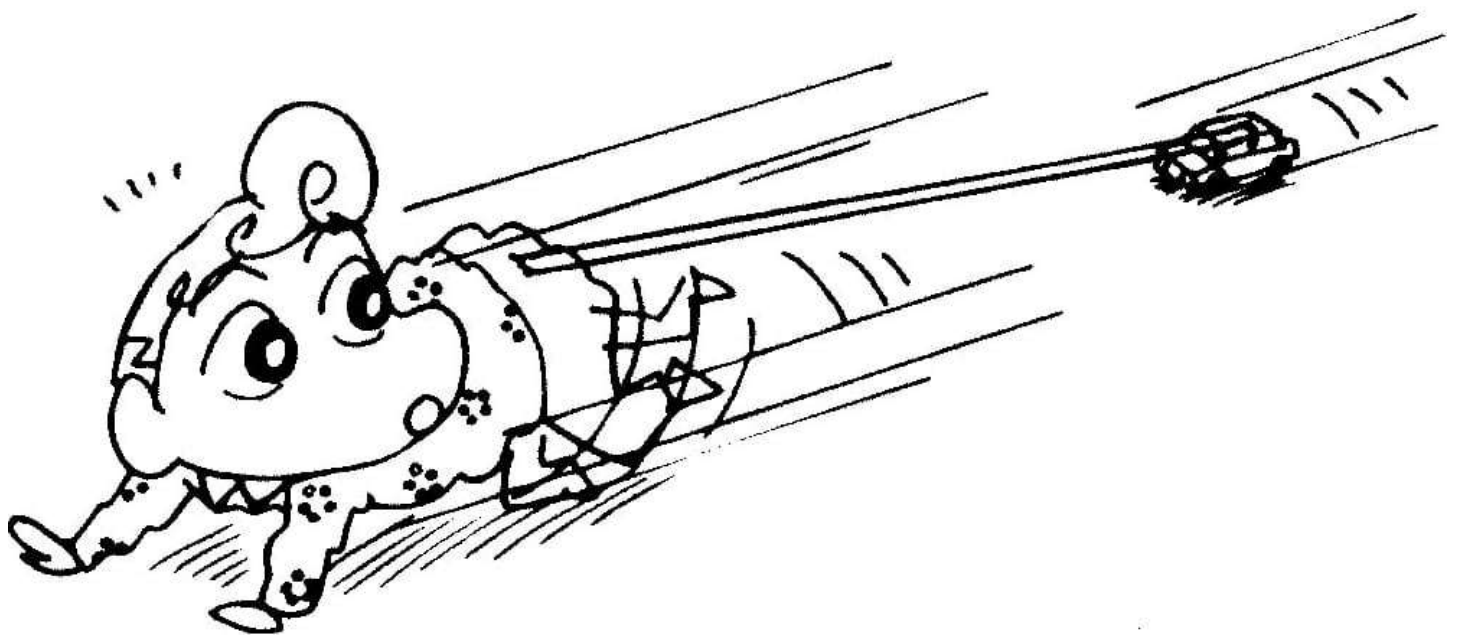
CHƠI
VẬY MỜI
CÓ HÙNG
CHỮ!

A! CẢNH
HANG
ĐÔNG
GIỐNG
QUÁ!

MIU ƠI,
MÌNH CHƠI
TRÒ NGỘ
KHÔNG
ĐÁNH YÊU
QUÁI NHÉ?

Ừ, CHƠI
LIÊN!







Mời các bạn đón đọc

Shin-cậu bé bút chì

Yoshito
Usui



KIM DOG